

ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΛΕΣΗ
Αντιμετωπίζοντας
τη νεανική
παραβατικότητα

σελ. 10-11



INVENTORS
Πρώτο βραβείο
σε διαγωνισμό
εξπρές

σελ. 21



THE INVENTORS

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΣΑΡΡΗΚΩΣΤΑΣ
Έκθεση
στη Βούλα
για το Πολυτεχνείο

σελ. 29



Εφημερίδα έρευνας και άποψης

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ



Δημοσιογράφος

ΒΑΡΗ | ΒΟΥΛΑ | ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ

Νοέμβριος 2023 | Φύλλο 68

ΗΧΗΡΟ ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΗΣ ΚΑΛΠΗΣ

Εμπιστοσύνη ξανά στο 72% για τον Γρηγόρη Κωνσταντέλλο

Θεαματική η επικράτηση από τον πρώτο γύρο
για την παράταξη του Δημάρχου που εξασφάλισε τρίτη
θητεία, εκλέγοντας 26 στους 35 δημοτικούς συμβούλους

σελ. 14-17



ΒΑΡΚΙΖΑ

Αναβαθμισμένη
η λειτουργία
της ακτής
το καλοκαίρι
του 2024

σελ. 9

ΕΚΔΟΣΗ

Ένα λεύκωμα
με την ιστορία
του Δήμου

σελ. 4



ΡΕΜΑ ΚΟΡΜΠΙ

Υπεγράφη η σύμβαση
ξεκίνησε ο νέος ανάδοχος

σελ. 5

ΑΤΤΙΚΗ

Για πρώτη φορά
τα 3Β εκλέγουν
περιφερειακούς
συμβούλους

σελ. 18

IRON MAN

Απολογισμός
μιας εξαιρετικής
διοργάνωσης
στη Βουλιαγμένη

σελ. 27

ΚΕΔΕ

Βήμα
Κωνσταντέλλου
για την προεδρία
της Ένωσης

σελ. 13

The Talk of The Town

Σαν μπαλαντέρ χρησιμοποιείται στις μετεκλογικές αναλύσεις το φαινόμενο της αποχής, απομονώνοντας στοιχεία ενός πολυπαραγοντικού φαινομένου για να δικαιολογήσει τις πιο υποκειμενικές θεωρίες. Μια εξέταση της συγκυρίας ωστόσο, καθώς και των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης προσγειώνει την ερμηνεία της αποχής σε ρεαλιστικότερες εκδοχές.

σελ. 3

2 Έγραψαν στα social media για τα 3B

@theodwra_kordera



#vouliagmeni

@argiristsounaki

Αναδάσωση στους Θρακομακεδόνες από την ΑΗΕΡΑ Hellas. Η ΑΗΕΡΑ Hellas υποστήριξε την πρωτοβουλία του τμήματος ΑΗΕΡΑ Ήφαιστος ΗJ-17 Βάρη-Βούλα-Βουλιαγμένη.

@BNsportsGr

Επαγγελματισμός και δυνατές συγκινήσεις στο παιχνίδι των παιδών Βουλιαγμένης και ΑΝΟ Γλυφάδας, με την οικοδέσποινα να ...κλέβει τη νίκη με τελικό σκορ 11-10.

@dori.bathori



#Varkiza

@g_konstantellos

Μετά το “Ladies Run” ακόμα έναν δρομικό αγώνα συνδιοργανώνει ο Δήμος μας με τον σύλλογο δρομέων “Ευκλής”. Στις 17/12, για 10η φορά, το “Run the Lake” θα πραγματοποιηθεί με αφετηρία τη μαγευτική λίμνη της βουλιαγμένης και περισσότεροι από 2.500 δρομείς θα τρέξουν στην όμορφη ακτογραμμή της Βουλιαγμένης. Κάθε χρόνο ο Δήμος μας γίνεται το επίκεντρο μεγάλων αθλητικών γεγονότων. Ενισχύουμε την εξωστρέφεια της πόλης χωρίς να επιβαρύνουμε την καθημερινότητα και την ποιότητα ζωής των συμπολιτών μας.

@magdakaleme



#varkiza

@pyrosvestiki

Ολοκληρώθηκε η επιχείρηση μεταφοράς ενός άνδρα σε ασφαλές σημείο από βραχώδη περιοχή στη ΔΕ Βάρης Αττικής. Επιχείρησαν 11 πυροσβέστες με 3 οχήματα.

@Panos73Panos

- Πάνο... Δεν πάμε και εμείς να τρέξουμε ρε;
- Εγώ λέω να τρέξουμε μέχρι την «Βοσκοπούλα» στην Βάρη.

@thevoulawhiskers



#voula

@Airplaywave

Υπήρχε ένα παγκάκι στην Βουλιαγμένη. Σε μια καμπή του δρόμου πάνω ακριβώς από τον ιστιοπλοϊκό Όμιλο. Χανόμουν εκεί, συνήθως το απόγευμα. Οι βαρκούλες του ομίλου αρμένιζαν στον κόλπο και ο άνεμος έγλυφε την επιφάνεια της θάλασσας. Εσείς έχετε κάποιο αγαπημένο παγκάκι που χάνεστε;

@spiranectamara



#voula

@morfinactions_planet



#NOTOSlounge #voula

@blondiecatzoi

Βόλτα στη Βουλιαγμένη χωρίς να πάρεις πιτόγυρο από τον Ζάχο δε γίνεται.

@argia1553

Κυκλοφοριακό Αττικής. Τραγωδία αδέρφια. Αλήθεια εκείνη η σήραγγα από Βουλιαγμένης - Ελ. Βενιζέλος γιατί δεν προωθείται; Θα βοηθούσε την παραλιακή και τη Βάρης Κορωπίου μειώνοντας τον φόρτο.

Δημοσιογράφος

ΒΑΡΗ | ΒΟΥΛΑ | ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ

Εκδότης-Διευθυντής
Γιώργος Λαουτάρης

Αρχισυντάκτης
Ρόμπερτ
Κιουτσουκαλτιντζόγλου

Design
Λουκία Ζερβουδάκη

Διεύθυνση
Λεωφ. Ποσειδώνος 5,
Ελληνικό, 167 77

Επικοινωνία
editor@dimosiografos.
com

Διαφημίσεις
697 3792302

Εκτύπωση
Νέες Καθημερινές
Εκδόσεις MON. ΑΕ

Αναζητήστε τον «Δημοσιογράφο» στα εξής σημεία:

1. Δημαρχείο Βούλας (Κ.Καραμανλή 18, Βούλα)
2. Δημαρχείο Βάρης (Βασιλ.Κωνσταντίνου 25, Βάρη)
3. ΚΕΠ Βουλιαγμένης (Αφροδίτης 2,Βουλιαγμένη)
4. ΚΕΠ Βάρης (Βάκκου & Δήμητρας, Βάρη)
5. ΚΕΠ Βούλας (Λ.Βασιλέως Παύλου 108, Βούλα)
6. ΚΑΠΗ Βάρης (Τερψιχόρης 4,Βάρη)
7. ΚΑΠΗ Βούλας (Λ.Βασιλέως Παύλου & Ζεφύρου, Βούλα)
8. ΚΑΠΗ Βουλιαγμένης (Αφροδίτης 2, Βουλιαγμένη)
9. Καφετέρια Dio Mio (Λ.Βασιλέως Παύλου 63)
10. Ηπειρώτισσα (Λ.Βάρης 32, Βούλα)
11. Φούρνος Στεργίου (Σωκράτους 20, Βούλα)
12. Φούρνος Μαριγώνη (Δημοκρατίας 4, Βούλα)
13. Mini Market (Αθανασίου Διάκου 2, Βάρη)
- 14.Φούρνος Δρόσος (Λ.Αναγυρούντος 26, Βάρη)
15. Αρτοποιήματα (Αφροδίτης 1, Βουλιαγμένη)
16. Καφέ Πλατείας Άλσους (Πανόραμα Βούλας)
17. Mini Market (Κρήνης & Δημητρακοπούλου, Βούλα)
18. Εν Πλώ (Λεωφ. Ποσειδώνος 4, Βουλιαγμένη)
19. Riviera coast (Λεωφ. Κωνσταντίνου Καραμανλή 18)
20. Notos café (Λεωφ. Κωνσταντίνου Καραμανλή 12)
21. Asteras café (Δημοτικό Στάδιο Βάρης)

Η αποχή στις εκλογές ως πολιτικό εργαλείο



Ιούνιο και 46,27% στον πρώτο γύρο των δημοτικών του Οκτωβρίου.

Η τοπική πραγματικότητα του Δήμου των 3Β είχε μια ιδιαιτερότητα βέβαια. Η παράσταση νίκης του Γρηγόρη Κωνσταντέλλου, όπως αποτυπώθηκε σε πολλές έρευνες γνώμης, αλλά και όπως διαφαινόταν στις συζητήσεις στα πολιτικά καφενεία ήταν καταλυτική. Άπαντες προεξοφλούσαν ευρεία νίκη από την πρώτη Κυριακή. Η παράταξη του Δημάρχου άλλωστε εξάντλησε μήνες πριν την προθεσμία το ανώτατο όριο υποψηφίων συμβούλων (158, ένα πρωτοφανές νούμερο) φανερώνοντας μια μεγάλη δυναμική, ενώ όλες οι υπόλοιπες παρατάξεις ασθμαίνοντας πρόλαβαν να συμπληρώσουν το κατώτερο όριο των υποψηφίων. Κοινώς, οι εκλογές δεν είχαν κάποιο υψηλό διακύβευμα που να κινητοποιεί, ούτε η τοπική κοινωνία κλήθηκε να τοποθετηθεί σε κάποιο δίλημμα για το μέλλον ώστε να ενεργοποιηθεί ο πολιτικός ανταγωνισμός. Αντιθέτως, κυριάρχησε μια αίσθηση διεκπεραίωσης. Πρόκειται για περιβάλλον που ευνοεί την αποχή.

Ήταν άραγε η αποχή μια στάση διαμαρτυρίας για το τοπικό και το ευρύτερο πολιτικό σκηνικό; Πιθανώς για ορισμένους. Όμως η ερμηνεία αυτή δεν μπορεί επουδενί να θεωρηθεί ότι εκφράζει κάποιο μεγάλο σύνολο. Το γνωστό αναρχικό μότο «αν οι εκλογές μπορούσαν να αλλάξουν τον κόσμο, θα ήταν παράνομες» δεν μπορεί κάποιος να ισχυριστεί βάσιμα ότι έχει πολλούς οπαδούς στην περιοχή. Επιπλέον, δεν κατέβαινε στις εκλογές μία και μοναδική παράταξη, ώστε η αποχή να μπορεί εύκολα να χρωματιστεί ως αντίπαλο δέος. Αντίθετα, υπήρχαν επιλογές σε ένα ευρύ πολιτικό φάσμα για να εκφραστεί ενεργητικά μια ψήφος διαμαρτυρίας. Είναι πιο κοντά στην πραγματικότητα να υποστηρίξει κανείς ότι η παράταξη Κωνσταντέλλου δεν έπεισε όσους απείχαν ώστε να κινητοποιηθούν για μια ενεργητική επιδοκιμασία των πεπραγμένων της, καθώς επίσης και ότι αντίστοιχα, δεν έπεισαν και οι παρατάξεις της αντιπολίτευσης ότι συνιστούν κάποια αξιολογή εναλλακτική.

Μην ξεχνάμε άλλωστε ότι η συμμετοχή στις εκλογές εκφράζεται με έναν λόγο, ένα ποσοστό όσων συμμετέχουν σε σχέση με όσους έχουν δικαίωμα ψήφου. Αν απομονώσουμε τον απόλυτο αριθμό όσων συμμετέχουν στις αυτοδιοικητικές εκλογές του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, δεν έχει δραματικές αυξομειώσεις στις 4 τοπικές αναμετρήσεις από το 2010: Η συμμετοχή το 2010 ήταν περίπου 22.000 άτομα, το 2014 ήταν 25.000 άτομα, το 2019 ανήλθε σε 26.000 άτομα και το 2023 έπεσε στα 21.000 άτομα. Την ίδια περίοδο βέβαια (2014-2023) αυξήθηκε το εκλογικό σώμα κατά 10.000 νέους δημότες, αλλάζοντας ριζικά τα ποσοστά και μεγαλώνοντας σημαντικά την αποχή. Σε κάθε περίπτωση, η πραγματικότητα είναι πιο σύνθετη από όσο η πολιτική εργαλειοποίηση ενός εκλογικού αριθμού θα ήθελε να παρουσιάσει.

του Γιώργου Λαουτάρη



Η τοπική κοινωνία δεν κλήθηκε να τοποθετηθεί σε κάποιο δίλημμα για το μέλλον ώστε να ενεργοποιηθεί ο πολιτικός ανταγωνισμός

Ένας πολύ πετυχημένος όρος στην αγγλική γλώσσα αναμειγνύει τη στατιστική με τη χειραγώγηση στη λέξη *statisticulate* (statistics και manipulate). Είναι ακριβώς η περίπτωση των πρόσφατων εκλογικών αποτιμήσεων που βασίζονται στη μελέτη της αποχής και οι οποίες βγάζουν εντελώς αστήρικτα συμπεράσματα χρησιμοποιώντας ένα πολυπαραγοντικό φαινόμενο σαν να ήταν μπαλαντέρ, με τον τρόπο δηλαδή που βολεύει την εκάστοτε ανάλυση ώστε να την επιβεβαιώσει. Εστιάζοντας στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, επικεφαλής παράταξης μιλώντας στο πρόσφατο Δημοτικό Συμβούλιο είπε ότι «νικητής των εκλογών» ήταν η αποχή, η οποία κατά τη γνώμη του συνιστά έναν «τρόπο για να διαμαρτυρηθεί κανείς». Στελέχη άλλων συνδυασμών προσπαθούν να κοντύνουν το ποσοστό του συνδυασμού που πλειοψήφισε, υποστηρίζοντας ότι δεν είναι 72% όπως αναφέρουν τα αποτελέσματα, αλλά πολύ μικρότερο (32% κατά την εκτίμησή τους) αν διαιρέσει κανείς τις ψήφους που έλαβε με τον αριθμό των εγγεγραμμένων. Δημοσιοποιήθηκαν ακόμη και αναλύσεις για το «νέο κίνημα της αποχής» στο οποίο απέδωσαν εκτός από ποσοστό και έδρες στο Δημοτικό Συμβούλιο. Όλα τα παραπάνω αποτελούν τυπικές περιπτώσεις για το «πώς να πεις ψέματα με τη στατιστική» όπως τιτλοφορείται το διαχρονικό μπεστ σέλερ του Ντάρελ Χαφ.

Αν θέλουμε να δούμε την πραγματικότητα ως έχει, θα πρέπει να ξεκινήσουμε από τη μεγάλη εικόνα. Μια στοι-

χειώδης ανάλυση της συγκυρίας, μαρτυρά ότι οι αυτοδιοικητικές εκλογές ήταν η τρίτη στη σειρά εκλογική διαδικασία της χώρας μέσα σε λίγους μήνες. Έχει σημασία να δει κανείς σε εθνικό επίπεδο πώς κυμάνθηκε η συμμετοχή του εκλογικού σώματος στις τρεις αυτές (τέσσερις, αν υπολογιστεί και ο β' γύρος) δημοκρατικές διαδικασίες: Στις βουλευτικές εκλογές τον Μάιο του 2023 η συμμετοχή ανήλθε στο 61,76% σε εθνικό επίπεδο. Στη δεύτερη εκλογική αναμέτρηση, τον Ιούνιο, η συμμετοχή έπεσε αισθητά στο 53,74%. Και η συμμετοχή στον α' γύρο των δημοτικών εκλογών, τον Οκτώβριο έπεσε ακόμη περισσότερο, στο 52,50% (η συμμετοχή στον δεύτερο γύρο των δημοτικών εκλογών ήταν 40,71%, αλλά για πολλούς λόγους δεν μπορεί να εξισωθεί ως διαδικασία με τον πρώτο γύρο). Στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης η συμμετοχή στις διαδοχικές εκλογές ακολούθησε επίσης πτωτική πορεία: Από 70,28% τον Μάιο, στο 61,95% τον



Σκανάρετε το QR Code
για περισσότερα

Αν η κατοικία σας αποτελεί το όνειρο κάθε αγοραστή, τότε εμείς τον εντοπίζουμε άμεσα και με επιτυχία!

Επιθυμείτε να πουλήσετε την ακίνητη ιδιοκτησία σας άμεσα και με επιτυχία;

Μπορείτε να αναθέσετε την προώθηση της στους έμπειρους Συμβούλους της Engel & Völkers Ελλάδος, οι οποίοι θα εντοπίσουν τον κατάλληλο αγοραστή μέσα από ένα παγκόσμιο δίκτυο ενεργών πελατών.

Μπορείτε να προγραμματίσετε ένα ραντεβού με τους ειδικούς για μια δωρεάν εκτίμηση της αξίας του ακινήτου σας, τηλεφωνικά, online ή ακόμα και στο Μητροπολιτικό μας Κέντρο στην Αθήνα. Θα είναι χαρά μας να σας εξυπηρετήσουμε!



ΑΘΗΝΑ

+30 211 105 5000

athensmmc@engelvoelkers.com

ev.gr

Βάρη

Επανεναρξη εργασιών στο ρέμα Κόρμπι

Υπεγράφη η σύμβαση με τον νέο ανάδοχο

Η κατασκευή της διευθέτησης του ρέματος Κόρμπι είναι ένα πολυαναμενόμενο έργο, το οποίο μπορούσε να είχε ολοκληρωθεί πολύ νωρίτερα, παρόλα αυτά είχε σκοντάψει σε διάφορες διαδικασίες που ενεπλάκησαν κρατικοί φορείς και εργολάβοι. Όλα αυτά τα εμπόδια ξεπεράστηκαν και επιτέλους οι εργασίες ξεκίνησαν για την ολοκλήρωση του μεγαλύτερου αντιπλημμυρικού έργου που έχει γνωρίσει ο Δήμος Βάρης Βουλιαγμένης και γενικότερα η ανατολική Αττική. Μόλις πριν λίγες ημέρες υπεγράφη το συμφωνητικό για την κατασκευή του έργου μεταξύ της εργοληπτικής εταιρείας και της Περιφέρειας Αττικής. Ανάδοχος είναι η εταιρεία με την επωνυμία «Τεχνική Έργων ΑΕ» η οποία εκπροσωπείται από τον Γεώργιο Σπυριδάκη. Η εν λόγω εταιρεία αναδείχθηκε ανάδοχος έπειτα από διαγωνισμό, καθώς προσέφερε έκπτωση περίπου 9% και το ποσό των 23.599.733 ευρώ, ενώ η σύμβαση αρχικού προϋπολογισμού ήταν 26.026.112 ευρώ. Να τονιστεί ότι το έργο χρηματοδοτείται από το Ταμείο Συνοχής μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Υποδομές Μεταφορών, Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη 2024-2020».

Όπως τονίζεται στο συμφωνητικό, η ανάδοχος εταιρεία είναι υποχρεωμένη να κατασκευάσει και να αποπερατώσει το έργο μέσα σε προθεσμία εικοσιτεσσάρων μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης, που σημαίνει πρακτικά ότι το έργο κατασκευής της διευθέτησης του ρέματος Κόρμπι αναμένεται να ολοκληρωθεί εντός του 2025. Με αυτή την εξέλιξη διαψεύστηκαν οι τοπικές κασσάνδρες που υποστήριζαν ότι το συγκεκριμένο έργο δεν θα ξεκινήσει ποτέ και ότι η Περιφέρεια Αττικής το έχει κλειδώσει στα συρτάρια της. «Ένα αντιπλημμυρικό έργο μέγιστης προτεραιότητας και από τα σημαντικότερα στην Αττική σε συνεργασία και με το Δήμο των 3Β και προσωπικά με τον Δήμαρχο Γρηγόρη Κωνσταντέλλο, μπαίνει σε φάση ολοκλήρωσης», ανέφερε χαρακτηριστικά ο Περιφερειάρχης Αττικής, Γιώργος Πατούλης.



Υπενθυμίζουμε ότι οι εργασίες για την κατασκευή του έργου ξεκίνησαν το 2019 και σταμάτησαν το 2020 με υπευθυνότητα της τότε αναδόχου εταιρείας «Μετρό ΑΤΕ» ενώ κατά την διάρκεια των 12 μηνών που εκτελούνταν οι εργασίες, η εργοληπτική εταιρεία κατάφερε να ολοκληρώσει μόλις το 10% του έργου. Σε κάθε περίπτωση όλα αυτά αποτελούν παρελθόν και το αντιπλημμυρικό έργο μήκους 2,84 χλμ., από τη λεωφόρο Ευελπίδων (στο ύψος της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων) ως τις εκβολές του ρέματος στην παραλία της Βάρκιζας ξεκίνησε ανακουφίζοντας την τοπική κοινωνία που αναμένει εδώ και δεκαετίες την υλοποίησή του.

Νέο μεζεδοπωλείο

Γνωρίστε το «Βουλιώτικο»

Ένα γευστικό στέκι στην Παπάγου



Ένα καινούργιο εστιατόριο ξεκίνησε από την 1η Νοεμβρίου στη Βούλα της λειτουργία του. Είναι «Το Βουλιώτικο», ένα μεζεδοπωλείο που φιλοδοξεί να έχει την καλύτερη σχέση ποιότητας και τιμής. Αναφέρουν οι άνθρωποι του νέου καταστήματος: «Δεν μας ενδιαφέρει πόσο πουλάει η πλατεία, δεν λαμβάνουμε υπόψη

**Για τη γνωριμία,
το κατάστημα προσφέρει
έκπτωση 10% στο λογαριασμό
μέχρι και τις 10 Δεκεμβρίου**

αν είμαστε στην εύπορη Βούλα, δεν κοιτάμε γενικότερα τις τιμές στην ευρύτερη περιοχή. Φτιάξαμε έναν κατάλογο με ενδιαφέροντα πιάτα, ποιοτικά τσίπουρα, ούζα και καλό κρασί. Σε μια εποχή που η έξοδος για φαγητό είναι δύσκολη υπόθεση για τους πολλούς, εμείς φτιάξαμε τιμές για όλους. Ο κατάλογός μας περιλαμβάνει κυρίως θαλασσινούς μεζέδες, αλλά έχει και αξιόλογα στεριανά πιάτα. Το Βουλιώτικο βρίσκεται σε μια εύκολη για παρκάρισμα περιοχή και είναι φτιαγμένο με μια αισθητική απλότητα. Αυτό που θέλουμε να ελκύει τον πελάτη είναι η αίσθηση καθαριότητας και φιλοξενίας. Γνωρίστε «το Βουλιώτικο», ένα μεζεδοπωλείο για καθη-

μερινές εξόδους και για όλη την οικογένεια. Ποιότητα πρώτων υλών, γευστική μαγειρική, καθαριότητα που φαίνεται και ένας τελικός λογαριασμός που θα σας εκπλήξει θετικά!». **Το Βουλιώτικο βρίσκεται στην οδό Στρατάρχη Παπάγου 28, στη Βούλα, με τηλέφωνο 210 8991909. Κάθε Τρίτη το κατάστημα είναι κλειστό.**



Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης Ακατάπαυστα τα έργα και οι παρεμβάσεις σε όλη την πόλη

«Πυρετός» εργασιών πραγματοποιούνται και στις τρεις δημοτικές ενότητες του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης και αφορούν αναπλάσεις κοινόχρηστων χώρων προς όφελος των κατοίκων. Πιο συγκεκριμένα, ξεκίνησαν τα έργα για την κατασκευή πλατείας στα Πηγαδάκια Βούλας, μιας συνοικίας που είναι από τις λίγες στην πόλη οι οποίες δεν έχουν ελεύθερο χώρο. Πρόκειται για έναν χώρο 3.200 τ.μ. περίπου και βρίσκεται στη συμβολή των οδών Μαβίλη, Καζαντζάκη και Κάλβου. Απώτερος σκοπός του έργου είναι να αναβαθμιστεί ο υπάρχων χώρος σε έναν πόλο πρασίνου και αναψυχής για όλες τις ηλικίες. Κύριοι άξονες από φυσικά υλικά και χωμάτινες διαδρομές θα ενώσουν τον πεζόδρομο που κατασκευάζεται και την οδό Κάλβου με την οδό Μαβίλη. Στα πλατώματα που θα δημιουργηθούν θα διαμορφωθούν χώροι παιδικής χαράς, χώροι περιπάτου και στάσης με καθιστικά και χώροι πρασίνου. Η υπάρχουσα υγιής φύτευση θα διατηρηθεί στο ακέραιο και θα ενισχυθεί σε μελλοντικό χρόνο καθώς επίσης θα ανακατασκευαστούν τα περιμετρικά πεζοδρόμια. Να τονιστεί, ότι η συγκεκριμένη πλατεία με απόφαση του δημοτικού συμβουλίου έχει ονομαστεί πλατεία «Φώφη Γεννήματα» προς τιμή της αείμνηστης πολιτικού και κατοίκου Βούλας.

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται επίσης η ανάπλαση του παραλιακού μετώπου της Βάρκιζας με τα συνεργεία της Διεύθυνσης Πρασίνου να υλοποιούν εργασίες από την περιοχή «Κανάρια» μέχρι την κεντρική πλατεία. Υπόγεια δίκτυα άρδευσης, νέος αστικός εξοπλισμός (παγκάκια, κάδοι) και φυτεύσεις δέντρων περιλαμβάνονται στις εργασίες. Το αμέσως επόμενο διάστημα, οι εργασίες θα ξεκινήσουν στο υπόλοιπο τμήμα



μέχρι την είσοδο της πλαζ καθώς επίσης και στο διάζωμα απέναντι από το κατάστημα «Ζάχος» όπου εκεί θα πραγματοποιηθούν εκτεταμένες φυτεύσεις δέντρων αλλάζοντας την εικόνα της εισόδου της πόλης. Τέλος, στην ανάπλαση ενός ακόμα κοινόχρηστου χώρου προχώρησε ο Δήμος και αφορά το σημείο στη συμβολή των οδών Δραγατσάνιου και Παπανικολή στα όρια της Βούλας με το Δίλοφο Βάρης.

Βάρη Νεκρός εργαζόμενος σε έργο οπτικών ινών

Εργατικό δυστύχημα σημειώθηκε την Δευτέρα 23 Οκτωβρίου στη Βάρη με θύμα έναν 54χρονο, ο οποίος έχασε τη ζωή του όταν τραυματίστηκε θανάσιμα από μηχανήμα έργου που είχε μισθώσει εταιρεία τηλεπικοινωνιών. Το δυστύχημα σημειώθηκε στη συμβολή Δωδεκανήσου και Προφήτη Ηλία στην περιοχή του Κόρμπι, όταν κατά τη διάρκεια εργασιών τοποθέτησης οπτικών ινών, μηχανήμα έργου πέρασε πάνω από φρεάτιο όπου εκείνη την ώρα βρισκόταν ο αλλοδαπός εργάτης και τον διαμέλισε. Το θύμα ανασύρθηκε από το φρεάτιο έπειτα από επιχείρηση της Πυροσβεστικής, στην οποία συμμετείχαν δέκα πυροσβέστες με τρία οχήματα και μεταφέρθηκε χωρίς τις αισθήσεις του στο Ασκληπιείο Βούλας, όπου διαπιστώθηκε ο θάνατος του. Την επόμενη μέρα από το τραγικό περιστατικό, σχηματίστηκε δικογραφία σε βάρος δύο ανδρών για ανθρωποκτονία από αμέλεια. Πρόκειται για τον χειριστή του μηχανήματος ηλικίας 21 ετών για τον οποίο προέκυψε μάλιστα ότι αν και χειριζόταν το μηχανήμα ως απομακρυσμένος χειριστής με κοντρόλ, εντούτοις δεν διέθετε δίπλωμα χειριστή

για τη χρήση του μηχανήματος. Ο δεύτερος κατηγορούμενος είναι ένας 33χρονος ο οποίος βρισκόταν στο σημείο ως επιβλέπων μηχανικός του έργου.

Όσον αφορά τον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης και τις εργασίες που πραγματοποιούνται σε διάφορα εργοτάξια, ακολουθούνται κατά γράμμα όλες οι απαραίτητες διαδικασίες για την ασφάλεια των εργαζομένων και γι' αυτό το λόγο δεν έχει σημειωθεί κανένας σοβαρός τραυματισμός. «Η ασφάλεια και υγιεινή των εργαζομένων εντός εργοταξίου, αποτελεί υποχρέωση του επιβλέποντος μηχανικού και του κατασκευαστή. Εκ φύσεως ένα εργοτάξιο κρύβει κινδύνους για το σύνολο του προσωπικού ακόμα και του πιο καταρτισμένου. Η εκ των προτέρων αναγνώρισή τους, ο σχεδιασμός και υλοποίηση μέτρων ασφαλείας, ο συστηματικός έλεγχος τήρησής τους και η αναθεώρησή τους όταν αυτόν κριθεί απαραίτητο, συνθέτουν το τετράπτυχο της ολοκλήρωσης ενός έργου χωρίς ατυχήματα», τονίζει στον «Δημοσιογράφο» επιβλέπων μηχανικός της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου.

Βούλα Πεζοδρόμιο στο «Βο» μετά από 70 χρόνια



Χρειάστηκε να περάσουν 70 χρόνια για να βρεθεί λύση για το πεζοδρόμιο που βρίσκεται μπροστά από το κτίριο του «Βο» στην λεωφόρο Κωνσταντίνου Καραμανλή στη Βούλα. Έπειτα από ασφυκτικές πιέσεις της δημοτικής αρχής προς τους νέους ιδιοκτήτες του κτιρίου, ο Δήμος πέτυχε να κατασκευάσει πεζοδρόμιο πλάτους 2 μέτρων και 15 εκατοστών, αντί των 45 πόντων. Οι μηχανικοί του Δημοσίου που σχεδίασαν τη δεκαετία του '50 την παραλιακή λεωφόρο δεν προνόησαν να

αφήσουν χώρο για πεζοδρόμιο στο συγκεκριμένο τμήμα, με αποτέλεσμα το ρείθρο του πεζοδρομίου να βρίσκεται σε απόσταση μόλις 45 εκατοστών από την οικοδομική γραμμή, δηλαδή από το κτίριο. Ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης απαίτησε από τους νέους ιδιοκτήτες να βρουν μια τεχνική λύση προκειμένου να κατασκευαστεί πεζοδρόμιο. Για να γίνει αυτό εφικτό, χρειάστηκε να κατασκευαστεί μια αψίδα και ουσιαστικά η οικοδομική γραμμή δηλαδή το κτίριο να «μετακινηθεί» 1,70 μέτρα πιο μέσα. Το αμέσως προσεχές διάστημα η Τεχνική Υπηρεσία θα επέμβει για την ανακατασκευή του πεζοδρομίου στο ίδιο επίπεδο, γεγονός που θα επιτρέπει την ασφαλή διέλευση των πεζών.

The Ultimate Fine Dining Experience



Με το εξαιρετικό φυσικό πλεονέκτημα της ειδυλλιακής θέας του λαιμού Βουλιαγμένης, για περισσότερο από δύο δεκαετίες το εστιατόριο Ιθάκη παραμένει η πρώτη επιλογή για σημαντικές προσωπικότητες της διεθνούς αφρόκρεμας, όπως η Αθηνά Ωνάση, ο Μπιλ Κλίντον, ο Σον Κόνερι, ο Χούλιο Ινγκλέσιας και ο Λεονάρντο ντι Κάπριο. Παρέχοντας υψηλού επιπέδου υπηρεσίες, φρέσκα θαλασσινά μαγειρεμένα στην τελειότητα, καθώς και την πιο διαδεδομένη λίστα κρασιών, που περιέχει επιλεγμένες φιάλες από όλο τον κόσμο, το εστιατόριο Ιθάκη κατέχει επάξια το όνομα του στολιδιού της Βουλιαγμένης. Το διακεκριμένο στο είδος του μενού σούσι, βασισμένο σε φρέσκα υλικά και φυσικά στην δεξιοτεχνία έμπειρων σεφ, εξελίσσει την ασιατική κουζίνα, κατατάσσοντας το εστιατόριο Ιθάκη στις πρώτες επιλογές για σούσι.

ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ 28, ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ
RSV: 2108963747



**Η θωράκιση
της πόλης
έναντι της
κακοκαιρίας
ο επόμενος στόχος**

Απολογισμός

Με θετικό πρόσημο έκλεισε η αντιπυρική περίοδος

Σε 9 πυρκαγιές επενέβη η Πολιτική Προστασία

Με τον καλύτερο δυνατό τρόπο ολοκληρώθηκε στις 31 Οκτωβρίου η αντιπυρική περίοδος για τον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης χάρη στον έγκαιρο σχεδιασμό και τη συνεχή επαγρύπνηση των εθελοντικών ομάδων της πόλης και του προσωπικού της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου. Το φετινό καλοκαίρι ήταν ιδιαίτερα θερμό με διαρκείς καύσωνες, γεγονός που ενίσχυσε σε μεγάλο βαθμό την επικινδυνότητα όχι μόνο να ξεσπάσουν πυρκαγιές αλλά και να λάβουν γρήγορα μεγάλες διαστάσεις. Αντί αυτού, οι πυροσβεστικές δυνάμεις και η Πολιτική Προστασία της πόλης πρόλαβαν και κατέσβησαν τις φωτιές εν τη γενέσει τους.



Συγκεκριμένα, από την έναρξη της αντιπυρικής περιόδου την 1η Μαΐου μέχρι και την ολοκλήρωση της, στο Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης ξέσπασαν συνολικά εννέα πυρκαγιές που χρειάστηκαν την άμεση κινητοποίηση της Πολιτικής Προστασίας. Ειδικότερα, η πρώτη εστία φωτιάς ξέσπασε τα ξημερώματα στις 17ης Ιουλίου στη χερσόνησο του ΠΙΚΠΑ Βούλας με την πυρκαγιά να τίθεται άμεσα υπό

έλεγχο. Η δεύτερη πυρκαγιά σημειώθηκε λίγες μέρες αργότερα και συγκεκριμένα στις 25 Ιουλίου στο λόφο Μπαράκου στη Βάρκιζα με την φωτιά να καίει μόνο θάμνους και πουρνάρια. Το τρίτο περιστατικό πυρκαγιάς σημειώθηκε στις 21 Αυγούστου σε οικόπεδο επί της οδού Βασιλέως Κωνσταντίνου στη Βάρη, με τις φλόγες να καίνε ξερά χόρτα και πεύκα σε έκταση μισού στρέμματος.

Τέλος, στις 26 Αυγούστου στην περιοχή έπεσαν 270 κεραυνοί σε διάστημα 90 λεπτών με αποτέλεσμα να εκδηλωθούν ταυτόχρονα έξι πυρκαγιές σε Βούλα και Βάρη με τις πιο επικίνδυνες να εμφανίζονται στο λόφο Μπαράκου στη Βάρκιζα και στον λόφο Κανελλόπουλου στη Βούλα, με τις εστίες της φωτιάς να τίθενται γρήγορα υπό έλεγχο. Μάλιστα, οι μετεωρολόγοι είχαν χαρακτηρίσει το φαινόμενο ηλεκτροκαταιγίδα χωρίς νερό. Αξίζει να τονιστεί ότι η Πολιτική Προστασία Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης συνέδραμε στην αντιμετώπιση της μεγάλης πυρκαγιάς που ξέσπασε στις 17 Ιουλίου στην Ανατολική Αττική και συγκεκριμένα στο Δήμο Σαρωνικού. Ομολογουμένως ήταν ένα δύσκολο καλοκαίρι με ακραίες θερμοκρασίες και έντονα καιρικά φαινόμενα με την Πολιτική Προστασία να δείχνει μια υποδειγματική συμπεριφορά ως προς την αντιμετώπιση των έκτακτων συμβάντων. Πλέον, όλοι στρέφουν την προσοχή τους στους επόμενους μήνες και τη θωράκιση της πόλης από τα φαινόμενα που θα πλήξουν και αυτό τον χειμώνα την περιοχή, δεδομένο ότι το κλίμα έχει αλλάξει και οι χιονοπτώσεις επισκέπτονται κάθε χρόνο και τις παράκτιες πόλεις όπως είναι ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης.

Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας

Πράσινες λύσεις για κάθε νοικοκυριό

Στόχος να εκμηδενιστούν στα 3B οι εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου

Η μακροπρόθεσμη αντιμετώπιση της συνεχιζόμενης και ανεξέλεγκτης αύξησης των τιμών ενέργειας που βιώνουμε το τελευταίο διάστημα, φέρνει στο προσκήνιο την ανάγκη υιοθέτησης των πράσινων λύσεων που οδηγούν στην εξοικονόμηση ενέργειας. Στο πλαίσιο αυτό, ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, ως δικαιούχος της πράξης «Ενεργειακές αναβαθμίσεις και εγκατάσταση ΑΠΕ σε κτίρια του Δήμου» διοργάνωσε θεματική εκδήλωση ενημέρωσης των δημοτών την Τετάρτη 1 Νοεμβρίου 2023. Απώτερος σκοπός της εκδήλωσης ήταν η παρουσίαση της πράξης η οποία περιλαμβάνει παρεμβάσεις εξοικονόμησης ενέργειας και εγκατάστασης ΑΠΕ σε δημοτικά κτίρια με γνώμονα το περιβαλλοντικό όσο και το οικονομικό όφελος του Δήμου, μέσω παρεμβάσεων αντικατάστασης συστημάτων θέρμανσης, κλιματισμού και φωτισμού καθώς και εγκατάστασης φωτοβολταϊκών πλαισίων.

«Στόχος μας είναι να δημιουργήσουμε έναν Δήμο απόλυτα ενεργειακά αυτόνομο και να εκμηδενίσουμε τις

εκπομπές CO₂ που παράγονται από τη δημοτική δραστηριότητα», τόνισε ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος κατά την ομιλία του και συνέχισε: «Ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης έχει θέσει σε απόλυτη προτεραιότητα τα θέματα που αφορούν στην εξοικονόμηση ενέργειας αλλά και την παραγωγή της από ΑΠΕ». Η ενεργειακή αναβάθμιση των δημοτικών εγκαταστάσεων, η συνολική αντικατάσταση 9.000 φωτιστικών σωμάτων του δημοτικού φωτισμού, η τοποθέτηση φωτοβολταϊκών συστημάτων αλλά και η συμμετοχή του Δήμου σε δίκτυα πόλεων και ευρωπαϊκών προγραμμάτων που ασχολούνται με το θέμα σε επίπεδο έρευνας και υλοποίησης καλών πρακτικών είναι ορισμένες ενέργειες που έχει υλοποιήσει ο Δήμος για την ενεργειακή εξοικονόμηση.

Η εν λόγω δράση αποτελεί εναρκτήρια εκστρατεία διάδοσης των αποτελεσμάτων του προγράμματος. Οι παρεμβάσεις συγχρηματοδοτούνται με ποσό 1,2 εκατ. ευρώ από τα ΕΕΑ Grants (τον χρηματοδοτικό μηχανισμό του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου 2014-2021),



**Μεγάλες παρεμβάσεις
κόστους 1,2 εκατ.
με κοινοτική χρηματοδότηση**

που αντιπροσωπεύουν τη συμβολή της Ισλανδίας, του Λιχτενστάιν και της Νορβηγίας για μια πράσινη, ανταγωνιστική Ευρώπη χωρίς αποκλεισμούς, ενώ θα δαπανηθούν και πόροι του δήμου.

Βάρκιζα

Ξεκινούν οι παρεμβάσεις διαμόρφωσης του Yabanaki Με βελτιωμένη εικόνα θα λειτουργήσει η πλαζ το επόμενο καλοκαίρι

Τίτλοι τέλους μπήκαν στις 31 Οκτωβρίου στο Yabanaki, καθώς έληξε η σύμβαση με τον παλιό πλέον μισθωτή, γυρίζοντας νέα σελίδα για την ιστορική λουτρική εγκατάσταση της Βάρκιζας. Ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης αναμένει εντός του τρέχοντος μηνός την υπογραφή τη σύμβασης με την ΕΤΑΔ για να παραλάβει και επίσημα το ακίνητο με ορίζοντα 25 ετών και στη συνέχεια να το μισθώσει στη νέα ανάδοχο εταιρεία συμφερόντων Δημήτρη Γιαννακόπουλου, προέδρου της φαρμακοβιομηχανίας ΒΙΑΝΕΞ, η οποία ήταν και η πλειοδότης εταιρεία στον διαγωνισμό που διεξήχθη τον Σεπτέμβριο.

Για να υπογράψουν τη σύμβαση Δήμος και ΕΤΑΔ, θα πρέπει να ξεπεραστούν ορισμένα ζητήματα. Σύμφωνα με την απόφαση του Ελεγκτικού Συνεδρίου, για να περάσει η εγκατάσταση στην αρμοδιότητα του Δήμου θα πρέπει πρώτα να κατεδαφιστούν και να απομακρυνθούν όλα τα παράνομα κτίσματα τα οποία βρίσκονται εντός της πλαζ. Αυτή η διαδικασία βρίσκεται σε εξέλιξη ούτως ώστε η ΕΤΑΔ να αποδεσμευτεί όσο πιο σύντομα γίνεται από το ακίνητο και να ανάψει το «πράσινο φως» για την παραχώρηση του στον Δήμο. Σύμφωνα με το νέο χρονοδιάγραμμα, η ριζική ανακαίνιση της λουτρικής εγκατάστασης θα έχει ολοκληρωθεί το καλοκαίρι του 2025. Η καθυστέρηση οφείλεται στο γεγονός ότι η επένδυση είναι πολύ μεγάλη και χρειάζονται διάφορες εγκρίσεις από αρμόδιους φορείς που είναι σχεδόν βέβαιο ότι θα υψώσουν και πάλι διάφορα γραφειοκρατικά διαδικαστικά εμπόδια. Να τονιστεί ότι οι εργασίες για τη διαμόρφωση της πλαζ θα πραγματοποιηθούν σε τρεις φάσεις, αρχής γενομένης από τον προσεχή χειμώνα.

Όπως αποκάλυψε ο Δήμαρχος Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, η οργανωμένη ακτή της Βάρκιζας θα λειτουργήσει κανονικά τον Μάιο του 2024. Ειδικότερα, η δημοτική αρχή διασφάλισε ότι ανεξαρτήτως της πορείας των εργασιών, η είσοδος θα είναι ανοικτή



Έργα 500.000 ευρώ φέτος τον χειμώνα

για τους επισκέπτες. Μάλιστα, ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης και ο νέος μισθωτής συμφώνησαν να προβεί η ανάδοχος εταιρεία σε παρεμβάσεις εντός της εγκατάστασης οι οποίες δεν χρειάζονται αδειοδοτήσεις και να ξεκινήσει την ανακαίνιση των αποδυτηρίων, των τουαλετών και των διαδρομών προκειμένου η εικόνα που θα παρουσιάζει η πλαζ της Βάρκιζας το επόμενο καλοκαίρι να είναι πολύ καλύτερη από την φετινή που ήταν χειρίστη. Μάλιστα, οι παρεμβάσεις που θα υλοποιηθούν εντός του χειμώνα θα φτάσουν τις 500.000 ευρώ.

Βουλιαγμένη

Μέτρα για τη διάσωση των πεύκων

Σύμβαση με δημόσιο Ινστιτούτο για την αντιμετώπιση της αιφνίδιας ξήρανσης



Ανησυχητική έξαρση παρουσιάζει τους τελευταίους έξι μήνες το φαινόμενο της ξήρανσης αρκετών πεύκων, κάθε ηλικίας, σε διάφορα σημεία εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου και συγκεκριμένα στον λόφο ΛΟΚ στο

Τριετές πρόγραμμα αντιμετώπισης της ασθένειας

Καβούρι, στον χώρο του Ορφανοτροφείου Βουλιαγμένης καθώς και στον δασικό χώρο πίσω από το κοιμητήριο της Βουλιαγμένης. Τα δέντρα εμφανίζουν ξήρανση των πευκοβελόνων τους, στις άκρες των κλαδιών και στη κορυφή τους και πολύ σύντομα ξεραίνονται συνολικά απορρίπτοντας ταχύτητα (σε διάστημα λίγων εβδομάδων) όλη την κόμη τους και σε μόλις 1-2 μήνες επιδεικνύουν εικόνα προχωρημένης σήψης και αποσύνθεσης (μαύρα, σαπισμένα και αποφλοιωμένα τμήματα κορμού και κλαδιών). Πολλά πεύκα πέφτουν και στο έδαφος καθώς οι ρίζες και η βάση του κορμού τους εξασθενούν και αποσυντίθενται ταχύτητα. Τα δέντρα αυτά εμφανίζουν και μεγάλη προσβολή από μυζητικά έντομα που πιθανώς ξεκινάει πριν νεκρωθούν εντελώς

και οφείλεται στην εξασθένηση τους.

Ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης για να αποτρέψει την μετάδοση της ασθένειας και στα υπόλοιπα υγιή δέντρα, αποτάνθηκε στο Ινστιτούτο Μεσογειακών και Δασικών Οικοσυστημάτων του δημόσιου Γεωργικού Οργανισμού «Δήμητρα», προκειμένου να παρθούν άμεσα και δραστικά μέτρα για την αντιμετώπιση του φαινομένου. Το εν λόγω Ινστιτούτο, απέστειλε τον Δρ. Πάνο Πετράκη, διευθυντή ερευνών για να διενεργήσει επιτόπια αυτοψία στα ξηραμένα πεύκα και να προτείνει μια σειρά ενεργειών και εργασιών για την αντιμετώπιση της ασθένειας τόσο για τα πεύκα που έχουν προσβληθεί, όσο και για άλλα είδη δέντρων στα οποία έχουν εμφανιστεί προσβολές στον αστικό ιστό του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης. Οι εργασίες σε επίπεδο αντιμετώπισης και έρευνας θα γίνουν από το Ινστιτούτο, λόγω εξειδίκευσης των εργασιών και θα διαρκέσουν τρία χρόνια με το κόστος να ανέρχεται στις 105.000 ευρώ.

Ενδοσχολική βία και νεανική παραβατικότητα

Το βίαιο παιδί είναι το σύμπτωμα όχι το πρόβλημα

Μια συζήτηση με την **Γεωργία Μάλεση**

Είναι κοινός τόπος η διαπίστωση ότι τα περιστατικά ενδοσχολικού εκφοβισμού και παραβατικών πράξεων από ανηλίκους έχουν αυξηθεί. Ποια όμως είναι η πραγματική έκταση του φαινομένου στην τοπική κοινωνία του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης; Η δημοσιοποίηση των περιστατικών βοηθά στην αντιμετώπισή τους; Είναι το θεσμικό πλαίσιο επαρκές ή απαιτείται αναθεώρηση των τιμωριών και της ποινικής μεταχείρισης των δραστών; Θέσαμε τα ερωτήματα αυτά μεταξύ άλλων στην ψυχολόγο του Δήμου, Γεωργία Μάλεση, που έχει ειδικευτεί στην παιδαγωγική και κλινική ψυχολογία και παράλληλα παρακολουθεί σε καθημερινή βάση όλες τις σχολικές δομές της περιοχής επεμβαίνοντας σε περιπτώσεις μπουλινγκ και όχι μόνο. Όπως τονίζει, η σημασία της πρόληψης του φαινομένου είναι καίρια και στο πεδίο αυτό ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης εστιάζει στην προσχολική αγωγή. Σύμφωνα με τη Γεωργία Μάλεση, στους βρεφονηπιακούς σταθμούς του Δήμου υπάρχουν πολύ συνεργάσιμοι γονείς, γίνεται έγκαιρη διάγνωση των παιδιών που ενδέχεται να αναπτύξουν βίαιη συμπεριφορά και κάθε περίπτωση αντιμετωπίζεται με αγάπη και επαγγελματισμό, σε μια ηλικία όπου οι χαρακτήρες των ανθρώπων ακόμη διαμορφώνονται.

Παρατηρείται αύξηση περιστατικών βίας στα σχολεία;

Πρόκειται για ένα παγκόσμιο φαινόμενο, ούτε οι θεωρούμενες ως ήσυχες χώρες δεν εξαιρούνται. Δεν πιστεύω ότι εμφανίζεται κάποια πυκνότητα του φαινομένου. Υπήρξαν λίγα περιστατικά τα οποία όμως έγιναν ευρέως γνωστά και εγείρεται ανησυχία. Δεν έχουμε στην περιοχή μας κάτι ανεξέλεγκτο, ούτε σοβαρά περιστατικά. Το φαινόμενο εντοπίζεται στα παιδιά που περνούν εφηβεία, στις ηλικίες 13 ως 17. Ως προς το φύλο, φαίνεται να είναι λίγο πιο επιθετικά τα αγόρια, αν και τον τελευταίο καιρό βλέπω εξίσου επιθετική συμπεριφορά και σε κορίτσια. Η επιθετικότητα που βλέπουμε περιορίζεται μέσα στα σχολεία δεν βγαίνει από τα όρια, επειδή ελέγχονται.

Υπάρχουν κάποιοι τοπικοί παράγοντες, π.χ. κοινωνικοοικονομικοί, που να επηρεάζουν το φαινόμενο;

Όχι, ο κοινωνικός και οικονομικός παράγοντας δεν παίζουν ρόλο. Δεν έχει σημασία αν κάποιος είναι φτωχός ή πλούσιος, και στις δύο περιπτώσεις μπορεί να διαγνώσουμε επιθετικές συμπεριφορές στο ίδιο ποσοστό. Πρόσφατα με ρώτησαν κάποιοι γονείς αν έχει διαφορά σε σχέση με τον σχολικό εκφοβισμό η ιδιωτική με τη δημόσια εκπαίδευση. «Δεν έχει» ήταν η απάντησή μου, πρόσφατα είχαμε σοβαρό περιστατικό σε πολύ γνωστό ιδιωτικό σχολείο.

Συμφωνείτε με τη δημοσιοποίηση των περιστατικών; Πώς πρέπει να αντιδρά σε τέτοια περιστατικά η οικογένεια, η σχολική κοινότητα και αργότερα, τα μέσα ενημέρωσης;

Θα έλεγα εξαρχής ότι δεν πρέπει να παίρνουν τα περιστατικά αυτά μεγάλη έκταση και με λεπτομέρειες, πώς ακριβώς έγινε και τι. Κι αυτό επειδή όσο περισσότερο εκθέτεις τους ανθρώπους στη βία, τόσο απευαισθητοποιούνται και δεν αισθάνονται πλέον ότι πρέπει να κάνουν κάτι γι' αυτό. Δείτε τι γίνεται με τον πόλεμο, με τις ειδήσεις για τα παιδιά που κάθε μέρα χάνουν τη ζωή τους. Ποιον ταραίζει ψυχολογικά τώρα πια αυτή η είδηση; Κάθε μέρα μας το λένε και εμείς συνηθίζουμε αυτό το άκουσμα. Να δημοσιοποιήσεις κάτι αλλά όχι να το μεγαλοποιήσεις, να μπει σε όλα τα δελτία ειδήσεων



Αν θέλετε χαρούμενα παιδιά, βρείτε τη δική σας χαρά, είναι ίσως ο μοναδικός τρόπος να βάλουμε φρένο στη βία»

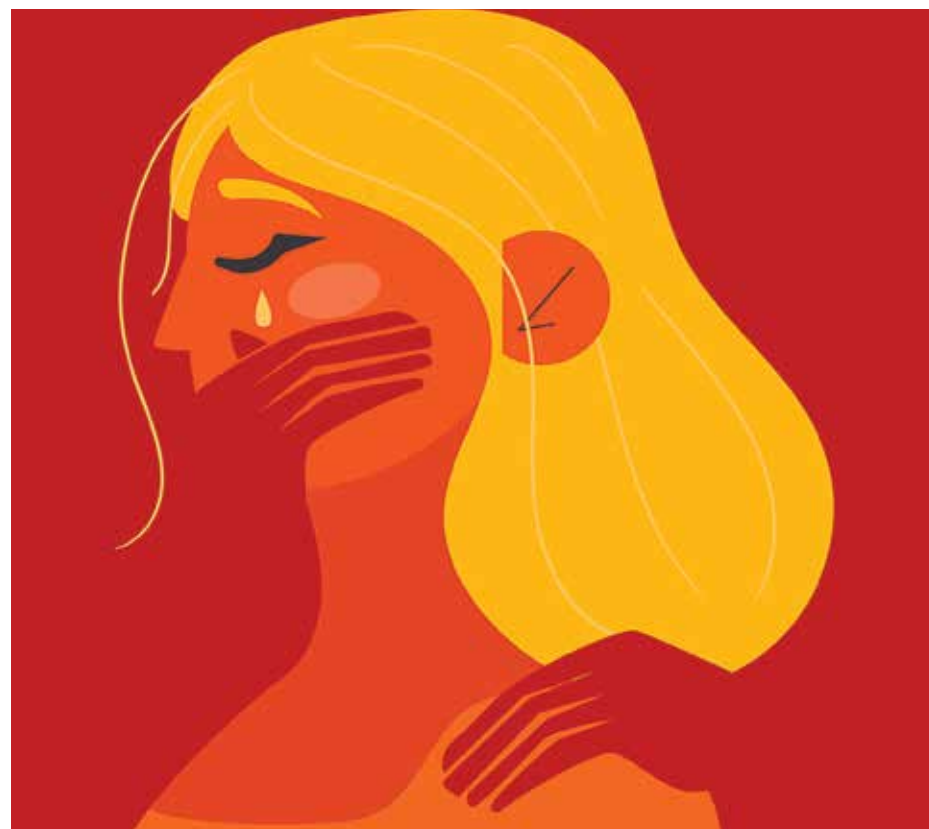
και να ακούγεται από το πρωί ως το βράδυ. Τα μέσα ενημέρωσης δεν χρειάζεται να περιγράφουν ένα περιστατικό τόσο αναλυτικά, δεν χρειάζεται να βομβαρδίζονται με τέτοια μηνύματα οι άνθρωποι γιατί δεν μπορούν να τα διαχειριστούν.

Συμφωνείτε να δημοσιοποιούνται τα στοιχεία όσων ευθύνονται για πράξεις εκφοβισμού;

Δεν θα βοηθήσει πουθενά. Κάθε φορά όταν επεμβαίνουμε σε τόσο σοβαρά κοινωνικά θέματα, χρειάζεται να δούμε το αποτέλεσμα κάθε πρωτοβουλίας. Πρέπει να εξετάσουμε λοιπόν: Μειώθηκε με τη δημοσιοποίηση η βία;

Η κουλτούρα της βίας προβάλλεται από πολλά πολιτιστικά προϊόντα, από ταινίες, από την τραπ μουσική, από βιντεοπαιχνίδια. Θεωρείτε ότι αυτά έχουν παίξει ρόλο στην έξαρση του φαινομένου;

Θα σας αναφέρω μια αντίδραση παιδιών της Β' Γυμνασίου, όταν τους έκανα παρατήρηση γιατί παίζουν ένα συγκεκριμένο παιχνίδι με σκοτωμούς και βία. Ρώτησα «δεν σας επηρεάζει αυτό;». Και μου απάντησαν «κυρία, αυτά είναι ψέματα, είναι μόνο παιχνίδι». Αυτή είναι μια μερίδα παιδιών που απλώς παίζουν ένα παιχνίδι και αυτό μένει εκεί. Υπάρχει μία άλλη ομάδα παιδιών που αν είναι θυμωμένα, ταλαιπωρημένα, έχουν δεχτεί βία στο σπίτι τους ή έχουν δει βία στη σχέση των γονιών τους. Αυτά τα παιδιά είναι τόσο φορτωμένα με θυμό που χρειάζεται αυτή την εικονική πραγματικότητα για να εκτονώσουν όλο αυτό που αισθάνεται. Όμως αυτό δεν εκτονώνεται, διότι δεν υπάρχει κίνηση, ενέργεια, τρέξιμο, σπρώξιμο κ.λπ., αντίθετα συσσωρεύεται. Έτσι η παραμικρή κίνηση που μπορεί να ενεργοποιήσει το θυμό του παιδιού αυτού, το κάνει βίαιο. Ως προς τη μουσική τραπ, νομίζω ότι κάποια παιδιά θαυμάζουν αυτούς τους καλλιτέχνες. Αυτό έχει κάποια επιρροή αλλά μη φανταστείτε ότι αυτός είναι λόγος για να εκδηλώσει ένα παιδί βίαιη συμπεριφορά. Δεν διαμορφώνει την κατάσταση ένα βιντεοπαιχνίδι ή μια μουσική με επιθετικούς στίχους που υποβιβάζει τόσο πολύ τη γυναίκα. Σίγουρα μια μερίδα παιδιών το ακολουθούν και αισθάνονται ότι εκτονώνονται με αυτά. Ας εξετάσουμε όμως: Πού δεν έχουν βρει να ακουμπήσουν και ακουμπάνε εκεί;



Περιγράφουμε ένα πολύ σύνθετο φαινόμενο. Μπορούμε να μιλήσουμε για πρόληψη σε κάτι τόσο πολυπαραγοντικό;

Ναι, υπάρχει πρόληψη. Εμείς στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης έχουμε την τύχη να λειτουργούμε παιδικούς σταθμούς με εξαιρετικό προσωπικό και άψογο τρόπο. Εκεί λοιπόν έρχονται πολλοί νέοι γονείς και παιδιά στην προσχολική ηλικία, τότε που διαμορφώνονται οι χαρακτήρες. Εκεί επίσης μπορείς να αντιληφθείς αν ένα παιδάκι είναι δύσκολο και πώς μπορεί να εξελιχθεί, άρα μπορούμε να προλάβουμε καταστάσεις. Πρόληψη υπάρχει όπου μπορείς να παρέμβεις γρήγορα, ως τα 7 έτη μπορούμε να βοηθήσουμε τα παιδιά να διαμορφώσουν την προσωπικότητά τους. Οι γονείς πρέπει να λάβουν υπόψη ότι εκτός από την κληρονομικότητα, υπάρχει και η ανατροφή. Εμείς κάνουμε πολλές συναντήσεις με γονείς. Είναι νέοι και στη μεγάλη τους πλειοψηφία ενδιαφέρονται πάρα πολύ. Κάνουμε και συνεδρίες φυσικά. Οι νέοι άνθρωποι πολύ πιο εύκολα δέχονται την παρέμβασή μας. Το παιδί πρέπει να τονίσω ότι είναι το σύμπτωμα σε μία κατάσταση, δεν είναι το πρόβλημα. Μας φέρνει κάτι από το σπίτι κι εμείς το βλέπουμε στον παιδικό σταθμό ή στο σχολείο.

Πώς επικοινωνείτε με τους σταθμούς και τα σχολεία;

Στους παιδικούς σταθμούς πηγαίνω σε τακτικές ημέρες αλλά και όποτε με χρειαστούν. Όταν συμβεί κάτι δύσκολο, με καλούν. Πηγαίνω, συζητώ με την παιδαγωγό, αξιολογώ το παιδί και το περιστατικό και κατόπιν κλείνουμε ραντεβού για συνάντηση με τους γονείς. Υπάρχει μια συνεχής εποπτεία. Στα σχολεία της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, ο δήμος καλύπτεται περισσότερο με ψυχολόγους και κοινωνικούς λειτουργούς από το υπουργείο Παιδείας. Εμείς κάναμε μια μεγάλη προσπάθεια με απογευματινές ομιλίες προς τους γονείς. Επίσης συνεργαστήκαμε με το Ινστιτούτο Υγείας του Παιδιού σε παιδιά Δημοτικού, με παρουσιάσεις για τον σχολικό εκφοβισμό και την επιθετικότητα. Κατόπιν ξεκινήσαμε, αλλά λόγω πανδημίας σταματήσαμε, μια συνεργασία με το Χαμόγελο του Παιδιού για τα Γυμνάσια. Επίσης συνεργαζόμαστε με το ιατροπαιδαγωγικό τμήμα του Ασκληπιείου νοσοκομείου.

Κάποιοι προτείνουν την αυστηροποίηση του νομοθετικού πλαισίου και την ένταση της αστυνόμευσης ως μέτρα περιορισμού του φαινομένου. Εσείς πιστεύετε ότι μπορούν να συμβάλουν σε αυτή την κατεύθυνση;

Αν τιμωρήσεις πολύ αυστηρά, χωρίς να δώσεις την αντίστοιχη υποστήριξη και ψυχολογική στήριξη για την αποκατάσταση του παιδιού που έχει διαπράξει κάτι κακό, δεν έχεις κάνει τίποτα. Πρέπει φυσικά να τιμωρηθείς αν έχεις προκαλέσει κάτι κακό σε έναν άνθρωπο. Χρειάζεται όμως καλосύννη και κατανόηση. Πρέπει να ρωτήσουμε: «Θες να μου πεις γιατί το έκανες;». Η πρώτη αντίδραση θα είναι να ξαφνιαστεί. Το πιο πιθανό είναι αυτά τα παιδιά να μην τα έχει ακούσει ποτέ κανείς. Μήπως κάνοντας τα πιο τραγικά πράγματα, θέλουν να μας πουν κάτι; Μήπως δεν υπάρχει κανείς να τα ακούσει και κάνουν κάτι όλο και χειρότερο μήπως ακούσει κανείς αυτό που θέλουν να πουν; Υπάρχει λοιπόν ένας θύτης - θύμα και ένα θύμα. Και οι δύο είναι ψυχοπαθολογικές περιπτώσεις, άτομα που έχουν ανάγκη από στήριξη και θεραπεία. Ξέρετε, καμία φορά εμείς δημιουργούμε ένα θύμα, όταν στο παιδί έχει συμβεί κάτι σοβαρό στο σχολείο και ένας γονιός είναι υποχωρητικός, με συμπεριφορά θυματοποίησης και λέει «μη μιλάς, άστο τώρα, ξέχνα το». Έτσι μαθαίνει το παιδί να μη διεκδικεί το δίκιο του. Η σωστή αντίδραση είναι να πει «έκανες πολύ καλά που το είπες, τώρα θα το πεις στο δάσκαλο και τη διευθύντρια», ώστε να δημοσιοποιηθεί το γεγονός στην κοινότητα, στο χώρο το σχολείου. Η πρώτη αντίδραση του παιδιού που προκάλεσε το θέμα είναι να κάνει πίσω. Μπορεί όμως τις επόμενες ημέρες να συνεχίσει. Από τη διεύθυνση του σχολείου, ξεκινά μια ολόκληρη διαδικασία μετά τις συστάσεις, που συνήθως ξεκινά μια αποβολή.



Δεν έχει σημασία αν κάποιος είναι φτωχός ή πλούσιος, και στις δύο περιπτώσεις μπορεί να διαγνώσουμε επιθετικές συμπεριφορές στο ίδιο ποσοστό»



Τα παιδιά αλλάζουν όταν αλλάζουν και οι γονείς συμπεριφορά και οι γονείς δεν παραδέχονται εύκολα ότι υπάρχει πρόβλημα, αναφέρει μεταξύ άλλων η Γεωργία Μάλεση

Εμπειρικά σας λέω ότι η τιμωρία δεν διορθώνει τα πράγματα. Εκεί χρειαζόμαστε άμεσα τη συνεργασία των γονιών, τόσο του παιδιού που υφίσταται την επίθεση, όσο και του παιδιού που κάνει ξεκίνησε την επίθεση.

Ποιος είναι λοιπόν ο ρόλος της οικογένειας;

Το πρόβλημα είναι ότι οι γονείς του δύσκολου παιδιού δεν παραδέχονται ότι το παιδί τους προκαλεί μια κατάσταση. Πρέπει να παραδεχτούν ότι τα συστήματα μέσα στο σπίτι πρέπει να αλλάξουν και να αρχίσουν να μπαίνουν τα όρια που δεν μπήκαν. Δεν είναι εύκολο, αλλά τα παιδιά αλλάζουν όταν αλλάζουν και οι γονείς συμπεριφορά. Όμως οι γονείς συνήθως δεν είναι τόσο θαρραλέοι να τα βάλουν με το παιδί. Διότι πολλές φορές το παιδί φέρνει τους γονείς αντιμέτωπους με τον ίδιο τους τον εαυτό. Θεωρούν οι ελληνικές οικογένειες ότι εντός τους δεν ασκείται βία. Κι όμως, λίγο ή πολύ έχουμε βία που ασκείται. Το παιδί καταγράφει αυτή τη βία, την θεωρεί σωστή και επαναλαμβάνει τη στάση. Υπάρχει ξέρετε ένας εύκολος τρόπος να ρίχνουμε την ευθύνη κάπου αλλού. «Δεν φταίμε εμείς, η παιδεία φταίει», ακούμε συχνά. Το να μην παίρνουμε την ευθύνη των πράξεών μας, δείχνει πόσο εμείς δεν είμαστε οριοθετημένοι. Οπότε αν οι γονείς οι ίδιοι δεν παραδεχτούν ότι άφησαν χύμα το παιδί τους να μεγαλώνει, πώς θα αλλάξει η κατάσταση; Πάντα έχουμε τα περιθώρια να αλλάξουμε, σε οποιαδήποτε ηλικία. Να προσθέσω ότι το πιο δύσκολο θεραπευτικά είναι το παιδί που δέχεται τις επιθέσεις, επειδή είναι αποδυναμωμένο. Στοχοποιούνται συνήθως τα πιο αδύναμα παιδιά, τα διαφορετικά. Και τα δύο παιδιά όμως έχουν ανασφάλεια.

Για το λόγο αυτό προτρέπω: Χορτάστε αγκαλιές και φιλιές τα παιδιά σας, δείξτε τους την αγάπη σας με κάθε τρόπο. Αν θέλετε χαρούμενα παιδιά, βρείτε τη δική σας χαρά, είναι ίσως ο μοναδικός τρόπος να βάλουμε φρένο στη βία.



Νέο Θεσμικό πλαίσιο Τι αλλάζει στη λειτουργία του Δήμου

Σημαντικές διοικητικές και θεσμικές αλλαγές στη λειτουργία των δημοτικών αρχών επιφέρει το νομοθέτημα που δημοσιεύτηκε σε φύλλο της Εφημερίδας της Κυβέρνησης στις 6 Οκτωβρίου, δύο ημέρες πριν τη διεξαγωγή των αυτοδιοικητικών εκλογών. Με τον νόμο 5056/2023 μεταξύ άλλων η κυβέρνηση τροποποιεί πλευρές της λειτουργίας του Δημοτικού Συμβουλίου, ενοποιεί σε μία τις τρεις δημοτικές επιτροπές που λειτουργούν σήμερα και καταργεί τα νομικά πρόσωπα.

Μια ενδιαφέρουσα καινοτομία του νόμου είναι η εισαγωγή μιας υποχρεωτικής ανά δίμηνο συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου, μη αποφασιστικού χαρακτήρα, για τη «λογοδοσία της δημοτικής αρχής». Σε αυτήν θα γίνεται συζήτηση ως 10 ζητημάτων που θέτουν οι δημοτικοί σύμβουλοι γραπτώς και έγκαιρα (3 ημέρες πριν τη συνεδρίαση) προς τον Δήμαρχο, σε μια προσπάθεια να συγκεντρώνονται σε αυτές τις ειδικές συνεδριάσεις τα προ ημερήσιας διάταξης ερωτήματα και απαντήσεις που κατά κανόνα μονοπωλούν τον χρόνο στα Δημοτικά Συμβούλια, καθυστερώντας πολύ τη συζήτηση των προγραμματισμένων θεμάτων. Στο νόμο προβλέπεται επίσης ότι «στις συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου, όταν συζητούνται θέματα που αφορούν αποκλειστικά δημοτική κοινότητα του Δήμου, προσκαλείται και ο πρόεδρος του συμβουλίου ή ο πρόεδρος της αντίστοιχης δημοτικής κοινότητας, ο οποίος, στην περίπτωση αυτή, μετέχει στη συζήτηση με δικαίωμα ψήφου». Ακόμα, επαναδιατυπώνεται η δυνατότητα να λάβουν το λόγο σε μια συνεδρίαση εκπρόσωποι φορέων ή πολίτες που παρευρίσκονται στη συνεδρίαση, με απόφαση της πλειοψηφίας.

Η νέα θεσμική μεταρρύθμιση καταργεί για όλους τους Δήμους τα νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου. Ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης στον τομέα αυτόν υπήρξε προνοητικός, έχοντας αποφασίσει και υλοποιήσει ήδη τη συγχώνευση του Οργανισμού Αθλητισμού Πολιτισμού και Παιδικής Αγωγής (ΟΑΠΠΑ) στη δομή



του Δήμου, καταργώντας το νομικό πρόσωπο και μεταφέροντας όλο το προσωπικό στις υπάρχουσες δημοτικές διευθύνσεις. Ο νόμος καταργεί και τις σχολικές επιτροπές ως νομικά πρόσωπα. Βάσει του νέου νόμου, οι αρμοδιότητες αυτές περνούν πλέον και αυτές στις υπηρεσίες του Δήμου. Ωστόσο, παραμένει στο Δημοτικό Συμβούλιο η δυνατότητα να συστήσει επιτροπές «για την εύρυθμη άσκηση των αρμοδιοτήτων των καταργούμενων νομικών προσώπων» στις οποίες όπως συνέβαινε και μέχρι σήμερα μπορούν να συμμετέχουν και μη αιρετά μέλη (μη εκλεγμένοι πολίτες). Στις επιτροπές αυτές συμμετέχει υποχρεωτικά ένας διευθυντής σχολείου του Δήμου και ένας εκπρόσωπος της αντίστοιχης ένωσης γονέων. Σύμφωνα με την αιτιολογική έκθεση του νόμου, οι αλλαγές αυτές προκρίνονται «προκειμένου να εξασφαλισθούν οικονομίες κλίμακας, καλύτερη αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού και συνεκτικότερη οικονομική και διοικητική διαχείριση».

Νέα πανίσχυρη Δημοτική Επιτροπή

Σημαντική αλλαγή συνιστά και η συγχώνευση της Οικονομικής Επιτροπής, της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής και της Εκτελεστικής Επιτροπής και των αρμοδιοτήτων τους σε μία νέα ενιαία Δημοτική Επιτροπή. Το νέο αυτό όργανο θα έχει 9 μέλη σε Δήμους με πληθυσμό όσο ο Δήμος 3Β. Πρόεδρος ορίζεται ο Δήμαρχος, η πλειοψηφία θα ορίζει με ψηφοφορία 5 ακόμη μέλη και η μειοψηφία θα έχει 3 μέλη. Ο αντιπρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής ορίζεται υποχρεωτικά από την αντιπολίτευση. Επίσης, αναιρώντας μία ακόμη πλευρά της διοικητικής μεταρρύθμισης «Κλεισθένης» που θέσπισε η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ, από τη νέα θητεία δεν θα επιτρέπεται να ορίζεται αντιδήμαρχος από παράταξη της μειοψηφίας (μια πρόβλεψη που ακολουθούσε τον νόμο της απλής αναλογικής και της συγκρότησης διαπαραταξιακών

συμμαχιών). Στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, βάσει των πληθυσμιακών του δεδομένων, θα μπορούν να ορίζονται 6 έμμισθοι και 2 επιπλέον άμισθοι αντιδήμαρχοι.

Τέλος το χαρτί, μόνο email

Μικρότερης σημασίας αλλαγές περιέχονται επίσης στο νομοθέτημα που έρχεται να εναρμονίσει τη λειτουργία των δήμων με τις σύγχρονες συνθήκες. Για παράδειγμα, τερματίζεται η υποχρέωση ενημέρωσης των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου με επίδοση εγγράφων και πλέον καθιερώνεται για όλους η ηλεκτρονική αλληλογραφία, ενώ παράλληλα ορίζεται ότι «οι εισηγήσεις των θεμάτων γνωστοποιούνται έγκαιρα και το αργότερο δύο ημέρες πριν από τη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου», ως ικανός χρόνος προετοιμασίας. Επίσης, ορίζεται ότι μία συνεδρίαση τον μήνα γίνεται υποχρεωτικά διά ζώσης, ενώ παρέχεται η δυνατότητα συνεδριάσεων με τηλεδιάσκεψη ή με μικτό τρόπο. Ακόμη, με το νομοθέτημα καθιερώνονται δείκτες ποιότητας και παρακολούθησης των επιδόσεων στους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης με ανοιχτά διαθέσιμα δεδομένα σε όλους τους πολίτες και επιβράβευση των αποδοτικότερων. Στόχος είναι η δημόσια απεικόνιση κρίσιμων δεδομένων των δήμων και των περιφερειών, βασισμένων σε διεθνή πρότυπα. Με τον τρόπο αυτό, ο πολίτης θα μπορεί να βλέπει, σε ένα κεντρικό σημείο, κρίσιμα δεδομένα για τη λειτουργία των ΟΤΑ και να συγκρίνει τις επιδόσεις τους. Τέλος, ένα ενδιαφέρον σημείο του νέου νόμου αφορά στους Δημάρχους που υποβάλλουν παραίτηση. Καλύπτοντας ένα κενό της νομοθεσίας, προβλέπεται ότι ο παραιτηθείς Δήμαρχος μπορεί να καταλάβει θέση δημοτικού συμβούλου (αυτήν που θα αφήσει κενή ο σύμβουλος που θα αναδειχθεί νέος Δήμαρχος).

**Υποχρεωτική
ανά δίμηνο
η δημόσια λογοδοσία
της δημοτικής αρχής
με ειδική συνεδρίαση
του Δημοτικού
Συμβουλίου**

Γρηγόρης Κωνσταντέλλος Νέος στόχος, η ηγεσία της ΚΕΔΕ

Κεντρικό ρόλο στην επόμενη ημέρα της ελληνικής αυτοδιοίκησης διεκδικεί πλέον ανοιχτά ο Δήμαρχος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, ενόψει του επερχόμενου συνεδρίου της ΚΕΔΕ που τοποθετείται στα τέλη Φεβρουαρίου 2024, από το οποίο θα προκύψει η επόμενη διοίκηση της Ένωσης. Ο Δήμαρχος των 3Β έχει ήδη ξεκινήσει επαφές με δημάρχους όλης της χώρας, έχοντας άλλωστε ήδη οικοδομήσει σχέσεις εμπιστοσύνης και συνεργασίας με πολύ μεγάλο αριθμό αυτοδιοικητικών στελεχών από όλη την Ελλάδα, λόγω της θέσης του την τελευταία τετραετία ως προέδρου της Επιτροπής Θεσμών και Διαφάνειας της ΚΕΔΕ. Στο ερώτημα αν η υποψηφιότητά του έχει ή διεκδικεί το κομματικό «χρίσμα» από τη Νέα Δημοκρατία, ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος απαντά με μια αιρετική τοποθέτηση (τουλάχιστον για τα σημερινά δεδομένα) η οποία υπογραμμίζει την αυτοτέλεια της αυτοδιοίκησης έναντι της κεντρικής πολιτικής, ως στοιχείο που μπορεί να της δώσει δύναμη και αξία.

Αυτοτέλεια της αυτοδιοίκησης

«Πρέπει να βγάλουμε τους δήμους και την Τοπική Αυτοδιοίκηση από το στενό κομματικό πλαίσιο. Το ότι ο Δήμαρχος έχει συγκεκριμένη πολιτική θέση, το ότι εγώ για παράδειγμα ανήκω σε συγκεκριμένο πολιτικό χώρο, δεν είναι μια ιδιότητα που μεταφέρεται στον ρόλο του Δημάρχου», είπε σε πρόσφατη τηλεοπτική στο κανάλι Βεργίνα της βόρειας Ελλάδας, απαντώντας σε ερώτηση για τα σχέδιά του. «Υπάρχει μία μόνιμη τριβή και αντιπαράθεση στην προσπάθεια των κυβερνήσεων να μετατρέψουν την αυτοδιοίκηση σε παρία. Πρέπει να αλλάξουμε αντίληψη, να δούμε τι γίνεται στην Ευρώπη. Εκεί η αυτοδιοίκηση είναι βασικό συστατικό της δημοκρατίας», πρόσθεσε στη συγκεκριμένη συνέντευξη στο ερώτημα αν πιστεύει σε μια «πόλη κράτος», απαντώντας ότι «η αποκέντρωση είναι η λύση». Κατά τον Γρηγόρη Κωνσταντέλλο, η αυτοτέλεια της αυτοδιοίκησης είναι κάτι που πρέπει να αποτελέσει αντικείμενο διεκδίκησης από την κεντρική κυβέρνηση και πάντα προκαλεί εντάσεις. Επομένως, η σχέση εξάρτησης που μπορεί να δημιουργήσει μεταξύ ηγεσίας της ΚΕΔΕ και κυβέρνησης μια αυστηρά κομματική υποψηφιότητα, υπονομεύει το ρόλο που καλείται να παίξει η ΚΕΔΕ.

Σε ένα καίριο άρθρο παρέμβασης στην ιστοσελίδα cnn.gr μετά τον δεύτερο γύρο των αυτοδιοικητικών εκλογών, ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος έγινε ακόμη πιο ξεκάθαρος στην επιλογή του να εκπροσωπήσει μια υπερκομματική πλατφόρμα για την αυτοδιοίκηση, μια ηγεσία που μπορεί να επικοινωνεί με περισσότερους πολιτικούς χώρους, προτάσσοντας τα τοπικά ζητήματα και χωρίς να περιορίζεται από τα παραταξιακά στεγανά. Σχολιάζοντας τον δημόσιο λόγο για τα εκλογικά αποτελέσματα, σημείωσε ότι «παρακολουθούμε ένα σουρεαλιστικό διάλογο για τις επιδόσεις των κομματικών επιτελείων και βλέπουμε εκπροσώπους των κομμάτων στα τηλεοπτικά παράθυρα να διεκδικούν νίκες και ήττες που δεν τους αφορούν», έγραψε συγκεκριμένα. Και επι-



πλέον, ερμηνεύοντας τα αποτελέσματα, έγραψε ότι το εκλογικό σώμα «απέρριψε την προσπάθεια των κομμάτων να μετατρέψουν τις αυτοδιοικητικές εκλογές σε τοπικές σφυγμομετρήσεις για την πορεία του κυβερνητικού έργου, απέρριψε τις κρυφές και τις φανερές συμφωνίες της δεύτερης Κυριακής, έδειξε πως οι ψήφοι δεν είναι κατευθυνόμενοι και ότι στο παραβάν, όσοι αποφάσισαν να πάνε, πήγαν μόνοι τους και αποφάσισαν για την επόμενη μέρα της πόλης τους».

Υπερκομματική επιρροή

Αυτή η στάση ανεξαρτησίας από τις κομματικές ηγεσίες και τις δικές τους στρατηγικές, όπως την έχει εκδηλώσει με πλήθος παρεμβάσεων τόσο σε αυτοδιοικητικά συνέδρια όσο και με τοποθετήσεις στη Βουλή σχολιάζοντας και ασκώντας κριτική σε νομοσχέδια, έχει δώσει μέχρι σήμερα στον Γρηγόρη Κωνσταντέλλο και τα αξιοσημείωτα ποσοστά δημοφιλίας ανάμεσα στους Δημάρχους, θεωρούμενος ως ένας ασυμβίβαστος αυτοδιοικητικός, που ιεραρχεί τον θεσμικό του ρόλο ψηλότερα από τις όποιες πολιτικές δεσμεύσεις. Δεν είναι μυστικό επίσης ότι μολονότι ότι ο ίδιος είναι στέλεχος της ΝΔ, ουδέποτε πολιτεύτηκε ως «γαλάζιος Δήμαρχος». Η επιλογή αυτή επιβραβεύθηκε εκλογικά από τους συμπολίτες του σε δύο διαδοχικές αναμετρήσεις, καθώς το ποσοστό που συγκέντρωσε, 72% το 2019 και το 2023, είναι πολύ ευρύτερο από την τοπική επίδοση της ΝΔ. Την ίδια υπερκομματική επιρροή που μπορεί να «κερδίσει» νέα ακροατήρια φιλοδοξεί ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος να

Μολονότι προερχόμενος από τη ΝΔ, ουδέποτε πολιτεύτηκε ως «γαλάζιος Δήμαρχος» και ούτε σήμερα διεκδικεί χρίσμα

εκπροσωπήσει και στο σώμα του συνεδρίου της ΚΕΔΕ. Χαρακτηριστικό άλλωστε μιας λάθος προσέγγισης της κεντρικής εξουσίας προς την αυτοδιοίκηση ήταν το πολιτικό ατόπημα της ΝΔ να δημοσιοποιήσει μεγαλοφώνως πριν τη διεξαγωγή των δημοτικών εκλογών τη στήριξη της για την επόμενη ηγεσία της ΚΕΔΕ στον υποψήφιο τότε Δήμαρχο Αθηναίων, Κώστα Μπακογιάννη, ο οποίος τελικά δεν εξελέγη. Απεδείχθη έτσι και από μια άλλη σκοπιά ότι η τοπική πολιτική έχει διαφορετικές ιεραρχίες και δεν ευθυγραμμίζεται με το κεντρικό πολιτικό σκηνικό. Την πραγματικότητα αυτή την γνωρίζουν πρώτοι από όλους οι ίδιοι οι Δήμαρχοι της χώρας που θα κληθούν να εκλέξουν το νέο προεδρείο της ΚΕΔΕ εντός λίγων μηνών.

Θεαματική επικράτηση του Γρηγόρη Κωνσταντέλλου

Ανανέωση της εμπιστοσύνης για την επόμενη πενταετία το καθαρό μήνυμα των δημοτικών εκλογών

Την επανάληψη του θριάμβου του 2019, με μια ευρεία εκλογική νίκη που άγγιξε ξανά το 72%, έζησε ο Δήμαρχος Βάρης Βούλας Βουλευγαμένης Γρηγόρης Κωνσταντέλλος και η παράταξη «Πόλη για να ζεις» στις δημοτικές εκλογές του Οκτωβρίου, βάζοντας ήδη πλώρη για την τρίτη της θητεία στο τιμόνι της δημοτικής διοίκησης. Η εκλογική ετυμηγορία επέβαλε την πολυφωνία στο νέο Δημοτικό Συμβούλιο των 3B που αναμένεται να ορκιστεί τις τελευταίες ημέρες του 2023 και να αναλάβει έργο από την 1η Ιανουαρίου 2024. Και οι πέντε παρατάξεις που συμμετείχαν στις δημοτικές εκλογές πέρασαν το κατώφλι του 3% που ορίζει πλέον η νομοθεσία, εξασφαλίζοντας εκπροσώπηση στο νέο όργανο, ωστόσο με συσχετισμούς που αποτυπώνουν την πολιτική κυριαρχία της παράταξης Κωνσταντέλλου με έναν επιβλητικό τρόπο. Από τις 35 έδρες του Δημοτικού Συμβουλίου, η παράταξη «Πόλη για να ζεις» θα καταλάβει τις 26, ενώ οι υπόλοιπες 9 θα μοιραστούν στις 4 παρατάξεις της μειοψηφίας.

Από τους 45.124 εγγεγραμμένους ψηφοφόρους, προσήλθαν στις δημοτικές εκλογές της 8ης Οκτωβρίου 2023 οι 20.878 (ποσοστό 46,3%). Η παράταξη του Δημάρχου «Πόλη για να ζεις» έλαβε 14.426 ψήφους (71,57%), η παράταξη του Δημήτρη Δαβάκη «Κύμα Ενωμένων Πολιτών» έλαβε 1.704 ψήφους (8,45%), η παράταξη της Κλαίρης Σαραντάκου «Ανανέωση Όραμα για το μέλλον» έλαβε 1.480 ψήφους (7,34%), η παράταξη του Βαγγέλη Σερίφη «Λαϊκή Συσπείρωση» έλαβε 1.466 ψήφους (7,27%) και η παράταξη του Θάνου Ματόπουλου «Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών» έλαβε 1.081 ψήφους (5,36%). Ακόμη, καταμετρήθηκαν 414 άκυρα ψηφοδέλτια και 307 λευκά, τα οποία βάσει της νομοθεσίας στο σύνολό τους δεν προσμετρώνται στα έγκυρα.

Οι πρώτες δηλώσεις

Με την πρώτη ροή των αποτελεσμάτων από τα εκλογικά τμήματα του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλευγαμένης έγινε σαφές ότι ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος όδευε σε μια νέα μεγάλη νίκη εξασφαλίζοντας ποσοστό άνω του 70%. Στελέχη της παράταξης συγκεντρώθηκαν στην πλατεία Ιμίων στη Βούλα, όπου στο κεντρικό εκλογικό περίπτερο της «Πόλης για να ζεις» προβάλλονταν ζωντανά τα αποτελέσματα. Περίπου στις 10 το βράδυ έφτασε και ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, με τους στενούς του συνεργάτες, εμφανώς ικανοποιημένος, αγκαλιάζοντας και ασπάζόμενος εκατοντάδες φίλους, υποψηφίους και απλούς δημότες που τον συνέχαιραν με ζωηρές εκδηλώσεις. Ο

Δήμαρχος ανέβηκε σε μια πρόχειρη εξέδρα μαζί με τη σύζυγό του, τα παιδιά του και την πολύ συγκινημένη μητέρα του, χαιρετώντας και ευχαριστώντας όλη τη συγκέντρωση.

Στις πρώτες του δηλώσεις, ο Δήμαρχος χαρακτήρισε τη νίκη της παράταξής του «καθαρή, συγκλονιστική και επιστέγασμα μιας πολύ συστηματικής εργασίας των δύο θητειών». Παραδέχτηκε ότι κατά την 9ετή πλέον περίοδο διοίκησης που πέρασε σημειώθηκαν «κόπωση, λάθη και ολιγωρίες», σημείωσε ωστόσο ότι οι πολίτες έδωσαν με την ψήφο τους «ποσοστό αντίστοιχο του 2019, επισφραγίζοντας κατά τον πιο επίσημο τρόπο ότι πράγματι πήγαμε την πόλη πιο μπροστά και πιο ψηλά». Περαιτέρω υπογράμμισε ότι η δουλειά της δημοτικής αρχής δεν σταματά, ούτε οι ρυθμοί παραγωγής έργου μειώνονται: «Η δουλειά δεν σταματά ποτέ, συνεχίζουμε να προτάσσουμε πάντα μία θετική ατζέντα, να αποφεύγουμε τις υπερβολές, τους λαϊκισμούς, τα μισά ψέματα και την τοξική ρητορική. Κοιτάμε μπροστά, δουλεύουμε συστηματικά και προσπαθούμε να παραδώσουμε την πόλη μας καλύτερη, ομορφότερη, καθαρότερη, αποδοτικότερη και κυρίως, πιο ανθρώπινη. Αύριο το πρωί θα είμαστε πάλι στις θέσεις μας και στις αρμοδιότητές μας. Θα έχουμε μια φρέσκια, καθαρή εντολή», είπε προς τους συγκεντρωμένους ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος.

Παράλληλα, ο Δήμαρχος απευθύνθηκε προς τις παρατάξεις της αντιπολίτευσης: «Τους λέω με ειλικρίνεια: Κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου, δεν έδωσαν θετική ατζέντα, δεν μίλησαν με απόλυτη ειλικρίνεια και προσέγγισαν τα ζητήματα με μηδενισμό. Θεωρούμε όμως ότι από τη στιγμή που ένα κομμάτι της πόλης μας επέλεξε να τους εκπροσωπήσει στο Δημοτικό Συμβούλιο, εμείς απλώνουμε το χέρι της συνεργασίας ούτως ώστε να δουλέψουμε μετά τις εκλογές μιλώντας την κοινή γλώσσα της αλήθειας, για να βοηθήσουν και αυτοί με τη θετική τους ατζέντα στο να πάει ο τόπος μας πιο μπροστά. Δεν περισσεύει κανείς, οι πόρτες της δημοτικής αρχής θα παραμείνουν ανοιχτές». Τέλος, ο Δήμαρχος αναφέρθηκε και στους υποψηφίους της παράταξής του που δεν εξελέγησαν. Είπε συγκεκριμένα: «Έχουν κερδίσει κατ' αρχάς μία θέση στην καρδιά μου, έχουν κερδίσει τον σεβασμό, την εμπιστοσύνη και την αγάπη του κόσμου που τους υποστήριξε. Τους ευχαριστώ όλους, είναι μέλη μιας μεγάλης ομάδας που ξεκίνησε σε αυτή τη γειτονιά το 2009 και ξέρει να μεγαλώνει και να φέρνει κοντά της νέους ανθρώπους. Έτσι θα συνεχίσουμε!».

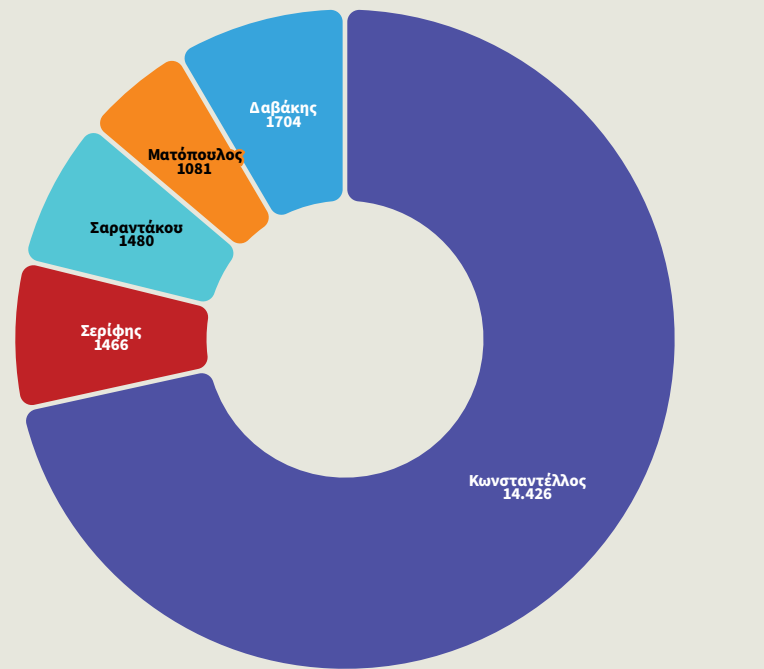


Η εξέλιξη της συμμετοχής στον πρώτο γύρο των δημοτικών εκλογών σε σχέση με το μέγεθος του εκλογικού σώματος ανά εκλογική χρονιά στον ενιαίο Δήμο Βάρης Βούλας Βουλευγαμένης

Δήμος Βάρης Βούλας Βουλευγαμένης

Συνδυασμός	Ψήφοι	Ποσοστό
Πόλη για να ζεις ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΛΟΣ	14.426	71,57%
Κύμα Ενωμένων Πολιτών ΔΑΒΑΚΗΣ	1.704	8,45%
Ανανέωση Όραμα για το μέλλον ΣΑΡΑΝΤΑΚΟΥ	1.480	7,34%
Λαϊκή Συσπείρωση ΣΕΡΙΦΗΣ	1.466	7,27%
Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών ΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ	1.081	5,36%

Γραμμένοι: 45.124
Ψηφίσαντες: 20.878
Άκυρα: 414
Λευκά: 307
Έγκυρα: 20.157

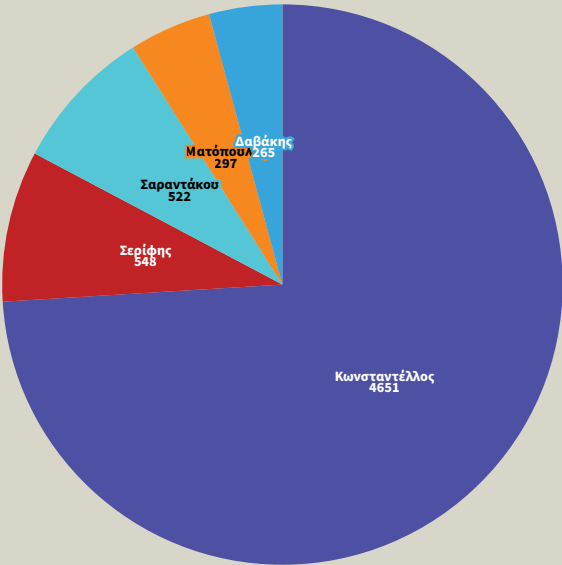


Η κατανομή των 20.878 ψήφων στον Δήμο 3B

Δημοτική Ενότητα
Βάρης

Συνδυασμός	Ψήφοι	Ποσοστό
Πόλη για να ζεις ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΛΟΣ	4.651	74,03%
Λαϊκή Συσπείρωση ΣΕΡΙΦΗΣ	548	8,72%
Ανανέωση Όραμα για το μέλλον ΣΑΡΑΝΤΑΚΟΥ	522	8,31%
Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών ΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ	297	5,36%
Κύμα Ενωμένων Πολιτών ΔΑΒΑΚΗΣ	265	4,22%

Γραμμένοι: 13.406
Ψηφίσαντες: 6.521
Άκυρα: 136
Λευκά: 102
Έγκυρα: 6.283



Τα εκλογικά αποτελέσματα ανά συνδυασμό στη Βάρη

Ακτινογραφία του αποτελέσματος

Η τοπική ανάλυση των εκλογικών αποτελεσμάτων της 8ης Οκτωβρίου 2023 δείχνει μια αξιοσημείωτη πρωτιά του Γρηγόρη Κωνσταντέλλου: Στη Βουλιαγμένη και στη Βάρη η παράταξη «Πόλη για να ζεις» έλαβε ιστορικά υψηλό ποσοστό, τόσο για τον ενιαίο «καλλικρατικό» Δήμο των 3Β όσο και σε σύγκριση με τα εκλογικά αποτελέσματα των χωριστών, προ του 2010, Δήμων. Συγκεκριμένα, η παράταξη Κωνσταντέλλου έλαβε 76,81% στη Βουλιαγμένη και 74,03% στη Βάρη. Στη Βούλα, όπου σημειώθηκε το καλύτερο ποσοστό της παράταξης Δαβάκη (έλαβε 11,22% έναντι 8,45% σε ολόκληρο τον Δήμο) η «Πόλη για να ζεις» κατέγραψε ποσοστό 68,71%. Στις κάλπες της Βάρης πάλι, η παράταξη Δαβάκη κατέλαβε την τελευταία θέση και το χειρότερό της ποσοστό (4,22%). Ενδιαφέρον έχει επίσης ότι η «Λαϊκή Συσπείρωση» του Βαγγέλη Σεριφής στη Βάρη, για 25 μόλις ψήφους, πέρασε στη δεύτερη θέση, ενώ στη Βουλιαγμένη κατέλαβε την τελευταία θέση. Αξιοσημείωτο είναι ακόμη ότι συνολικά, η τρίτη από την τέταρτη θέση στις εκλογές του Δήμου, κρίθηκε για 14 μόλις ψήφους, όσες δηλαδή χωρίζουν την παράταξη Σαραντάκου από τη «Λαϊκή Συσπείρωση».

Συγκρίνοντας τα πρόσφατα αποτελέσματα με την εκλογική δημοτική μάχη του 2019, προκύπτουν επίσης ενδιαφέροντα συμπεράσματα. Ενώ η παράταξη Κωνσταντέλλου έλαβε σχεδόν ίδιο ποσοστό (71,57% το 2023 έναντι 72,07% το 2019) αφήνοντας τον ίδιο χώρο στην αντιπολίτευση, στις παρατάξεις της μειοψηφίας σημειώθηκαν ανακατατάξεις. Η παράταξη Δαβάκη έπεσε από 12,04% στο 8,45%, διατηρώντας τη θέση της μείζονος μειοψηφίας, έδωσε όμως «χώρο» στη νέα παράταξη της Κλαίρης Σαραντάκου που έλαβε 7,34%. Επίσης, η Λαϊκή Συσπείρωση που άλλαξε επικεφαλής αύξησε σημαντικά το ποσοστό της από 4,24% σε 7,27%, ενώ η παράταξη του Θάνου Ματόπουλου διατήρησε μεν το ποσοστό του 2019 (από 4,93% σε 5,36%) όμως κατέλαβε την τελευταία θέση μεταξύ των παρατάξεων.

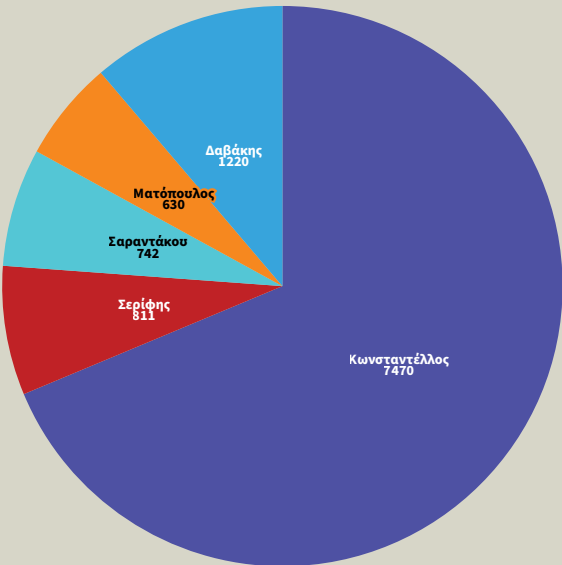
Η αποτίμηση των παρατάξεων

Η διοικούσα παράταξη με ανακοίνωσή της έκανε λόγο για «μεγάλη νίκη», ερμηνεύοντας το αποτέλεσμα ως «πλήρη δικαίωση του έργου και των επιλογών της προηγούμενης θητείας». Από τις παρατάξεις της αντιπολίτευσης, μόνο η Λαϊκή Συσπείρωση και η Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών εξέδωσαν ανακοινώσεις αποτίμησης των εκλογικών αποτελεσμάτων. Η μεν παράταξη του Βαγγέλη Σεριφής διάβασε το αποτέλεσμα ως «μεγάλο βήμα για την ενίσχυση του ρεύματος αμφισβήτησης της κυρίαρχης πολιτικής, τον απεγκλωβισμό εργατικών λαϊκών δυνάμεων από τα κόμματα του συστήματος» που επίσης εκφράζει «την άνοδο του κύρους και τη μαχητική συμπόρευση με το ΚΚΕ». Η δε παράταξη Ματόπουλου με ένα μακροσκελές κείμενο που σχολιάζει την αποχή, κατέληξε στη φράση: «Είμαστε ικανοποιημένοι που καταφέραμε να συμμετάσχουμε στις εκλογές παρά τα εμπόδια που βάζει ο νόμος και το δυσανάλογο κόστος για μια κίνηση πολιτών χωρίς χορηγούς και κομματικές εξαρτήσεις, δουλέψαμε συλλογικά, αναδείξαμε τα θέματα που αφορούν τη ζωή μας μέσα στο Δήμο και καταφέραμε να είμαστε πάλι παρόντες στο Δημοτικό Συμβούλιο».

Δημοτική Ενότητα
Βούλας

Συνδυασμός	Ψήφοι	Ποσοστό
Πόλη για να ζεις ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΛΟΣ	7.470	68,71%
Κύμα Ενωμένων Πολιτών ΔΑΒΑΚΗΣ	1.220	11,22%
Λαϊκή Συσπείρωση ΣΕΡΙΦΗΣ	811	7,46%
Ανανέωση Όραμα για το μέλλον ΣΑΡΑΝΤΑΚΟΥ	742	6,82%
Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών ΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ	630	5,79%

Γραμμένοι: 24.262
Ψηφίσαντες: 11.256
Άκυρα: 222
Λευκά: 161
Έγκυρα: 6.283

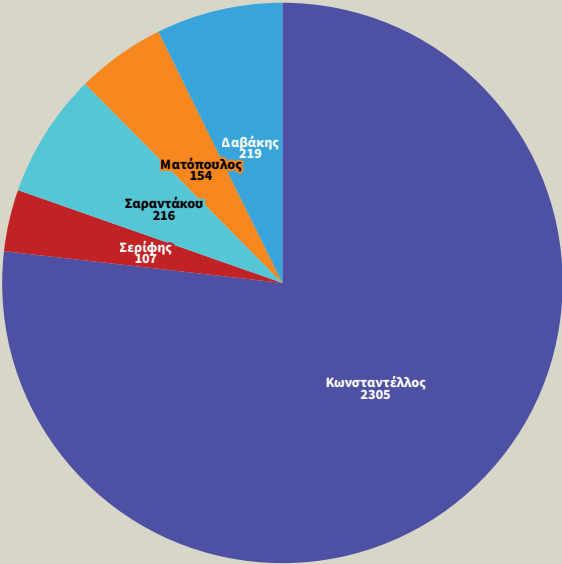


Τα εκλογικά αποτελέσματα ανά συνδυασμό στη Βούλα

Δημοτική Ενότητα
Βουλιαγμένης

Συνδυασμός	Ψήφοι	Ποσοστό
Πόλη για να ζεις ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΛΟΣ	2.305	76,81%
Κύμα Ενωμένων Πολιτών ΔΑΒΑΚΗΣ	219	7,30%
Ανανέωση Όραμα για το μέλλον ΣΑΡΑΝΤΑΚΟΥ	216	7,20%
Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών ΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ	154	5,13%
Λαϊκή Συσπείρωση ΣΕΡΙΦΗΣ	107	3,57%

Γραμμένοι: 7.456
Ψηφίσαντες: 3.101
Άκυρα: 56
Λευκά: 44
Έγκυρα: 3.001



Τα εκλογικά αποτελέσματα ανά συνδυασμό στη Βουλιαγμένη

Το νέο Δημοτικό Συμβούλιο και τα 3 τοπικά συμβούλια

Οι νέοι εκπρόσωποι του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης

Σημαντική ανανέωση χαρακτηρίζει τη νέα σύνθεση του Δημοτικού Συμβουλίου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης που προέκυψε από τις εκλογές της 8ης Οκτωβρίου. Από αυτούς, οι 10 (ποσοστό δηλαδή 28,5%) εκλέγονται για πρώτη φορά δημοτικοί σύμβουλοι, ενώ οι υπόλοιποι 2 είχαν ολοκληρώσαν μία τουλάχιστον θητεία στο παρελθόν. Από αυτούς, οι 9 (ποσοστό δηλαδή 26%) εκλέγονται για πρώτη φορά δημοτικοί σύμβουλοι, ενώ οι υπόλοιποι 3 είχαν ολοκληρώσαν μία τουλάχιστον θητεία στο παρελθόν.

Πρώτος σε σταυρούς δημοτικός σύμβουλος αναδείχθηκε ο Νίκος Βάσης με 1.402 ψήφους, ο οποίος και βάσει της νομοθεσίας θα προεδρεύσει διαδικαστικά στην πρώτη συνεδρίαση του οργάνου την πρώτη Κυριακή του 2024, προκειμένου να ψηφιστεί το νέο προεδρείο. Το εκλογικό σύστημα που εφαρμόστηκε στη φετινή αναμέτρηση επέτρεψε οι εκλογείς να θέσουν σταυρό προτίμησης σε υποψηφίους ενός συνδυασμού ανεξαρτήτως της προέλευσής τους. Παρόλ' αυτά διατήρησε τις εκλογικές περιφέρειες που συμπίπτουν με τους πρώην δήμους οι οποίοι συνενώθηκαν με τη θεσμική μεταρρύθμιση του «Καλλικράτη» το 2010.

Οι αναλογίες στις έδρες μεταξύ των εκλογικών περιφερειών καθορίστηκαν βάσει της τελευταίας (2021) απογραφής και έτσι η Βάρη εκπροσωπείται με 11 συμβούλους, η Βούλα με 21 συμβούλους και η Βουλιαγμένη με 3.

Σύμφωνα με την εκλογική νομοθεσία, οι έδρες πρώτα κατανέμονται στους συνδυασμούς αναλογικά βάσει της

συνολικής τους δύναμης και έπειτα εξειδικεύονται σε δημοτικές ενότητες και στα πρόσωπα, ανάλογα με την επίδοση που σημείωσαν στο πλαίσιο του συνδυασμού τους. Γι' αυτό και παρατηρείται το παράδοξο σε πρώτη ανάγνωση φαινόμενο να μένει εκτός συμβουλίου υποψήφιος π.χ. του πρώτου σε επίδοση συνδυασμού στη Βάρη που έλαβε 685 σταυρούς, αλλά να εκλέγεται υποψήφιος της αντιπολίτευσης με 141 σταυρούς στην ίδια περιφέρεια. Το δεύτερο φαινομενικά παράδοξο είναι το γεγονός ότι και τις τρεις έδρες της Βουλιαγμένης τις παίρνει ο συνδυασμός που πλειοψήφισε. Αυτό οφείλεται φυσικά στο πολύ μεγάλο ποσοστό που εξασφάλισε η παράταξη Κωνσταντέλλου στη συγκεκριμένη εκλογική περιφέρεια (76,81%) αλλά και στις προβλέψεις του εκλογικού συστήματος σχετικά με τις κατανομές των εδρών.

Ο Δήμαρχος βάσει της νομοθεσίας δεν είναι μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου. Αντιθέτως, οι επικεφαλής των συνδυασμών της αντιπολίτευσης καταλαμβάνουν έδρα δημοτικού συμβούλου ανάλογα με τη δύναμη της παράταξής τους σε κάθε εκλογική περιφέρεια, λαμβάνοντας ως σταυρούς προτίμησης το σύνολο των ψήφων. Και οι 4 αρχηγοί παρατάξεων της μειοψηφίας (Δαβάκης, Σαραντάκου, Σερίφης, Ματόπουλος) έλαβαν έδρα στη Βούλα.

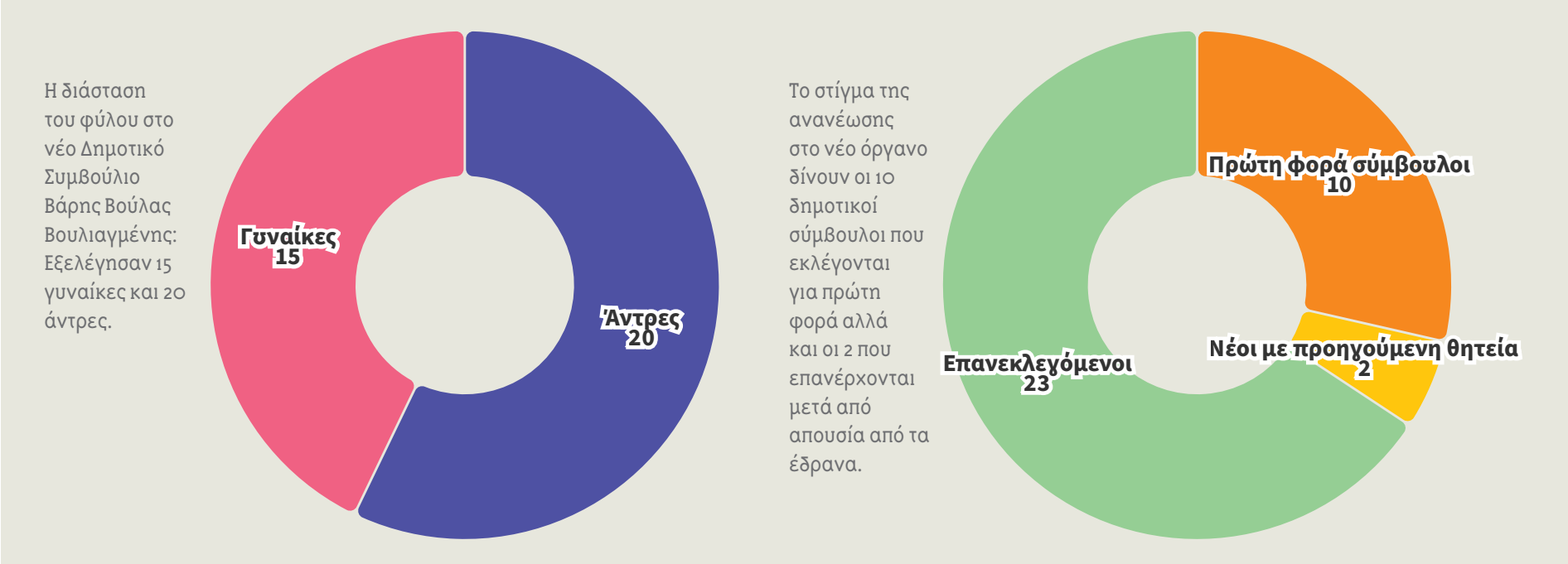
Τοπικά Συμβούλια

Ενδιαφέρον είχε και η εκλογική μάχη στα τρία τοπικά συμβούλια από την άποψη του συσχετισμού των τοπικών πολιτικών δυνάμεων που αποτυπώνεται στη σύνθεσή τους. Σε αντίθεση με το πολιτικό πείραμα του 2019 όπου προβλεπόταν χωριστή κάλπη και ψηφοδέλτια,

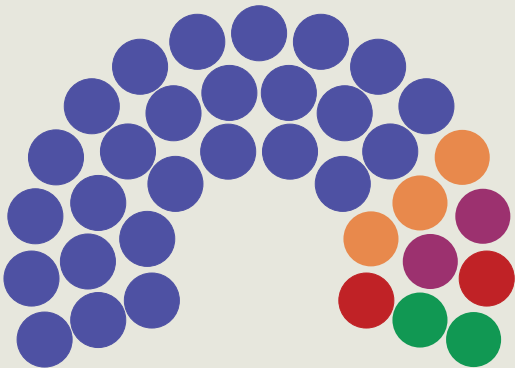
φέτος η ψήφος των πολιτών για τα μέλη των Συμβουλίων των τριών Δημοτικών Κοινοτήτων ενσωματώθηκε στο ίδιο ψηφοδέλτιο για τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου. Παρατηρήθηκε ωστόσο το φαινόμενο, σύμφωνα με μαρτυρίες πολλών μελών των εφορευτικών επιτροπών, το κομμάτι των υποψηφίων τοπικών συμβούλων να μένει σε αρκετά ψηφοδέλτια χωρίς σταυρό, πιθανώς λόγω του μεγάλου μεγέθους των ψηφοδελτίων και του μικρού χώρου εντός του παραβάν.

Βάσει της νομοθεσίας, πρόεδροι ορίστηκαν αυτοδίκαια με την ανακήρυξη των αποτελεσμάτων από το Πρωτοδικείο Αθηνών οι πρωτεύσαντες σύμβουλοι της πλειοψηφούσας παράταξης σε κάθε Συμβούλιο. Έτσι, στη Βάρη νέος πρόεδρος είναι ο Παναγιώτης Παππάς, στη Βούλα ο Νίκος Μακρής και στη Βουλιαγμένη η Λιάνα Σκουλά-Ξενου. Σε Βάρη και Βούλα, βάσει των πληθυσμιακών δεδομένων, τα συμβούλια είναι 11μελή, ενώ στη Βουλιαγμένη το όργανο έχει 5 μέλη. Στο ολιγομελές Συμβούλιο της Βουλιαγμένης, η μεγάλη νίκη του Γρηγόρη Κωνσταντέλλου δεν άφησε καθόλου χώρο στις παρατάξεις της αντιπολίτευσης, καθώς η αναλογική κατανομή των εδρών έδωσε και τις 5 στην «Πόλη για να ζεις».

Αξιοσημείωτο πολιτικά είναι επίσης το γεγονός ότι η Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών δεν κατόρθωσε να εκλέξει σύμβουλο σε κανένα τοπικό συμβούλιο. Η παράταξη Δαβάκη, αν και στη θέση της μείζονος μειοψηφίας, εξέλεξε τοπικό σύμβουλο μόνο στη Βούλα, ενώ οι παρατάξεις Ανανέωση Όραμα για το Μέλλον και Λαϊκή Συσπείρωση θα έχουν εκπρόσωπο στα Συμβούλια Δημοτικής Κοινότητας Βούλας και Βάρης.



Δημοτικό Συμβούλιο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης



Παράταξη	Έδρες
Πόλη για να ζεις	26
Κύμα Ενωμένων Πολιτών	3
Ανανέωση Όραμα για το Μέλλον	2
Λαϊκή Συσπείρωση	2
Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών	2

Βάρη

Νίκος Βάσης (1.402)
Δήμητρα Σουτόγλου (1.113)
Βασίλης Παπαμιχαήλ (1.011)
Μαίρη Κανέλλου (915)
Μαρία Μπραϊμνιώτη (808)
Λευτέρης Αργυρουδάκης (768)
Δημήτρης Καρράς (759)
Χρήστος Βελισσάριος (141)
Ελισάβετ Νικολαΐδου (170)
Σοφία Νικηφορίδου (215)
Ανθή Βέλλη (194)

Η σύνθεση του νέου οργάνου
(σε παρένθεση οι σταυροί
προτίμησης)

Βούλα

Δημοσθένης Βαμβασάκης (956)
Βίκυ Σφήκα (928)
Νανά Καραγιάν (900)
Παναγιώτης Σωτηρόπουλος (872)
Μιχάλης Ανδριόπουλος (832)
Δημήτρης Γεωργιάκος (787)
Κατερίνα Μπιρμπίλη (778)
Αντώνης Κουσαθανάς (722)
Νίκος Ψαλλίδας (678)
Κατερίνα Σταμπέλου (626)
Τέμου Λέχτινεν (623)
Μίμα Νικηφοράκη (590)
Διονύσης Κοντονής (553)
Μίμης Ρουσσάκης (538)
Παντελής Κασιδόκωστας (521)
Άρτεμις Σαχατζιάν (436)
Δημήτρης Δαβάκης (επικεφαλής)
Ιωάννα Δόγκα (332)
Κλαίρη Σαραντάκου (επικεφαλής)
Βαγγέλης Σερίφης (επικεφαλής)
Θάνος Ματόπουλος (επικεφαλής)

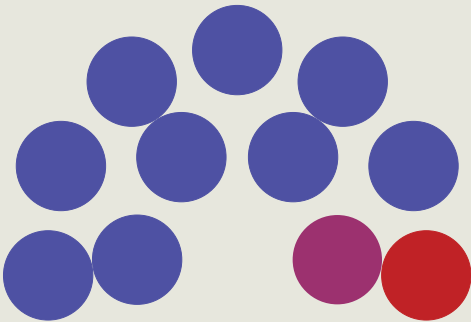
Βουλιαγμένη

Μαίρη Φουρναράκη (977)
Διονύσης Γεωργουλόπουλος (867)
Γιώργος Κοκολέτσος (787)

Υπόμνημα

- Πόλη για να ζεις
Γρηγόρης Κωνσταντέλλος
- Κύμα Ενωμένων Πολιτών
Δημήτρης Δαβάκης
- Ανανέωση Όραμα για το Μέλλον
Κλαίρη Σαραντάκου
- Λαϊκή Συσπείρωση
Βαγγέλης Σερίφης
- Ριζοσπαστική Κίνηση Πολιτών
Θάνος Ματόπουλος

Συμβούλιο Δημοτικής Κοινότητας Βάρης

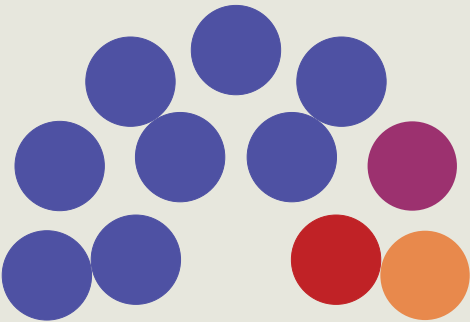


Παράταξη	Έδρες
Πόλη για να ζεις	9
Ανανέωση Όραμα για το Μέλλον	1
Λαϊκή Συσπείρωση	1
Σύνολο	11

Παναγιώτης Παππάς - Πρόεδρος (675)
Απόστολος Βασιλάκης (543)
Ρέα Παπαμιχαήλ (471)
Βασίλης Λανάρης (339)
Μαρία Καλαμαρίδου (335)
Λιλή Σκούρτη (331)
Χαράλαμπος Δρόσος (224)
Παντελής Τσολομύτης (222)
Χαρά Τζήλιου Τριβυζά (165)
Ευτυχία Ανδρίτσου (105)
Βασιλική Αρβανιτοπούλου (118)

Η σύνθεση του
νέου οργάνου
(σε παρένθεση
οι σταυροί
προτίμησης)

Συμβούλιο Δημοτικής Κοινότητας Βούλας

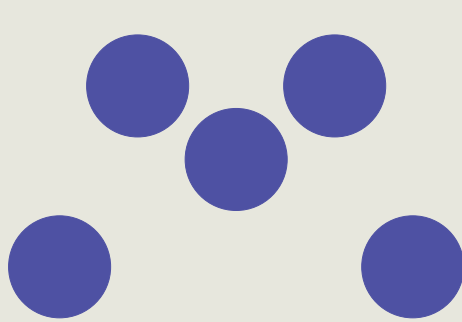


Παράταξη	Έδρες
Πόλη για να ζεις	8
Κύμα Ενωμένων Πολιτών	1
Ανανέωση Όραμα για το Μέλλον	1
Λαϊκή Συσπείρωση	1
Σύνολο	11

Νίκος Μακρής - Πρόεδρος (821)
Βασίλης Παπαδόπουλος (687)
Έφη Κιούκη (446)
Τάσος Ζησάκης (437)
Γιώργος Μάριος Χαιρετάκης (328)
Στέλιος Κλήμης (305)
Φίλιππος Ζερβός (293)
Σπύρος Βαλάτας (288)
Κωνσταντίνα Συρίγου (136)
Χριστίνα Γερογιάννη (129)
Ελένη Σαραντάκου (113)

Η σύνθεση του
νέου οργάνου
(σε παρένθεση
οι σταυροί
προτίμησης)

Συμβούλιο Δημοτικής Κοινότητας Βουλιαγμένης



Παράταξη	Έδρες
Πόλη για να ζεις	5
Σύνολο	5

Λιάνα Σκουλάξενου - Πρόεδρος(432)
Δημήτρης Κακογιαννάκος (342)
Νίκος Κρέζος (323)
Χρήστος Λουιζίδης (313)
Νίκος Νανούρης (274)

Η σύνθεση του νέου οργάνου (σε παρένθεση οι
σταυροί προτίμησης)

Περιφέρεια Αττικής
Πρωταγωνιστής ο Νίκος Χαρδαλιάς
Πρώτη φορά αποκτούν περιφερειακό σύμβουλο τα 3B



Υποψήφιος	Παράταξη	Ποσοστό	Ψήφοι	Έδρες
Νίκος Χαρδαλιάς	Αττική Μπροστά	46,74%	583.203	51
Γιώργος Ιωακειμίδης	Αττικός Κύκλος	15,53%	193.715	12
Γιάννης Πρωτούλης	Λαϊκή Συσπείρωση	13,87%	173.043	10
Γιάννης Σγουρός	Ανεξάρτητη Αυτοδιοίκηση	13,31%	166.015	10
Φίλιππος Καμπούρης	Μάχη για την Αττική	3,18%	39.706	2
Γιώργος Δημητρίου	Οικολογική Συμμαχία	2,90%	36.123	
Μαριάννα Τσίχλη	Ανυπότακτη Αττική	2,46%	30.654	
Κώστας Τουλγαρίδης	Αντικαπιταλιστική Ανατροπή	2,02%	25.209	

Μια μεγάλη νίκη από την πρώτη Κυριακή κατέγραψε στις περιφερειακές εκλογές της Αττικής ο Νίκος Χαρδαλιάς και το ψηφοδέλτιό του «Αττική Μπροστά», ξεπερνώντας με άνεση το κατώφλι του 43% που σύμφωνα με τη νέα νομοθεσία εξασφαλίζει ενισχυμένη πλειοψηφία στο Περιφερειακό Συμβούλιο. Η παράταξη που ανακοινώθηκε στις 31 Ιουλίου, έχοντας μόλις 2 μήνες να συγκροτηθεί και να διεξάγει προεκλογική καμπάνια αλλά διαθέτοντας την πλήρη υποστήριξη της Νέας Δημοκρατίας, θα εκπροσωπείται στη νέα θητεία με 51 συμβούλους στο σώμα των 85 συνολικά εδρών. Δεύτερος στις εκλογές της Αττικής τερμάτισε ο Γιώργος Ιωακειμίδης ως ανεξάρτητη υποψηφιότητα με στήριξη του ΣΥΡΙΖΑ συγκεντρώνοντας 15,53%, τρίτος το στέλεχος του ΚΚΕ Γιάννης Πρωτούλης με 13,87%, τέταρτος ο υποστηριζόμενος από το ΠΑΣΟΚ Γιάννης Σγουρός και πέμπτος ο Φίλιππος Καμπούρης που δεν δήλωσε καμία πολιτική ταυτότητα. Τρεις παρατάξεις, αυτές των Γιώργου Δημητρίου (Οικολογική Συμμαχία), Μαριάννας Τσίχλη (Ανυπότακτη Αττική) και Κώστα Τουλγαρίδη (Αντικαπιταλιστική Ανατροπή) έμειναν εκτός του Περιφερειακού Συμβουλίου επειδή δεν συγκέντρωσαν ποσοστό άνω του 3%, όπως προβλέπει ο ισχύων εκλογικός νόμος για την αυτοδιοίκηση.

Οι εκλογείς του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης έδωσαν διαφορά πολύ μεγαλύτερη του μέσου όρου στον Νίκο Χαρδαλιά, ο οποίος στα εκλογικά τμήματα των 3B

Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης

Υποψήφιος	Παράταξη	Ποσοστό*	Ψήφοι*
Νίκος Χαρδαλιάς	Αττική Μπροστά	61,68%	11.939
Γιάννης Σγουρός	Ανεξάρτητη Αυτοδιοίκηση	13,34%	2.582
Γιώργος Ιωακειμίδης	Αττικός Κύκλος	9,52%	1.843
Γιάννης Πρωτούλης	Λαϊκή Συσπείρωση	7,48%	1.447
Γιώργος Δημητρίου	Οικολογική Συμμαχία	2,90%	562
Φίλιππος Καμπούρης	Μάχη για την Αττική	2,22%	429
Μαριάννα Τσίχλη	Ανυπότακτη Αττική	1,65%	319
Κώστας Τουλγαρίδης	Αντικαπιταλιστική Ανατροπή	1,21%	234
* Σημείωση: Λείπουν τα αποτελέσματα από 1 εκλογικό τμήμα			

Περιφέρεια Αττικής
Γραμμένοι: 2.890.820 Ψήφισαν: 1.336.771 Άκυρα: 38.894
Λευκά: 50.209

συγκέντρωσε ποσοστό κοντά στο 62%. Στη δεύτερη θέση οι εκλογείς του Δήμου κατέταξαν τον Γιάννη Σγουρό με 13%, ενώ υπέρ του Γιώργου Ιωακειμίδα ψήφισε μόλις το 9,5% του Δήμου. Και το ποσοστό του Γιάννη Πρωτούλη στον Δήμο, 7,5%, υπολείπεται σημαντικά αυτού που συγκέντρωσε σε όλη την Αττική.

Εξελέγησαν Κωνσταντέλλου και Μπαϊρακτάρης
Σημαντικό ωστόσο αποτέλεσμα των εκλογών από τοπική σκοπιά συνιστά το γεγονός ότι δύο δημότες Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, η Αθηνά Κωνσταντέλλου και ο Πολυχρόνης Μπαϊρακτάρης, πρόκειται να ορκιστούν περιφερειακοί σύμβουλοι Αττικής τον Δεκέμβριο, οι πρώτοι τοπικοί εκπρόσωποι στο σώμα από την αρχή του θεσμού των περιφερειών, το 2010. Με μια λιτή της ανάρτηση στα μέσα κοινωνικής δικτύωση, η Αθηνά Κωνσταντέλλου δήλωσε μετά τη γνωστοποίηση των αποτελεσμάτων και τα δεκάδες μηνύματα συγχαρητηρίων που έλαβε για την εκλογή της: «Σας ευχαριστώ όλους και τον καθένα ξεχωριστά από καρδιάς που με τιμήσατε με την ψήφο σας και μου δώσατε την ευκαιρία να σας εκπροσωπήσω στο Περιφερειακό Συμβούλιο Αττικής. Η πραγματική μάχη ξεκινάει τώρα. Όλοι μαζί θα πάμε την Αττική μπροστά». Στο δικό του δημόσιο ευχαριστήριο, ο Πολυχρόνης Μπαϊρακτάρης έγραψε: «Σας ευχαριστώ μέσα από την καρδιά μου όλους σας, τον καθένα και την κάθε μία ξεχωριστά για την αμέριστη αγάπη, τη στήριξη και την εμπιστοσύνη σας στο πρόσωπό μου. Δώσαμε έναν έντιμο και ωραίο αγώνα μαζί. Δηλώνω απερίφραστα ότι θα είμαι δίπλα σας καθημερινά! Με αφοσίωση, ανιδιοτέλεια και προσήλωση για το καλύτερο αύριο της Ανατολικής Αττικής μας».

Στην Περιφέρεια Ανατολικής Αττικής, ο Νίκος Χαρδαλιάς συγκέντρωσε μεγαλύτερο ποσοστό του μέσου όρου (51,17%), ενώ τη δεύτερη θέση της εκλογικής περιφέρειας κατέλαβε ο Γιάννης Σγουρός με 15,84% κερδίζοντας 2 έδρες και αφήνοντας τρίτο τον Γιώργο Ιωακειμίδη με 12,24%. Σύμφωνα με την ανακήρυξη του Πρωτοδικείου Αθηνών αναλυτικά οι περιφερειακοί σύμβουλοι που εκλέγονται στην ανατολική Αττική είναι οι εξής (με σειρά εκλογής): Από την παράταξη Χαρδαλιά οι Βίκυ Καβαλλάρη, Βασίλης Κόκκαλης, Θανάσης Αυγερινός, Αθηνά Κωνσταντέλλου, Δημήτρης Δαμάσκος, Γεωργία Βλάχου και Πολυχρόνης Μπαϊρακτάρης. Από την παράταξη Ιωακειμίδη η Μυρτώ Κοροβέση. Από την παράταξη Πρωτούλη ο Βάλσαμος Συρίγος. Από την παράταξη Σγουρού ο Βαγγέλης Αλμπάνης και η Σταυρούλα Αγόρη. Και από την παράταξη Καμπούρη η Ιωάννα Καραδήμα.



Your only destination

Vouliagmeni's Marina, 16671 Vouliagmeni
 Tel.: +30 210 96 70 659, +30 210 89 61 310 • Fax: +30 210 89 61 113
 info@moorings.gr, moorings.gr



Lake Radio

Γιατί δημιουργήσαμε ένα διαδικτυακό ραδιόφωνο στο σχολείο μας

Μια πρωτοβουλία του Λυκείου Βουλιαγμένης

Του Δρ. Δημήτρη Γκίκα*

Λίγες μέρες πριν, εγκαινιάσαμε τη λειτουργία, για μία ακόμα χρονιά, του διαδικτυακού ραδιοφωνικού σταθμού του σχολείου μας, του Γενικού Λυκείου Βουλιαγμένης, με την ονομασία «Lake Radio». Πρόκειται για ένα πρωτότυπο εγχείρημα με μεγάλη παιδαγωγική αξία και σημασία, καθώς ωθεί τα παιδιά να οργανώσουν σωστά τον προφορικό τους λόγο και να αποκτήσουν αυτοπεποίθηση στο χειρισμό της γλώσσας, αναπτύσσοντας έτσι τις σχετικές δεξιότητές τους.

Καλλιέργεια του λόγου

Για μένα, η σημασία αυτού του εγχειρήματος δεν έγκειται μόνο στο τι ακριβώς αναπτύσσουν τα παιδιά, αλλά και στο πόσο χρόνο θα χρειαστεί για να φτάσουν εκεί. Ζώντας σε μια εποχή όπου τα πάντα πρέπει να γίνονται το δυνατόν γρηγορότερα, ξενίζει αρκετούς γονείς και εκπαιδευτικούς, όταν τους λέω ότι αυτή η ανάπτυξη χρειάζεται πολύ χρόνο και αρκετό κόπο για να αφιερώσει ένα παιδί. Δεν γίνεται αλλιώς. Όπως δεν υπάρχουν «10 απλά βήματα για να γίνετε καλύτερος ηγέτης» (αν ήταν έτσι, ο Μέγας Αλέξανδρος δεν θα χρειαζόταν να προγυμνάζεται από τα 13 του και μάλιστα με τον σπουδαιότερο ίσως φιλόσοφο όλων των εποχών), ούτε είναι εφικτό το «Πώς να μάθετε πολεμικές τέχνες σε 10 μαθήματα» (όσοι ασχοληθήκαμε με πολεμικές τέχνες, γνωρίζουμε ότι για να μάθεις μία τέτοια τέχνη και για να αποκτήσεις την αυτοπειθαρχία και ετοιμότητα που σου παρέχει αυτή η εκμάθηση απαιτείται πολύχρονη και πολύμοχθη ενασχόληση), έτσι και για να καλλιεργήσεις τις γλωσσικές σου δεξιότητες –και μάλιστα σε μια εποχή που κυριαρχεί η εικόνα– χρειάζεται συστηματική ενασχόληση και πολύχρονη εξάσκηση. Είναι εξίσου, λοιπόν σημαντικό να κατανοήσουν τα παιδιά ότι «αγαθά κόποις και χρόνω κτώνται».

Διαχρονικές δεξιότητες

Από τις σοβαρές παθολογίες του εκπαιδευτικού συστήματος είναι και το γεγονός ότι αδιαφορεί για την καλλιέργεια των λεγόμενων «soft skills». Μη φανταστείτε ότι αυτές οι δεξιότητες είναι φρούτο της εποχής. Αντίθετα, από την αρχαιότητα ακόμα, αποτελούσαν τον πυρήνα της παιδείας των νέων ανθρώπων. Δεξιότητες όπως η υπομονή, η επιμονή, η συνεχής προσπάθεια, το αγωνιστικό φρόνημα και, κυρίως, η αίσθηση της αένας αξίας της μάθησης και του κόπου και χρόνου που απαιτεί αυτή, σήμερα μοιάζουν να έχουν παραγκωνιστεί. Έτσι, τα παιδιά μας αποφοιτούν από τις βασικές βαθμίδες εκπαίδευσης χωρίς άλλα κίνητρα, πλην ίσως του οικονομικού/εργασιακού, με τη λογική της «ήσσονος προσπάθειας», με μια γενικότερη αδιάφορη και απαξιωτική στάση απέναντι σε κεντρικούς τομείς του ανθρώπινου πολιτισμού και με μια αποπροσανατολιστική αίσθηση του προσωρινού, της απουσίας ενός σταθερού κώδικα αξιών, ιδανικών, ηθικών και πνευματικών στοιχείων, ό,τι δηλαδή συνιστά μια καθαρά ανθρωποκεντρική θεώρηση της ζωής.

Τα αλλάζει όλα αυτά ένα διαδικτυακό ραδιόφωνο; Όχι, βέβαια! Απλά, είναι ένα βήμα σε μια προσέγγιση που, ενώ δεν απαξιώνει την τεχνολογική πρόοδο (τα παιδιά αξιοποιούν το διαδίκτυο ως βήμα για να διατυπώσουν τις απόψεις τους και ως μέσο επικοινωνίας με τον έξω κόσμο), από την άλλη, καλλιεργεί διαχρονικές δεξιότητες, ιδιαίτερα σημαντικές για την απόκτηση μιας ολοκληρωμένης προσωπικότητας, όπως: Την αίσθηση της συμμετοχικότητας και της συνεργασίας (όλο το πρόγραμμα καλύπτεται από μαθητές, από τον ηχολήπτη/τεχνικό και τον εκφωνητή ειδήσεων, έως και τον παραγωγό μιας εκπομπής με συγκεκριμένη θεματολογία, οι οποίοι πρέπει να συνεργαστούν για να βγει σωστά η εκπομπή), την αξιοποίηση της πειθούς (και όχι της βίας) ως τρόπου διαχείρισης των διαφορετικών απόψεων σ' ένα κοινωνικοπολιτικό περιβάλλον, την ανάπτυξη νοητικών και γλωσσικών δεξιοτήτων και το ξεδίπλωμα



ικανοτήτων που, συνήθως, δεν καλλιεργούνται εντός του σχολικού περιβάλλοντος, όπως οι ηγετικές δεξιότητες, απαραίτητες για τη σύγχρονη, άκρως ανταγωνιστική εποχή που ζούμε.

Είμαι υπερήφανος για όλα τα παιδιά που αποφασίζουν να συμμετάσχουν στο συγκεκριμένο πρόγραμμα. Ιδιαίτερα είμαι υπερήφανος για τα παιδιά που συνεχίζουν να το κάνουν, έχοντας πια επίγνωση των δυσκολιών και του χρόνου/μόχθου που απαιτεί η συμμετοχή. Διότι αυτά τα παιδιά είναι οι αυριανοί ηγέτες, οι άνθρωποι που αντιλήφθηκαν ότι η υπομονή και η σκληρή δουλειά είναι ο μοναδικός δρόμος για να φτάσεις στην επιτυχία που έχει αξία...

* Ο Δρ. Δημήτρης Γκίκας είναι φιλόλογος στο Λύκειο Βουλιαγμένης

Το «Lake Radio» ξεκίνησε για πρώτη φορά τη λειτουργία του τον Νοέμβριο του 2022, αποτελώντας ένα πολυσήμαντο γεγονός, τόσο για το σχολείο μας, όσο και για την τοπική κοινότητα. Μετά από μια αναγκαστική διακοπή λόγω καλοκαιριού, επανέρχεται τη νέα σχολική χρονιά λειτουργώντας 24 ώρες κάθε μέρα, με μουσική, συνεντεύξεις, εκπομπές, ειδησεογραφία και πολλές ακόμα εκπλήξεις. Ήδη οι μαθήτριες της Α' Τάξης, Σίλια Θεοδόση και Αλκμήνη Γιαννοπούλου, πραγματοποίησαν την πρώτη ραδιοφωνική τους εκπομπή, παίρνοντας συνέντευξη από τον Ιωάννη Θεοδόση, δημοσιογράφο και ραδιοφωνικό παραγωγό του γνωστού ραδιοφωνικού σταθμού «Αθήνα 9,84».



Σκανάρετε με την κάμερα του κινητού τηλεφώνου τον κωδικό QR για να ακούσετε ζωντανά το διαδικτυακό ραδιόφωνο του Λυκείου Βουλιαγμένης.

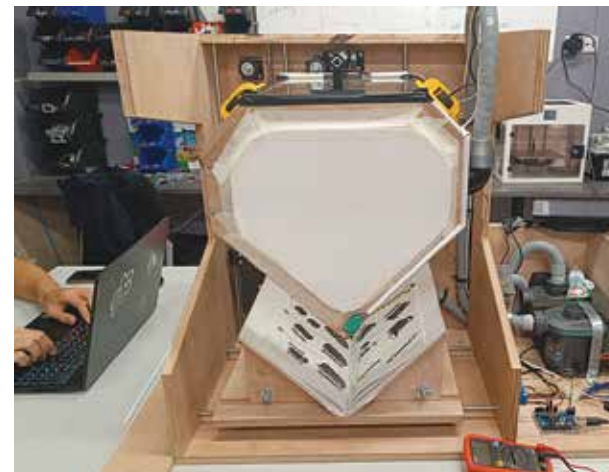


**Η μόνη επιτυχία που αξίζει απαιτεί
μόχθο και χρόνο**

Inventors

Πρώτο βραβείο σε διαγωνισμό του υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης

Σε μια πραγματικά ασυνήθιστη και αιφνιδιαστική πρόσκληση, το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης στις 31 Οκτωβρίου ανακοίνωσε έναν διαγωνισμό πρόκληση προς τις μαθητικές ομάδες ρομποτικής της χώρας αναζητώντας λύση από τα πιο φρέσκα μυαλά της χώρας σε ένα πραγματικό και μεγάλο πρόβλημα: Την ψηφιοποίηση του αρχείου των υποθηκοφυλακείων η οποία σήμερα μοιάζει με ακατόρθωτο έργο, καθώς απαιτεί μεγάλο αριθμό προσωπικού να γυρνούν αέναα αμέτρητες σελίδες σε μεγάλα σκάνερ. Σύμφωνα με την πρόσκληση, η κυβέρνηση ζήτησε από τις ομάδες ρομποτικής να κατασκευάσουν ένα αυτοματοποιημένο σκάνερ βιβλίων, μια συσκευή που κρίνεται



Νέα διάκριση για την Ακαδημία Ρομποτικής Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης

απαραίτητη, καθώς ο αριθμός των σελίδων που πρέπει να μετατραπούν σε ψηφιακή μορφή πλησιάζει το ένα δισεκατομμύριο! «Το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης δείχνει εμπιστοσύνη στη νέα γενιά και στο ταλέντο των μαθητών που έχουν κάνει περήφανη την Ελλάδα με συνεχείς διεθνείς διακρίσεις», αναφερόταν χαρακτηριστικά στην πρόσκληση. Ο διαγωνισμός είχε αυξημένο βαθμό δυσκολίας λόγω χρόνου: Η λύση των ομάδων έπρεπε να

παρουσιαστεί μέσα σε σχεδόν δύο εβδομάδες, στις 18 Νοεμβρίου σε αίθουσα του υπουργείου.

Οι Inventors στρώθηκαν στη δουλειά και στην ευρύχωρη αίθουσα της οδού Βάχχου στη Βάρη, μέσα σε λίγες ημέρες είχαν τη λύση. Ένας εντυπωσιακός μηχανισμός που λειτουργούσε εξαιρετικά απλά, με ένα σύστημα αναρρόφησης αέρα και ένα σύρμα, γύριζε τις σελίδες ενός βιβλίου αυτόματα και χωρίς σφάλματα, επιτρέποντας στο σκάνερ να πάρει τα δεδομένα. Η ομάδα παρουσίασε το «superscan» σε μια απαιτητική κριτική επιτροπή, που αποτελείτο από τον Παναγιώτη Κουστουμπάρδη της Ομάδας Ρομποτικής του Πανεπιστημίου Πατρών, τον πρόεδρο

του Κτηματολογίου Στέλιο Σακαρέτσιο και εκπροσώπους της Μονάδας Μεταφοράς Τεχνογνωσίας του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών. Το «superscan» έπεισε ως η πλέον αξιόπιστη λύση και έλαβε το 1ο βραβείο. Η διάκριση εκτός από ηθική ήταν και χρηματική και το ποσό των 5.000 ευρώ πιστώθηκε στην ομάδα, που σύμφωνα με τον υπεύθυνό της εκπαιδευτικό του 4ου Δημοτικού Σχολείου Βούλας Αντώνη Σκέλλα, πρόκειται να χρηματοδοτήσει το επόμενο ταξίδι της ομάδας στους προκριματικούς αγώνες του διαγωνισμού FTC στη Ρουμανία. Τα σχόλια της κριτικής επιτροπής αλλά και του υφυπουργού Κωνσταντίνου Κυρανάκη ήταν εγκωμιαστικά για το έργο της ομάδας και την ιδέα της που χαρακτηρίστηκε «έτοιμο προϊόν».

Γυμνάσιο Βουλιαγμένης Ο Διαστημικός Όμιλος μελετά τον ουρανό

Μια πολύ ενδιαφέρουσα και πρωτότυπη παράλληλη ενασχόληση ξεκίνησαν οι μαθητές του Γυμνασίου Βουλιαγμένης, με τη δημιουργία του Διαστημικού Ομίλου, μιας ομάδας που μετά το τέλος των μαθημάτων συναντάται για να γνωρίσει τα «μυστικά» που κρύβει ο μεγάλος κόσμος πάνω στον ουρανό. Οι υπεύθυνες καθηγήτριες του Ομίλου, Κατερίνα Παπαδημητρίου και Αναστασία Καλογρίδου, στις 15 Νοεμβρίου κάλεσαν τον ερευνητή του Εθνικού Αστεροσκοπείου Αθηνών και διακεκριμένο διεθνώς επιστήμονα στην πυρηνική φυσική και τη σωματιδιακή κοσμολογία Μάνο Σαριδάκη, να αναπτύξει στα παιδιά πλευρές του συναρπαστικού αυτού κόσμου. «Η παρουσίαση ήταν ενδιαφέρουσα και βιωματική και έλυσε κάποιες από τις απορίες μας, αλλά και γέννησε πολλές άλλες», ανέφεραν χαρακτηριστικά οι εκπαιδευτικοί μετά την παρουσίαση, ξεχωρίζοντας την «αμεσότητα και απλότητα με την οποία προσέγγισε τα παιδιά» ο ομιλητής, πυροδοτώντας μια συζήτηση που διήρκεσε τελικά πολύ περισσότερο από το προγραμματισμένο. Όπως είπε η διευθύντρια του σχολείου, Νίκη Μανώλη, ήδη κανονίστηκε τα παιδιά να συνεχίσουν την επαφή με το αντικείμενο με επίσκεψη στο Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών το προσεχές διάστημα.

Ο Διαστημικός Όμιλος επίσης στις 8 Νοεμβρίου επισκέφτηκε το τμήμα Αεροδιαστημικής Επιστήμης και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών στα Ψαχνά Εύβοιας. Ήταν μάλιστα η πρώτη επίσκεψη σχολείου που δέχεται το συγκεκριμένο τμήμα. Οι μαθητές και μαθήτριες της Βουλιαγμένης παρακολούθησαν τρία εργαστήρια τεχνολογίας, είδαν συσκευές ηλεκτρισμού, μηχανήματα εξειδικευμένα, ρομπότ και ντρόουν, μικρά αεροπλάνα που θα χρησιμοποιούνται για ανίχνευση φωτιών. Έλυσαν απορίες τους και ταυτόχρονα τους κινήθηκε το ενδιαφέρον γι' αυτές τις επιστήμες. Στην ιστοσελί-



δα του Γυμνασίου Βουλιαγμένης οι εκπαιδευτικοί έγραψαν σχετικά: « Τα παιδιά μας έφυγαν χαρούμενα –αν και κουρασμένα– με πλήθος εντυπώσεων. Οι εκπαιδευτικοί φύγαμε επίσης εντυπωσιασμένοι από το υψηλό επιστημονικό επίπεδο φοιτητών και καθηγητών της σχολής. Είμαστε αισιόδοξοι πως η συνεργασία μας με το Πανεπιστήμιο αυτό θα συνεχιστεί προς όφελος των μαθητών μας».

Συνεργασία με το Αστεροσκοπείο Αθηνών και το ΕΚΠΑ

2^ο Γυμνάσιο Βούλας

Καταγγελία για λάθη σε σχολική εκδρομή

Ανάστατη είναι από τις 24 Οκτωβρίου η σχολική κοινότητα του 2ου Γυμνασίου Βούλας, μετά από τις περιπέτειες μιας σχολικής εκδρομής που εξέθεσε, σύμφωνα με τα καταγγελλόμενα, σε κίνδυνο πολλούς μαθητές. Παρόλο που δεν συνέβη τελικά κάτι δυσάρεστο, οι αφηγήσεις μαθητών στους γονείς τους, έδωσαν μια εικόνα αδιαφορίας των εκπαιδευτικών για τους στοιχειώδεις κανόνες ασφάλειας στις μετακινήσεις εκτός σχολείου, αφού παιδιά έμειναν ασυνόδευτα σε πολυσύχναστους χώρους της πρωτεύουσας. Το γεγονός αυτό έκανε τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του 2ου Γυμνασίου να δημοσιο-

Ένα πούλμαν «ξέχασε» μαθητές στην αναχώρηση, άλλο πούλμαν άφησε ασυνόδευτα παιδιά για μία ώρα

ποιήσει μια πολύ οξεία καταγγελία στις 25 Οκτωβρίου, η οποία απευθύνεται τόσο στον Διευθυντή της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής όσο και στο υπουργείο Παιδείας, ζητώντας «παραδειγματική τιμωρία όλων των εμπλεκόμενων καθηγητών». Σε απάντηση που υπογράφουν ο διευθυντής και 23 εκπαιδευτικοί, παραδέχονται το «ατυχές αυτό συμβάν», δίνοντας μια κάπως διαφορετική εικόνα όσων συνέβησαν και κάνοντας λόγο για «ένα μεμονωμένο περιστατικό».

Μόνοι σε Φλοίσβο και Θησείο

Σύμφωνα με την καταγγελία του Συλλόγου, που προκύπτει από αφηγήσεις γονέων, στην εκδρομή της 24ης Οκτωβρίου, στην οποία συμμετείχαν και οι τρεις τάξεις οδεύοντας σε διαφορετικούς προορισμούς καθεμία, συνέβησαν δύο σημαντικά περιστατικά.

Το πρώτο, όπως καταγράφεται στην καταγγελία του Συλλόγου: «Στα παιδιά είχαν δοθεί οδηγίες να βρίσκονται στο χώρο συγκέντρωσης στις 1.15. Τέσσερις μαθητές της Β' τάξης καθυστέρησαν 10 λεπτά να φτάσουν... Το αποτέλεσμα ήταν να μην βρουν κανένα να τους περιμένει. Αναστατωμένα τα παιδιά βγήκαν από το χώρο του Φλοίσβου, στην κίνηση, αναζητώντας μάταια το πούλμαν τους. Επιστρέφοντας στο χώρο, τουλάχιστον μισή ώρα αφότου αφέθηκαν μόνοι τους, οι μαθητές βρήκαν τυχαία καθηγητές άλλου τμήματος, οι οποίοι επικοινωνήσαν τηλεφωνικά με τη συνοδό καθηγήτρια και με παρέμβασή τους βρήκαν το πούλμαν των παιδιών 150 μέτρα πέρα από το χώρο στάθμευσης».

Το δεύτερο περιστατικό ήταν πιο σοβαρό. Συνοδός



καθηγήτρια κατέβασε σύμφωνα με τα καταγγελλόμενα «από το πούλμαν 4 παιδιά, ολομόναχα, στο Μοναστηράκι για να περιμένουν στο περίπτερο το επόμενο πούλμαν να περάσει να τα παραλάβει, το οποίο έγινε μετά από μία ώρα! Ας σημειωθεί πως μέσα στο πούλμαν από το οποίο κατέβασαν τα παιδιά υπήρχαν 4 συνοδοί καθηγητές!». Περαιτέρω, ο Σύλλογος επισημαίνει σε πολύ αυστηρή γλώσσα ότι «παρόμοια γεγονότα (σε μικρότερης σοβαρότητας κλίμακα, βέβαια) συνέβησαν σε αντίστοιχες εκδρομές και κατά την προηγούμενη σχολική χρονιά», ζητώντας από τον διευθυντή να λάβει «αποφασιστικά μέτρα για την ασφάλεια των παιδιών μας» και «την παραδειγματική τιμωρία όλων των εμπλεκόμενων καθηγητών».

Η απάντηση του σχολείου

Με μια δισέλιδη επιστολή προς τους γονείς, ο διευθυντής του 2ου Γυμνασίου Βούλας Δημήτρης Τσατσάρωνης και 23 ακόμα εκπαιδευτικοί, δίνουν τη δική τους εκδοχή των γεγονότων, η οποία χωρίς να αμφισβητεί τον πυρήνα όσων καταγγέλλονται, δίνει μια πιο ήπια εκδοχή τους.

Για το περιστατικό στον Φλοίσβο και την αργοπορία των μαθητών, η οποία προφανώς πέρασε απαρατήρητη από τους εκπαιδευτικούς που αναχώρησαν χωρίς αυτούς, σημειώνεται ότι «τους μαθητές εντόπισε έτερη συνοδός και τους συνόδευσε με ασφάλεια. Κανένα παιδί δεν κινδύνευσε. Το μόνο πρόβλημα που δημιουργήθηκε ήταν η καθυστέρηση στην επιστροφή των μαθητών στο σχολείο και για το συμβάν αυτό έγινε παρατήρηση από τον Διευθυντή στους τέσσερις μαθητές».

Για τη δε έλλειψη εποπτείας των μαθητών που σημειώθηκε στο Θησείο (και όχι στο Μοναστηράκι όπως εσφαλμένα αναφέρεται στην ανακοίνωση) το σχολείο παραδέχεται ότι «κατέβηκαν από το λεωφορείο μαζί με τους μαθητές της Β' Γυμνασίου και οι τέσσερις μαθητές της Γ' τάξης, στους οποίους δόθηκε οδηγία από την συνοδό εκπαιδευτικό να περιμένουν εκεί, δηλαδή έμπροσθεν του σταθμού του ηλεκτρικού στον πεζόδρομο, ώστε να τους παραλάβει η εκπαιδευτικός της Γ' γυμνασίου», επιβεβαιώνοντας ότι «από παρανόηση» τα παιδιά έμειναν μόνοι τους στο σημείο επί μία ώρα, όπως κατήγγειλαν οι γονείς.

Η επιστολή των εκπαιδευτικών καταλήγει: «Κατανοούμε πλήρως την ανησυχία του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων και έχουμε ήδη συζητήσει για τα μέτρα που πρέπει να λάβουμε ώστε να μην επαναληφθεί κάποιο ανάλογο περιστατικό στο μέλλον». Η σχολική κοινότητα πάντως παραμένει ιδιαίτερα ανήσυχη και αρκετοί γονείς φαίνεται να διαφωνούν με την πρωτοβουλία του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου να υψώσει τόσο πολύ τους τόνους. Μερίδα γονέων εκφράζει τον φόβο ότι η σύγκρουση με τους καθηγητές θα οδηγήσει σε μια αμυντική στάση του Συλλόγου Εκπαιδευτικών, που δύσκολα θα πάρει την ευθύνη να οργανώσει ξανά εκδρομή. Σε κάθε περίπτωση, κανείς δεν μπορεί να παραβλέψει το γεγονός ότι οι αυτονόητοι κανόνες ασφάλειας, όπως η καταμέτρηση των παιδιών στην αναχώρηση, στους σταθμούς και στην άφιξη σε κάθε προορισμό, και όπως η συνοδεία των παιδιών κάθε στιγμή μιας εκδρομής, δεν τηρήθηκαν στη συγκεκριμένη περίπτωση, πυροδοτώντας δικαιολογημένες αντιδράσεις ως εξαιρετικά ανεύθυνη στάση.



Το landmark πλέον της αθηναϊκής ριβιέρας, το αγαπημένο στέκι των νοτίων προαστίων με τον πολυδιάστατο χαρακτήρα ανανεώθηκε ξανά και περιμένει να ταξιδέψει τους επισκέπτες του πάνω κυριολεκτικά στα κύματα του Σαρωνικού. Οι στιγμές στο Riviera Coast στη Βούλα γίνονται μοναδικές από τη θαλασσινή αύρα αλλά και τις γεύσεις του chef Γιώργου Παππά που επιμελήθηκε ένα ισορροπημένο μενού με κάθε επιλογή να εγγυάται μια γαστρονομική εμπειρία. Ο ανακαινισμένος χώρος δεξιώσεων άνοιξε για να φιλοξενήσει μοναδικές εκδηλώσεις που θα αφήσουν ανεξίτηλο το στίγμα τους στον χρόνο, προσφέροντας ένα μοναδικό σκηνικό. Ενώ το μπαρ και το καφέ στο νέο deck, με μια αίσθηση ταξιδιού σε ιστιοφόρο, χαρίζουν κάθε ώρα στιγμιότυπα άξια να τα μοιραστεί κανείς.

ΛΕΩΦΟΡΟΣ
Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ 18, ΒΟΥΛΑ
RSV: 210 8992453



Ιστορικό λεύκωμα Βάρη Βούλα και Βουλιαγμένη ανά τους αιώνες

Από τις αρχαίες πόλεις στον σύγχρονο Δήμο

Κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Αλέξανδρος το ιστορικό λεύκωμα του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης με τίτλο «Όψεις της ιστορίας της Πόλης και του Δήμου», όπου παρουσιάζεται η ιστορική αναδρομή και η εξέλιξη των τριών πόλεων που συναποτελούν πλέον τον ενιαίο Δήμο. Είναι μια καλαίσθητη έκδοση και μια σημαντική προσπάθεια για να αποτυπωθούν στο χαρτί για πρώτη φορά συστηματοποιημένα στοιχεία από την ιστορία και τη σύγχρονη εικόνα του Δήμου των 3Β. Το λεύκωμα χωρίζεται σε έξι κεφάλαια, από την νεολιθική εποχή -καθώς από τότε υπήρχαν ενδείξεις κατοίκησης στις περιοχές όπου σήμερα εκτείνεται ο Δήμος- έως και το 2023.

Πλούσια βιβλιογραφία, δημοσιεύσεις, έρευνα, πηγές και μαρτυρίες συγκροτούν μια ενιαία αφήγηση σε μια πολύ καλαίσθητη έκδοση

Μέσα στις 307 σελίδες του λευκώματος μπορεί κάποιος να διαβάσει για τη μακραίωνη ιστορία της Βάρης, της Βούλας και της Βουλιαγμένης μέχρι και το σήμερα. Πρόκειται για το πρώτο ιστορικό λεύκωμα του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης (υπάρχει ανάλογη έκδοση του πρώην Δήμου Βούλας που κυκλοφόρησε το 2004) στο οποίο καταγράφεται η ιστορία των τριών πόλεων αλλά και το δυναμικό παρόν του ενιαίου Δήμου. Όλα όσα περιγράφονται βασίζονται σε πλούσια βιβλιογραφία, δημοσιεύσεις, έρευνα, πηγές και μαρτυρίες. Το έργο ξεκινά με μια περιήγηση στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης με οικοδεσπότη τον Δήμαρχο Γρηγόρη Κωνσταντέλλο ο οποίος ξετυλίγει το κουβάρι του σύγχρονου «καλλικρατικού» Δήμου.

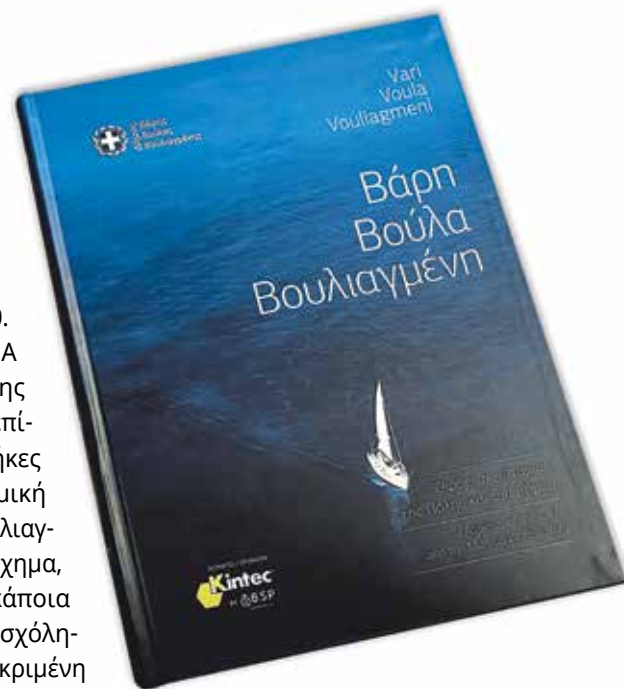
Ξεφυλλίζοντας τις πρώτες σελίδες συναντάμε το Κεφάλαιο 1, το οποίο είναι αφιερωμένο από την προϊστορία έως την επανάσταση του 1821. Μέσα σε 29 σελίδες παρουσιάζονται οι πόλεις όπως ήταν από την νεολιθική περίοδο, την πρώιμη εποχή του σιδήρου έως τη βυζαντινή και οθωμανική εποχή. Το Κεφάλαιο 2 εστιάζει στην περίοδο 1897-1929, που θεωρείται ως σημείο εκκίνησης της σύγχρονης ιστορίας της περιοχής όπου σήμερα εκτείνεται ο Δήμος 3Β. Μάλιστα, την περίοδο αυτή, ο μόνος αναγνωρισμένος οικισμός του σημερινού Δήμου ήταν αυτός της Βάρης. Η Βάρη ως τόπος στρατιωτικών ασκήσεων, η ανάπτυξη της Βουλιαγμένης και η προσφυγική

εγκατάσταση στη Βούλα, παρουσιάζονται μεταξύ άλλων στην συγκεκριμένη ενότητα. Συνεχίζοντας στο Κεφάλαιο 3 ανακαλύπτουμε την περίοδο 1930-1940. Η κατασκήνωση του ΠΙΚΠΑ στη Βούλα, η Συμφωνία της Βάρκιζας, η αντίσταση με επίκεντρο τη Βούλα, οι συνθήκες διαβίωσης στη μεταπολεμική Βάρη, στη Βούλα και τη Βουλιαγμένη, το αεροπορικό δυστύχημα, οι τοπικές εκλογές, είναι κάποια από τα θέματα που απασχόλησαν την περιοχή την συγκεκριμένη περίοδο. Το Κεφάλαιο 4 είναι αφιερωμένο από την μεταπολεμική περίοδο έως τη Μεταπολίτευση. Ναυτικά δυστυχήματα, η τουριστική ανάπτυξη με τον «Αστέρα» Βουλιαγμένης, τα σημαντικότερα γεγονότα στην περιοχή κατά τη διάρκεια της «μαύρης» επταετίας και οι εμφάνιση των πρώτων αθλητικών συλλόγων της περιοχής, απασχολούν αυτή την περίοδο τις τρεις πόλεις. Στο Κεφάλαιο 5 γίνεται ξεχωριστή αναφορά στη Βάρη, στη Βούλα και στη Βουλιαγμένη από τη Μεταπολίτευση έως το τέλος του 20ού αιώνα.

Τέλος, το Κεφάλαιο 6 παρουσιάζει τον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης από το 2000 έως σήμερα και είναι χωρισμένο σε δύο μέρη. Η «γέννηση» του ενιαίου Δήμου, η νίκη θρίλερ του Γρηγόρη Κωνσταντέλλου απέναντι στον Σπύρο Πανά, η «μάχη» του Αστέρα Βουλιαγμένης, η έλευση της Four Seasons, οι ακτές που περιέρχονται στο Δήμο, οι ένοπλες δυνάμεις στο Δήμο και πολλά άλλα ενδιαφέροντα βρίσκονται στο α' μέρος, ενώ στο β' μέρος παρουσιάζονται οι νέες υποδομές, η έναρξη της διαχείρισης απορριμμάτων, η εμφάνιση των τοπικών μέσων ενημέρωσης, η ενέργειες για την βιώσιμη κινητικότητα κ.ά. Πολύ σημαντικό κομμάτι του λευκώματος είναι η αναλυτική παρουσίαση όλων των προσώπων που έχουν διατελέσει Δήμαρχοι από την δεκαετία του '30 καθώς επίσης και τα αναλυτικά αποτελέσματα των δημοτικών εκλογών από το 1975 έως το 2019. Το ιστορικό λεύκωμα είναι μια δίγλωσση έκδοση (Ελληνικά και Αγγλικά), που τυπώθηκε τον Οκτώβριο του 2023 σε 2.500 αντίτυπα, όπου μέσα της κλείνει τη διαδρομή αυτού του τόπου μέσα στο χρόνο, αλλά δίνει και το σημερινό αποτύπωμα του καθημερινού και διαρκούς αγώνα της διοίκησης του Δήμου. Για την έκδοση του λευκώματος εργάστηκαν δεκαπέντε (15) άνθρωποι και χρειάστηκε ένας χρόνος εντατικής έρευνας.

«Υπερήφανος για τον Δήμο»

Η ιδέα για την δημιουργία του λευκώματος ανήκει στον κ. Κυριάκο Τσιγκίρογλου ο οποίος είναι και ο χορηγός του ιστορικού λευκώματος, όπως ήταν και χορηγός του τόμου για τον πρώην Δήμο Βούλας. «Αισθάνομαι υπερήφανος εξαιτίας όλων των επιτευγμάτων που παρουσιάζονται στο λεύκωμα και αφορούν την σύγχρονη ιστορία του Δήμου. Ο νέος, ολοκληρωμένος Δήμος, με ντόπιους δημάρχους οι οποίοι έχουν μικρασιατική καταγωγή, αποτελεί ένα λαμπρό παράδειγμα προς μίμηση στον πολιτιστικό χώρο και όχι μόνο. Με μεγάλη εκτίμηση σε όσους εργάστηκαν για την παράδοση αυτού του έργου στους συμπολίτες μας, ευχόμαστε το βιβλίο να βοηθήσει τους νεότερους κατοίκους του Δήμου να μάθουν την ιστορία μας, η γνώση της οποίας διασφαλίζει την πρόοδο στον τόπο μας», αναφέρει ο κ. Κυριάκος Τσιγκίρογλου. Η επίσημη παρουσίαση του λευκώματος με τίτλο «Όψεις της ιστορίας της Πόλης και του Δήμου», θα πραγματοποιηθεί σε ειδική εκδήλωση τον Ιανουάριο. Το βιβλίο δεν διατίθεται στο εμπόριο.





Μια γαστρονομική έκπληξη από το ιστορικό εστιατόριο της Βουλιαγμένης περιμένει τους πιστούς της θάλασσας από την κουζίνα του Λευτέρη Καρέλη.

Ολόφρεσκα ψάρια και θαλασσινά, χειροποίητα ζυμαρικά και κρέατα ψημένα στον παραδοσιακό φούρνο της Αργεντινής θα συνοδεύσουν αξέχαστες στιγμές στα μαγικά ηλιοβασιλέματα της αθηναϊκής ριβιέρας.



Λεωφόρος Ποσειδώνος 4, Τηλ.: 2109671770

Ladies Run Αγώνας ομορφιάς και αλληλεγγύης



Με μεγάλη επιτυχία στέφθηκε, για ακόμα μια χρονιά, το Ladies Run, ο φιλανθρωπικός δρομικός αγώνας αποκλειστικά για γυναίκες που έχει γίνει πλέον θεσμός. Πρωταθλήτριες του στίβου, διασημότητες, καθημερινά κορίτσια, γυναίκες κάθε ηλικίας (από 15 ετών και άνω) και φυσικής κατάστασης συγκεντρώθηκαν την Κυριακή 29 Οκτωβρίου για να γιορτάσουν συμμετέχοντας στη 11η διοργάνωση του Ladies Run στη Βουλιαγμένη. Οι γυναίκες έτρεξαν 5 χιλιόμετρα σε μια μοναδική διαδρομή ανάμεσα στον πράσινο λόφο της χερσονήσου του Αστέρα και του γαλάζιου της θάλασσας, υπενθυμίζοντας σε όλους ποια είναι η πραγματική αξία του να προσφέρεις, καθώς ο συγκεκριμένος

αγώνας είναι φιλανθρωπικού χαρακτήρα. Από τον Σεπτέμβριο του 2012 όταν το Ladies Run έκανε τα πρώτα του βήματα, εκτός από τα δεκάδες χιλιόμετρα που έχει διανύσει, έχει προσφέρει περισσότερα από 35.000 ευρώ σε ευπαθείς ομάδες γυναικών (φυλακισμένων, προσφύγων, τοξικοεξαρτημένων κ.ά.).

Φέτος, συμμετείχαν 824 γυναίκες και σχεδόν δεκαοκτώ λεπτά μετά την εκκίνηση, η Ειρήνη Τσουπάκη έκοψε πρώτη το νήμα με την Εμμανουέλα Πλάκα να έρχεται δεύτερη με μόλις 71 δευτερόλεπτα διαφορά. Αξίζει να τονιστεί πως τα μετάλλια που παρέλαβαν οι αθλήτριες είναι ένα έργο τέχνης του γλύπτη Κωνσταντίνου Βαλαή. «Είναι στεφανάκι αντί για μετάλλιο, το στεφάνι είναι ένας mini κότινος, που ξέρουμε από την Ολυμπιάδα και από τα αρχαία χρόνια, ο οποίος είναι φιλοτεχνημένος από εμάς, έχει πάνω τις ελιές του με τα αντίστοιχα χρώματα για την πρώτη, δεύτερη, τρίτη θέση και είναι κάτι μοναδικό. Ακριβώς, γιατί θέλουμε να ενισχύσουμε και εμείς όλη αυτή την προσπάθεια», τόνισε ο Άγγελος Βαλαής, γιος του Κωνσταντίνου.

Το παρών στον όμορφο αγώνα έδωσε και ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, ο οποίος πριν τις απονομές των μεταλλίων, παρέλαβε μια «χρυσή ελιά» δια χειρός Valaes για τη διαρκή στήριξη του Δήμου στον θεσμό. Ο Δήμαρχος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης τόνισε ότι η εθελοντική προσφορά είναι όχι μόνο ο καταλύτης για την επιτυχία ενός αγώνα, αλλά και εν τέλει βασικό χαρακτηριστικό του ενεργού πολίτη, από την καθαριότητα ως την πυροπροστασία. Επιπλέον, εξήγησε πως ο Δήμος των 3B πρωτοστατεί στην ανάδειξη του θεματικού, αθλητικού τουρισμού, φιλοξενώντας αγώνες δρόμου και τριάθλου επιπέδου Iron Man, με πολλούς συμμετέχοντες από το εξωτερικό. «Το Ladies Run, από τη γέννησή του, είχε έναν και μοναδικό σκοπό: να προσφέρει. Να προσφέρει στις γυναίκες μια μοναδική, exclusive δρομική εμπειρία. Να προσφέρει στήριξη και ενίσχυση στις γυναίκες που το έχουν ανάγκη. Για το λόγο αυτό, εδώ και 11 χρόνια το Ladies Run παραμένει σταθερός υποστηρικτής και αρωγός στο πολύτιμο έργο του Σωματείου Δεσμός», αναφέρει ο εμπνευστής του Ladies Run, Κίμων Φραγκάκης. Όλες φυσικά ανανέωσαν το ραντεβού για το 12ο Ladies Run, σε έναν χρόνο από τώρα.

Xterra Γιορτή της κολύμβησης ο περίπλους της Υδρούσας

Σε έναν απέραντο γαλάζιο στίβο μετατράπηκε η θαλάσσια περιοχή της Α' πλαζ Βούλας το τριήμερο 13 έως 15 Οκτωβρίου με τη διεξαγωγή του κολυμβητικού αγώνα ανοιχτής θάλασσας Open Water Swimming Challenge που διοργάνωσε για 10η φορά η Xterra Greece στις εγκαταστάσεις της οργανωμένης ακτής Athines by the sea. Στον αγώνα συμμετείχαν συνολικά 350 ενήλικες κολυμβητές και 50 παιδιά.

Η αθλητική διοργάνωση ξεκίνησε την Παρασκευή 13/10 με 19 ζευγάρια δοκιμάζουν το άθλημα του «swim run» κολυμπώντας από την Α' πλαζ μέχρι την Υδρούσα και τρέχοντας πάνω στο νησάκι μια μικρή διαδρομή πριν επιστρέψουν πάλι κολυμπώντας. Το Σάββατο ήταν αφιερωμένο στους 50 μικρούς κολυμβητές, οι οποίοι δοκίμασαν τις αντοχές τους στο νερό και στη συνέχεια συμμετείχαν σε δραστηριότητες ψυχαγωγικού περιοχομένου. Την Κυριακή που ήταν η κυρίως διοργάνωση του κολυμβητικού τριημέρου, 35 κολυμβητές κολύπησαν τη μαραθώνια απόσταση των 10 χλμ., σε δύο επαναλήψεις του περίπλου της Υδρούσας, ενώ στη συνέχεια ακολούθησαν 120 κολυμβητές της απόστασης των 5 χλμ., για να πραγματοποιήσουν επίσης τον περίπλου της Υδρούσας και τέλος συμμετείχαν δύο ακόμη εκατοντάδες περίπου για κάθε μία από τις αποστάσεις 2,5 χλμ και 1 χλμ.

Ο Δήμαρχος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, έδωσε το σήμα της εκκίνησης σε κάθε κατηγορία. «Στον Δήμο μας πραγματοποιήθηκε το 10ο Xterra Open Water Swimming Challenge. Στο ειδυλλιακό περιβάλλον που προσφέρει η ακτογραμμή του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, με επίκεντρο την Α' πλαζ Βούλας, 350



και πλέον αθλητές κολύπησαν στα καταγάλανα νερά μας. Η αθλητική παράδοση του Δήμου συνεχίζεται, οι μεγαλύτερες αθλητικές διοργανώσεις της χώρας φιλοξενούνται στο Δήμο μας και στο μέλλον φιλοδοξούμε ακόμα περισσότεροι Έλληνες και ξένοι αθλητές να έρχονται στον τόπο μας για τουρισμό αθλητικής εμπειρίας».

Γράφει ιστορία το Ironman 70.3

5.500 επισκέπτες σε Βάρκιζα και Βουλιαγμένη

Για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, το Ironman 70.3 Vouliagmeni, Greece 2023 που πραγματοποιήθηκε από τις 20 έως τις 22 Οκτωβρίου στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, υπερασπίστηκε επάξια τον τίτλο του ως το πιο μπλε και το τρίτο πιο δημοφιλές Ironman 70.3 στον κόσμο. Η κορυφαία τριαθλητική διοργάνωση που ήρθε για τέταρτη χρονιά στη χώρα μας και δεύτερη χρονιά στον πόλη από τον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης και την «Eu Zην», ολοκληρώθηκε με μεγάλη επιτυχία, αμείωτο ενθουσιασμό, θερμά χειροκροτήματα και περισσότερους από 5.500 αθλητές και θεατές, 800 εθελοντές, 31 χορηγούς και υποστηρικτές.

Το μεγάλο ραντεβού δόθηκε στις 8 π.μ. της Κυριακής 22 Οκτωβρίου όπου οι 1.400 αθλητές από 60 χώρες συγκεντρώθηκαν στη γραμμή εκκίνησης στην οργανωμένη παραλία της Βάρκιζας και αφού πρώτα ακούστηκε ο Εθνικός Ύμνος, ο Δήμαρχος Γρηγόρης Κωνσταντέλλος έδωσε το σύνθημα ώστε να ξεκινήσει ο θρυλικός αγώνας. Πρώτο αγώνισμα ήταν η κολύμβηση στην θάλασσα της Βάρκιζας με τους αθλητές να κολυμπούν 1.900 μέτρα και αμέσως μετά τον τερματισμό του αγώνα κολύμβησης, οι αθλητές πήραν τα ποδήλάτά τους από τον ειδικά διαμορφωμένο χώρο (γήπεδο ποδοσφαίρου στην ανατολική παραλία) και ρίχτηκαν στη μάχη της ορθοπεταλιάς για να καλύψουν 90 χιλιόμετρα. Το τρίτο σκέλος αφορούσε το τρέξιμο στο δρόμο απόστασης 21,1 χλμ από την Βάρκιζα

μέχρι τη Λίμνη Βουλιαγμένης εις διπλούν.

Στο ψηλότερο βάθρο της γενικής κατάταξης και της κατηγορίας των ανδρών ανέβηκε ο Πάβελ Μίρτους από την Πολωνία με χρόνο 4:04:50, ο οποίος στον τερματισμό του φανερά ικανοποιημένος δήλωσε: «Οι Έλληνες όταν λένε μπράβο, το νιώθουν πραγματικά, βγαίνει μέσα από την ψυχή τους». Τη δεύτερη θέση, με χρόνο 4:05:39, κατέκτησε ο Αρνό Εντί από τη Γαλλία, ενώ την 3η θέση έλαβε ο Φίλιππος Βώκος, με χρόνο 4:06:42. Στην κατηγορία των γυναικών, στην πρώτη θέση τερμάτισε η Εζγκέ Ουζούν από την Τουρκία (4:38:03), στη 2η η Νάντια Συντζανάκη (4:41:42) και στην 3η η Αναστασία Τσουρουκτζή (04:42:50). Η τριήμερη γιορτή αθλητισμού, πλαισιώθηκε από δύο ακόμη δράσεις για όλη την οικογένεια και συγκεκριμένα την Παρασκευή 20 Οκτωβρίου 2023 στο Night Run Vouliagmeni στο οποίο περίπου 400 αθλητές έτρεξαν, την υπέροχη διαδρομή 5 χιλιομέτρων στο Καβούρι με φόντο τον αργοσαρωνικό ενώ το Σάββατο 21 Οκτωβρίου, οι νεαροί φίλοι του αθλητισμού είχαν την ευκαιρία να πάρουν μια πρώτη γεύση από την εμπειρία του Ironman 70.3 Vouliagmeni, συμμετέχοντας στο Ironkids Vouliagmeni με αποκλειστικό στόχο να ενθαρρύνει παιδιά ηλικίας 6-12 ετών να εξασκηθούν σε τρεις εναλλακτικές διαδρομές, 400, 800 και 1.200 μέτρων. Κατά την τελετή απονομής των βραβείων στους νικητές, ανακοινώθηκε και η ημερομηνία

Ταυτισμένη με τα 3B πλέον η μεγαλύτερη τριαθλητική διοργάνωση του κόσμου

για το επόμενο Ironman 70.3 Vouliagmeni, το οποίο θα διεξαχθεί την Κυριακή 20 Οκτωβρίου 2024, με τις εγγραφές να έχουν ήδη ανοίξει και μάλιστα σε προνομιακή τιμή.

Με την ολοκλήρωση του αθλητικού τριημέρου, ο Δήμαρχος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, δήλωσε: «Η διοργάνωση του δεύτερου Ironman 70.3 Vouliagmeni, Greece αποτελεί μία εξαιρετική αφορμή για τους αθλητές από όλο τον κόσμο να θαυμάσουν τις ομορφιές της αθηναϊκής ριβιέρας και να ασπαστούν τη φιλοσοφία του τόπου μας, ο οποίος προάγει τον αθλητισμό με κάθε ευκαιρία. Πρόκειται για ένα ιδιαίτερο σύνθετο και απαιτητικό εγχείρημα, που αποτελεί πρόκληση. Κύριο μέλημά μας είναι μία άρτια διοργάνωση, με γνώμονα την ασφάλεια των αθλητών, των επισκεπτών και των εθελοντών, η οποία παράλληλα θα αναδεικνύει τον εξωστρεφή χαρακτήρα της πόλης μας και τη δυνατότητά της να φιλοξενεί αθλητικές διοργανώσεις διεθνούς βεληνεκούς. Βάλαμε στόχο να κάνουμε τον Δήμο μας αθλητούπολη και το πετύχαμε».



Βουλιαγμένη Run the Lake και Χειμερινός Διάπλους



Μετά από ένα διάλειμμα τριών ετών εξαιτίας της πανδημίας του κορονοϊού, η αγαπημένη διοργάνωση Run the Lake επιστρέφει και πάλι την Κυριακή 17 Δεκεμβρίου με επίκεντρο την Λίμνη Βουλιαγμένης. Ο ιστορικός δρομικός αγώνας συνδιοργανώνεται από το Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης και τον Σύλλογο Δρομέων Νοτίων Προαστίων «Ευκλής» και απευθύνεται σε έμπειρους, ερασιτέχνες αλλά και αρχάριους δρομείς, ενήλικες αλλά και μικρούς φίλους της άθλησης, αποτελώντας μια προσπάθεια ανάπτυξης και διάδοσης του τρεξίματος ως μέσου άθλησης, υγιεινού τρόπου ζωής, εκτόνω-



σης και ψυχαγωγίας. Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος το μεγαλύτερο μέρος των εσόδων της διοργάνωσης θα αποδοθεί για φιλανθρωπικό σκοπό. Όπως αποκάλυψε ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος στη συνέντευξη τύπου που διοργανώθηκε στις 15 Νοεμβρίου, πρόταση του Δήμου είναι τα έσοδα της διοργάνωσης να χρηματοδοτήσουν μέρος του μεγάλου έργου εξωτερικού φωτισμού στο πρώην ΠΙΚΠΑ Βούλας. Η αγωνιστική δράση περιλαμβάνει διαδρομές των 5 χλμ. (συμμετοχή 6€), 10 χλμ. (συμμετοχή 10€), 20 χλμ. (συμμετοχή 17€) καθώς και σκυταλοδρομία 20 χλμ. (συμμετοχή 20€) ενώ για τους μικρούς

πρωταγωνιστές 1 χλμ. (δωρεάν) και 2 χλμ. (συμμετοχή 2€). Επίσης αθλητές με αναπηρία λαμβάνουν μέρος χωρίς κόστος. Οι διαδρομές που θα ακολουθήσουν οι συμμετέχοντες για όλες τις αποστάσεις ξεκινούν από τη Λίμνη προς τα λιμανάκια και τη Βάρκιζα. Οι παιδικές διαδρομές αντίθετα θα έχουν αφετηρία τη Λίμνη και θα κινούνται προς την οδό Πανός.

18ος Διάπλους

Την Κυριακή 3 Δεκεμβρίου εντωμεταξύ θα διοργανωθεί ο 18ος Χειμερινός Διάπλους Βουλιαγμένης από τον ΝΟΒ. Η ιστορική πλέον κολυμβητική διοργάνωση καλεί τους φίλους της κολύμβησης σε τρεις εναλλακτικές διαδρομές των 750, 1.500 και 3.000 μέτρων, για να αγωνιστούν με wetsuit είτε χωρίς. Για πρώτη φορά στον θεσμό παρέχεται η δυνατότητα στους συμμετέχοντες γονείς να φέρουν μαζί τους τα παιδιά τους ηλικίας 8-13, για να συμμετάσχουν σε κολυμβητικές διαδρομές (50 και 100 μέτρων) στην ανοιχτή θερμαινόμενη πισίνα του ΝΟΒ, υπό την επίβλεψη καταρτισμένων προπονητών. Όπως τονίζει στην πρόσκλησή του ο Όμιλος, «όλα τα έσοδα από τον 18ο Χειμερινό Κολυμβητικό Διάπλου της Βουλιαγμένης θα διατεθούν για την ενίσχυση των αθλητικών σχολών του μη κερδοσκοπικού ναυταθλητικού σωματείου του ΝΟΒ, προάγοντας τον αθλητισμό του υγρού στίβου στα παιδιά».

Αστέρας, Άρης, ΑΟ Βουλιαγμένης Σκίζουν τα δίκτυα οι ομάδες της πόλης

Με «σπασμένα φρένα» οι ποδοσφαιρικές ομάδες της πόλης αγωνίζονται στα πρωταθλήματα στα οποία συμμετέχουν την φετινή χρονιά, καθώς οι πορείες που διαγράφουν μέχρι στιγμής είναι εντυπωσιακές. Ο νεοφώτιστος στη Γ' εθνική κατηγορία Αστέρας Βάρης μετά τις πρώτες έντεκα αγωνιστικές βρίσκεται στη δεύτερη θέση, σε έναν όμιλο που βρίσκονται ιστορικές ομάδες του ελληνικού ποδοσφαίρου που έχουν αγωνιστεί και στην Α' εθνική όπως η Κόρινθος, η Ρόδος, ο Παναγιώτατος και ο Πανελλευσινιακός. Με την ολοκλήρωση σχεδόν του 1/3 του πρωταθλήματος και την ομάδα να είναι σε απόσταση αναπνοής από την κορυφή, έχουν κάνει δειλά δειλά την εμφάνισή τους τα όνειρα για το μεγάλο βήμα που δεν είναι άλλο από την άνοδο στη Β' εθνική. Είναι προφανές ότι ακόμα υπάρχουν πολλές αγωνιστικές με τη διοίκηση και το αγωνιστικό τμήμα να κρατούν την μπάλα «χαμηλά» και να κοιτούν το κάθε παιχνίδι ξεχωριστά.

Πορεία που ξυπνά μνήμες περασμένων δεκαετιών όταν και πρωταγωνιστούσε στο χώρο του ποδοσφαίρου κάνει η Βουλιαγμένη. Ο ΑΟΒ φιγουράρει στην πρώτη θέση της βαθμολογίας του πρωταθλήματος της Β' ΕΠΣΑΝΑ και είναι το μεγάλο φαβορί για να πάρει το πολυπόθητο εισιτήριο της ανόδου στη Α' κατηγορία, ένα εισιτήριο που το περιμένει ο σύλλογος σχεδόν είκοσι χρόνια. Ο προπονητής της ομάδας Σωτήρης Κατράνας παραμένει προσγειωμένος και προσηλωμένος στον αρχικό στόχο που δεν είναι άλλος από το να παίζει η Βουλιαγμένη όμορφο ποδόσφαιρο για να το χαίρονται οι ποδοσφαιριστές και οι φίλαθλοι που παρακολουθούν τους αγώνες της ομάδας. Φυσικά, αν έρθει και η άνοδος θα είναι καλοδεχούμενη.

Εξαιρετική πορεία κάνει και ο Άρης Βούλας στην Α' ΕΠΣΑΝΑ ο οποίος βρίσκεται μέσα στην τετράδα της βαθμολογίας. Μετά την άσχημη περσινή χρονιά, ο πρόεδρος Στέλιος



Τσαλδάρης αποφάσισε να οργανώσει το ποδοσφαιρικό team, φέρνοντας νέο προπονητή, τεχνικό διευθυντή και νέους φιλόδοξους ποδοσφαιριστές. Τα μέχρι στιγμής αποτελέσματα φαίνονται πως τον δικαιώνουν καθώς ο Άρης βρίσκεται στις υψηλές θέσεις του πρωταθλήματος, και διεκδικεί το κύπελλο ΕΠΣΑΝΑ για δεύτερη φορά στην ιστορία του.

Έκθεση φωτογραφίας Αναμνήσεις από την εξέγερση του Πολυτεχνείου

Ένα νοερό ταξίδι στην σύγχρονη ιστορία της Ελλάδας, από το 1961 μέχρι και τη μεταπολίτευση, μέσα από τον φακό του διεθνούς φήμης φωτορεπόρτερ, Αριστοτέλη Σαρρηκώστα αποτέλεσε η έκθεση φωτογραφίας που πραγματοποιήθηκε από τις 15 έως τις 22 Νοεμβρίου στην αίθουσα «Ιωνία» στη Βούλα με αφορμή την 50ή επέτειο της εξέγερσης του Πολυτεχνείου. Μεταξύ των 102 φωτογραφιών που εκτέθηκαν, συγκαταλέγονται φωτογραφίες από τη βασιλική οικογένεια, την αποστασία, τη Χούντα, τις εξεγέρσεις στη Νομική, τη σύλληψη του Παναγούλη και την ορκωμοσία Καραμανλή. Στα εγκαίνια της έκθεσης το παρών έδωσαν και τρεις δημοσιογράφοι οι οποίοι ήταν παρόντες στα γεγονότα του Πολυτεχνείου. Ο Γιάννης Δημαράς, ο Ευάγγελος Αντώνιαρος και ο Πάνος Σόμπολος αφηγήθηκαν στο κοινό όλα όσα έζησαν εκείνη τη νύχτα. Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο Αριστοτέλης Σαρρηκώστας ο οποίος μιλώντας για τους πιο σημαντικούς σταθμούς της δουλειάς του, ανέφερε πως ένα μεγάλο κομμάτι που δεν ξεχνά ήταν η μοιραία βραδιά στο Πολυτεχνείο. Ήταν ο μοναδικός φωτορεπόρτερ που τράβηξε τη στιγμή που το τανκ, με στραμμένο το κανόνι προς την είσοδο του Πολυτεχνείου, ξημερώματα της 17ης Νοεμβρίου 1973, με τον επικεφαλής λοχία να κρατά το τηλέφωνο στο χέρι και να περιμένει την εντολή να εισβάλει και να γκρεμίσει τη σιδερένια πόρτα, για να μπουν μέσα αστυνομικοί και στρατιώτες. Ο Αριστοτέλης Σαρρηκώστας είχε επίσης τη μοναδική φωτογραφία που δείχνει το τανκ να είναι μέσα στο Πολυτεχνείο, λίγα λεπτά μετά την εισβολή. «Ήξερα ότι εκείνο το βράδυ φωτογράφιζα ένα μεγάλο γεγονός», δήλωσε, ενώ στη συνέχεια εμφανώς συγκινημένος ανέφερε ότι «το Πολυτεχνείο ανήκει στους ηρωικούς νέους και όχι στα κόμματα».

Η σημασία της φωτογραφίας στη καταγραφή των ιστορικών γεγονότων, ιδιαίτερα για τις εποχές εκείνες όπου δεν υπήρχε το ίντερνετ ή και το βίντεο, ήταν το πιο σημαντικό αποδεικτικό ότι ένα γεγονός υπήρξε ή δεν υπήρξε. Η πρώτη εικόνα που έπεισε τον κόσμο ότι η Ελλάδα έχει δυστυχώς δικτατορία τα ξημερώματα της 21ης Απριλίου του 1967 ήταν η εικόνα του Κοινοβουλίου περικυκλωμένου από τανκς και η πρώτη εικόνα που έπεισε την υφήλιο ότι η δημοκρατία ξαναήρθε στην Ελλάδα, ήταν η εικόνα της 24ης Ιουλίου του '74, με το Κοινοβούλιο περικυκλωμένο από ενθουσιώδη λαό να πανηγυρίζει για την αποκατάσταση της δημοκρατίας.

Μια συναρπαστική καριέρα

Ο Αριστοτέλης Σαρρηκώστας, είναι ένας φωτορεπόρτερ με διεθνή καριέρα και με λαμπρές συνεργασίες διεθνώς. Με το Associated Press ήταν παρών σε μερικές από τις σημαντικότερες στιγμές της ελληνικής και διεθνούς επικαιρότητας καθώς και στην πολιτική ζωή της Ελλάδας στο δεύτερο μισό του 20ού αιώνα, από την κυβέρνηση του



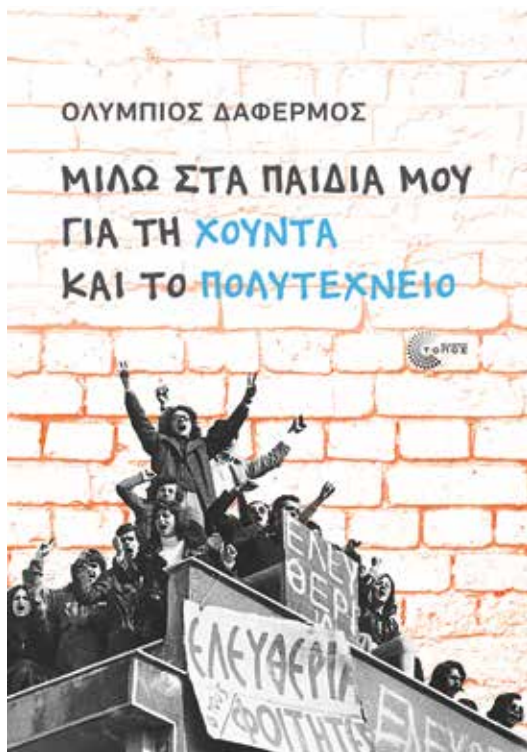
Γεωργίου Παπανδρέου, την Αποστασία, την έναρξη της κυπριακής περιπέτειας και της ακυβερνησίας διαμέσου της δεκαετίας του '60, τη χούντα και την επάνοδο της δημοκρατίας, όλα τα σημαντικά γεγονότα της εποχής έχουν ένα κλικ από το μαγικό χέρι του, μέχρι και το 2000. Έχει υπάρξει πολεμικός ανταποκριτής, φωτορεπόρτερ σπουδαίων γεγονότων και φωτογράφος πορτρέτων μεγάλων προσωπικοτήτων της τέχνης και της πολιτικής. Απαθανάτισε με το φακό του προσωπικότητες όπως, η Μαρία Κάλλας, ο Οδυσσεύς Ελύτης, ο Γιώργος Σεφέρης, ο Αριστοτέλης Ωνάσης, ο Ρόμπερτ Κέννεντυ, ο Αγιατολάχ Χομείνι, ο Γιάσερ Άραφατ και ο Νέλσον Μαντέλα. Από το 1961 έως το 2000 έχει καταγράψει με τον φωτογραφικό του φακό, μερικά από τα εμβληματικότερα γεγονότα αυτής της περιόδου, όπως ο Αραβο-Ισραηλινός πόλεμος των Έξι Ημερών το 1967, το τρομοκρατικό χτύπημα κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών του Μονάχου το 1972, αλλά και σημαντικά πολιτικά γεγονότα εντός συνόρων, όπως η δολοφονία του Γρηγορίου Λαμπράκη, η σύλληψη του Αλέκου Παναγούλη, η δολοφονία του Πέτρουλα και βεβαίως τα γεγονότα της Νομικής και του Πολυτεχνείου.

Οικοδεσπότης της έκθεσης φωτογραφίας ήταν ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης με τον Δήμαρχο Γρηγόρη Κωνσταντέλλο να δηλώνει: «Με αφορμή την 50ή επέτειο της κατάληψης του Πολυτεχνείου είχαμε την χαρά και την τιμή να φιλοξενήσουμε τα φωτογραφικά ντοκουμέντα εκείνων των ημερών, του σπουδαίου Έλληνα φωτορεπόρτερ, Αριστοτέλη Σαρρηκώστα. Θα ήθελα να τον ευχαριστήσω για τη μεγάλη τιμή και χαρά που μας έδωσε με τη συνδιοργάνωση αυτής της μοναδικής φωτογραφικής έκθεσης. Τα μηνύματα του Πολυτεχνείου είναι διαχρονικά και στην εποχή μας, περισσότερο επίκαιρα από ποτέ. Το σύνθημα Ψωμί, Παιδεία, Ελευθερία συμβολίζει την πολιτική ελευθερία και μας υπενθυμίζει ότι ο αγώνας για τη δημοκρατία είναι διαρκής και απαιτητικός. Με τη διαρκή συμμετοχή μας όμως ενωνόμαστε στο κοινό μας χρέος, να προστατεύσουμε τους θεσμούς και να εμβαθύνουμε τη δημοκρατία μας. Να κάνουμε διαρκώς το χρέος μας προς τις μελλοντικές γενιές, με παρακαταθήκη τους αγώνες, τις προσπάθειες και τα επιτεύγματα των προηγούμενων γενεών και προπατόρων μας που στέριωσαν την δημοκρατία στον τόπο μας και κατέταξαν τη χώρα μας στις ελεύθερες χώρες του δυτικού κόσμου», τόνισε ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος.

Ο Αριστοτέλης Σαρρηκώστας πέτυχε τη μοναδική σωζόμενη φωτογραφία που δείχνει το τανκ στραμμένο προς το Πολυτεχνείο



Μια ιστορία για όλους Εξηγώντας μια εξέγερση στη «γενιά Z»



Η αίσθηση της ιστορίας στα παιδιά των μεγάλων τάξεων του Δημοτικού αλλά και του Γυμνασίου είναι κάπως ρευστή. Το παρελθόν, είτε γίνεται λόγος για την αρχαιότητα, τα μεσαιωνικά χρόνια ή την πρόσφατη ιστορία, γίνεται όλο αδιακρίτως κάτι ενιαίο, τα «παλιά χρόνια», τρεις αξιόλογες στιγμές των οποίων το σχολείο γιορτάζει σε σημαντικές επετείους. Στην περίπτωση όμως του Πολυτεχνείου και της 17ης Νοεμβρίου, η επέτειος έχει κάτι ριζικά διαφορετικό. Οι τότε πρωταγωνιστές φοιτητές, σήμερα ζουν και μπορούν να αφηγηθούν τα γεγονότα, είναι παππούδες και γιαγιάδες μικρών παιδιών τα οποία είναι ικανά να κατανοήσουν τι σημαίνει ελευθερία, δημοκρατία αλλά και βασανιστήρια, καταπίεση, αυταρχισμός.

Ο Ολύμπιος Δαφέρμος, έχοντας ο ίδιος ζήσει στην καρδιά των γεγονότων τη δικτατορία, τις διώξεις αλλά και την εξέγερση του Πολυτεχνείου, ως μέλος της συντονιστικής επιτροπής κατάληψης του ιδρύματος, ανέλαβε (μετά από αρκετές εκδόσεις στις οποίες πραγματεύτηκε το αντικείμενο ιστορικά, κοινωνιολογικά αλλά και λογοτεχνικά) να αφηγηθεί τα γεγονότα αλλά και να εξηγήσει τις «λέξεις κλειδιά» σε παιδιά Δημοτικού και Γυμνασίου με το νέο του βιβλίο *Μιλώ στα παιδιά μου για τη χούντα και το Πολυτεχνείο* που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Τόπος. Η αφήγηση χωρίς να αποφεύγει τις δύσκολες έννοιες, έχει δομηθεί για να απαντήσει λιτά στις πρωταρχικές απορίες που γεννά κάθε στερεοτυπική εξιστόρηση των γεγονότων στο πλαίσιο του σχολείου αλλά και του δημόσιου λόγου: Τι είναι

πραξικόπημα; Τι είναι εξορία; Γιατί οι χουντικοί φυλάκιζαν; Ο κόσμος τι έκανε; Υπήρχαν εφημερίδες; Εσένα σε πήγαν στην Ασφάλεια; Είχατε αρχηγούς; Δεν φοβόσουν;

Από τα πιο ενδιαφέροντα σημεία του βιβλίου είναι πρώτον, η ανάδειξη του κινήματος των φοιτητών από τα πρώτα του βήματα το 1971 και δεύτερον, η λεπτομερής αναφορά στην απόφαση της χούντας για υποχρεωτική στράτευση των πιο πολιτικοποιημένων φοιτητών, που έδρασε κι αυτή ως καταλύτης των εξελίξεων. Αξιοσημείωτο είναι ότι φορτισμένες σήμερα έννοιες, όπως Δεξιά και Αριστερά απουσιάζουν. Η έκδοση συνοδεύεται από πολύ προσεκτικά επιλεγμένες ιστορικές φωτογραφίες της εποχής αλλά και σκίτσα (δημοσιευμένα και αδημοσίευτα) δίνοντας μια πολύ παραστατική αίσθηση της εποχής. Λόγος ανεπιτήδευτος και ζωντανός, χωρίς υπερβολές ή λυρικές εξάρσεις, πείθει με την απλότητα της αλήθειας που έζησε ένας αυτόπτης μάρτυρας.

Στο καταληκτικό ερώτημα «εσείς, δηλαδή, είστε ήρωες;», ο αφηγητής απαντά: «Όχι, βέβαια. Καθόλου δεν είμαστε ήρωες. Άνθρωποι είμαστε, όπως όλοι. Όμως η πολιτική και κοινωνική πραγματικότητα ήταν πολύ διαφορετικές τότε. Η αφόρητη κατάσταση που ζούσαμε μας έσπρωχνε να αντισταθούμε και οι ιδέες που κυκλοφορούσαν μας ενέπνεαν. Θέλαμε τα πράγματα να γίνουν καλύτερα για όλους τους ανθρώπους και πιστεύαμε ότι αν οι άνθρωποι το προσπαθούσαν όλοι μαζί, θα μπορούσαν να τα καταφέρουν».

Ανάλυση

Η μεταπολιτική μετάλλαξη του ΣΥΡΙΖΑ



Μια έκδοση που αποδεικνύει τα εξαιρετικά ανταναικλαστικά του συγγραφέα του, κινητοποιημένου προφανώς από τη σφοδρότητα του φαινομένου που περιγράφει, κυκλοφόρησε αυτές τις ημέρες από τις εκδόσεις Καστανιώτη. Το «φαινόμενο Κασσελάκη» από τον συνταγματολόγο και καθηγητή στο Πάντειο Ξενοφώντα Κοντιάδη που φέρει τον εύγλωττο υπότιτλο «το μεσοσιανικό προσωπείο της μεταδημοκρατίας» είναι η πρώτη, αστραπιαία αλλά ταυτόχρονα εμβριθής και με άποψη αποτύπωση μιας κορυφαίας στιγμής της πολιτικής επικαιρότητας. Το βιβλίο είναι ένα τόλμημα: Αποτυπώνει αφενός την ανάδειξη του Στέφανου Κασσελάκη από την πολιτική και κοινωνική αφάνεια στη θέση του επικεφαλής της αξιωματικής αντιπολίτευσης με τα δημοσιογραφικά εργαλεία της ταχύτητας και της εν θερμώ καταγραφής. Διασώζει έτσι κρίσιμα στοιχεία του ρεπορτάζ, όπως τα κείμενα που αναρτήθηκαν σε βίντεο και αναρτήσεις του διαδικτύου, τα αριθμητικά μεγέθη στις μεγάλες ψηφοφορίες του κόμματος και άλλες λεπτομέρειες. Αφετέρου όμως, σχολιάζει τα γεγονότα υπό το πρίσμα της πολιτικής επιστήμης, εξετάζοντας το επικοινωνιακό περιβάλλον, την πολιτική ιστορία και τους μετασχηματισμούς των σύγχρονων δημοκρατιών. Η 170 σελίδων ανάλυση του Ξενοφώντα Κοντιάδη αποδομεί τη φανταχτερή μάσκα της ελπίδας που κέρδισε τις εσωκομματικές εκλογές του ΣΥΡΙΖΑ

και αποκαλύπτει ένα σκοτεινό πρόσωπο της σύγχρονης πολιτικής που έρχεται να καταργήσει τη διαπάλη των ιδεών ως αναχρονιστική, με μόνη έγνοια την επικοινωνιακή κατίσχυση.

«Πώς μπήκε η μεταπολιτική στο δωμάτιο της δημοκρατικής κανονικότητας, και μάλιστα μέσω ενός αριστερού κόμματος; Πρώτα απ' όλα πατώντας πάνω στο πτώμα της πολιτικής αξιοπιστίας των θεσμών», γράφει σε ένα από τα συμπεράσματά του ο συγγραφέας, που δεν κρύβει την αποστροφή του για το φαινόμενο που περιγράφει, το οποίο και πελεκά ανελέητα με ιδεολογικούς και ιστορικούς όρους, χωρίς βέβαια ούτε μία στιγμή να διολισθαίνει σε κάποια προσωπική κριτική. Αυτός μάλλον ήταν και ο λόγος που στην πρώτη παρουσίαση του βιβλίου στις 20 Νοεμβρίου στο κέντρο της Αθήνας, ζήτησε να μιλήσει (και έγινε φυσικά δεκτός) ο ίδιος ο Στέφανος Κασσελάκης, προσθέτοντας μια ακόμη παραδοξότητα στη σύντομη μέχρι τώρα πολιτική του διαδρομή.

Μια από τις πιο προκλητικές αναλύσεις του συγγραφέα στο βιβλίο είναι η εγγραφή του «φαινομένου Κασσελάκη» σε ένα ρεύμα μεταμοντέρνου λαϊκισμού αλλά και η διασύνδεσή του με την έννοια της ηδονής ως στοιχείο της πολιτικής χειραφέτησης.

Θητεία υψηλών απαιτήσεων

του Ρόμπερτ Κιουτσουκαλιντζόγλου

Οι δημοτικές εκλογές στο Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης ολοκληρώθηκαν με το αποτέλεσμα της κάλπης να ήταν το αναμενόμενο, καθώς ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος εκλέχθηκε εκ νέου Δήμαρχος, διατηρώντας μάλιστα το ίδιο ποσοστό με αυτό που είχε λάβει το 2019. Μια απόδειξη ότι η διοίκηση παρά το γεγονός ότι βρίσκεται στο τιμόνι του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης τα τελευταία εννέα χρόνια, δεν έχει παρουσιάσει σημάδια φθοράς και κόπωσης, κάτι το οποίο αναγνώρισαν και οι χιλιάδες δημότες που ψήφισαν τον συνδυασμό «Πόλη για να ζεις».

Την 1η Ιανουαρίου του 2024 ο Γρηγόρης Κωνσταντέλλος θα ξεκινήσει την τρίτη διαδοχική του θητεία, μια θητεία στην οποία θα ανταμειφθούν οι κόποι πολλών ετών και που οι δημότες και κάτοικοι θα δουν διά ζωής να υλοποιούνται μεγάλα έργα πνοής που θα αναβαθμίσουν ακόμα περισσότερα την ποιότητα ζωής τους. Η

Κατά την τρίτη θητεία Κωνσταντέλλου αναμένεται να ολοκληρωθούν μεγάλα έργα πνοής

δημοτική αρχή όλα αυτά τα χρόνια «έτρεξε» δεκάδες μελέτες, συνάντησε εμπόδια από φορείς του κράτους ακόμα και αντιστάσεις από μικρή μερίδα κατοίκων οι οποίοι για δικά τους συμφέροντα στέκονταν απέναντι στο Δήμο, αλλά με επιμονή και υπομονή ξεπεράστηκαν όλες οι απαραίτητες διαδικασίες και τα μεγάλα έργα έχουν πλέον ωριμάσει και βρίσκονται ήδη σε φάση υλοποίησης.

Τα έργα που περιμένουμε να ολοκληρωθούν και να παραδοθούν στους κατοίκους της πόλης κατά τη διάρκεια της δημοτικής θητείας 2024-2029 είναι τα εξής: Ολοκλήρωση στο 100% της μαρίνας Βουλιαγμένης, ριζική ανάπλαση της Βασιλέως Παύλου και της πλατεί-

ας «Ιμίων» στη Βούλα, η ολοκλήρωση της ανάπλασης της Β' πλαζ Βούλας και του πρώην κάμπινγκ Βούλας, η ανάπλαση του παραλιακού μετώπου της Βάρκιζας και η διαμόρφωση της οργανωμένης ακτής και της ανατολικής παραλίας στη Βάρκιζα, η ολοκλήρωση του ρέματος στο Κόρμπι Βάρης καθώς και άλλες παρεμβάσεις που είναι έτοιμες να ξεκινήσουν. Το μεγάλο στοίχημα για τον ίδιο τον Δήμαρχο είναι η ολοκλήρωση του μεγάλου έργου για την αποτελεσματική διαχείριση των απορριμμάτων. Κατά τη διάρκεια της τρίτης θητείας της διοίκησης, με την ολοκλήρωση της εφαρμογής «πληρώνω όσο πετάω», την εγκατάσταση έξυπνων κάδων και τη δημιουργία πράσινου σημείου, ο Δήμος θα εκτρέπεται από την ταφή περισσότερο από το 70% των απορριμμάτων της πόλης, ποσοστό που θεωρείται πολύ υψηλό ακόμα και σε προηγμένες χώρες της Ευρώπης. Θέματα όπως η εκκλησιαστική περιουσία θα βρίσκονται ψηλά στην αντζέντα της διοίκησης του Δήμου με τον Δήμαρχο να είναι αποφασισμένος να το φτάσει μέχρι τέλους.

Μια ακόμα δημιουργική θητεία ξεκινά σε λίγες εβδομάδες με τον Γρηγόρη Κωνσταντέλλο σε θέση οδηγού σε ένα ταξίδι υψηλών απαιτήσεων.

bullets

● ● ● Μετά τη μάχη της κάλπης, ξεκινά η μάχη της ερμηνείας ● Αλλού ίσως, όχι στα 3B ● Εδώ ...Βαρκούλες αρμενίζουν ● Η παράταξη Δαβάκη δεν ασχολήθηκε καν να γράψει μισή γραμμή για το αποτέλεσμα ● Απόλυτη σιωπή, λες και η Κυριακή των εκλογών ήταν μια απλή αργία ● Η παράταξη Σαραντάκου από την άλλη περιορίστηκε σε μια τυπική ανάρτηση με τα «ευχαριστώ» της επικεφαλής προς τους φίλους της στο Facebook ● Και σε αυτούς μάλλον έπεσε βαρύ το 72% ● Η παράταξη του Βαγγέλη Σερίφη από την άλλη εξέδωσε ανακοίνωση σε σχεδόν θριαμβευτικούς τόνους ● Είδε την «άνοδο του κύρους» του ΚΚΕ στον Δήμο ● Δήλωσε επίγνωση «ότι μεγαλώνουν οι ευθύνες μας»... ● Ικανοποιημένοι αισθάνθηκαν και στη ΡΙΚΙΠ με την επανεκλογή δύο συμβούλων ● Έριξαν το φταίξιμο για την πτώση στα τοπικά ΜΜΕ που δεν τους προβάλλουν.

● ● ● Οι συσχετισμοί στο Δημοτικό Συμβούλιο πάντως βελτιώθηκαν για την παράταξη

Κωνσταντέλλου ● Σήμερα, κατά την τρέχουσα θητεία του οργάνου, από τους 33 συμβούλους, οι 9 πρόσκαιτοι στην αντιπολίτευση και οι 24 στην πλειοψηφία ● Με τη νέα του σύνθεση, οι σύμβουλοι της μειοψηφίας παραμένουν 9 και οι σύμβουλοι της πλειοψηφίας αυξάνονται σε 26 ● Βέβαια, οι νεοεισερχόμενοι στα έδρανα της μειοψηφίας θα αλλάξουν πιθανώς τις ισορροπίες που επιτεύχθηκαν αυτά τα χρόνια ● Έχουν να αντιμετωπίσουν πάντως έναν Δήμαρχο πιο δυνατό και πιο έμπειρο από ποτέ ● Άλλωστε, όλες οι ακραίες φωνές της προεκλογικής περιόδου ανεξαιρέτως έμειναν εκτός Συμβουλίου ● Οι εριστικοί, οι δικομανείς, οι φαφλατάδες του διαδικτύου ● Μόνο στον εικονικό τους μικρόκοσμο έκαναν κάποια αίσθηση.

● ● ● Η γραφικότητα πάντως δεν έληξε με τις εκλογές, όπως θα περίμενε κανείς ● Σε ανάρτησή του τακτικός μπαρουφο-σκολιαστής δημοσίευσε εν είδει κουίζ δύο φωτογραφίες με κάγκελα ● Η μία προερχόταν από τα Αστέρια Γλυφάδας ● Και η άλλη από τη Λωρίδα της Γάζας ● Το νόημα ήταν ότι η περιοχή μας μοιάζει με τη Γάζα ● Χρησιμοποίησε δηλαδή μια περιοχή με πόλεμο, όπου σκοτώνονται παιδιά και συγκρούονται δύο έθνη για να πει τι; ● Ότι δεν μπορεί για δωρεάν μπάνιο σε όλη την ακτογραμμή της Γλυφάδας και των 3B, όπως θα ήθελε ● Έχει καθεί κάθε μέτρο...

Π. Ούλιτζερ


ΤΟΓΡΙΔΗΣ
ΤΕΛΕΤΕΣ

Πλαστήρα 8, Βούλα
Τηλ.: 210 8992777
Κιν.: 6944 310580

Υποκαταστήματα

Γλυφάδα	Άνω Γλυφάδα
Αγ. Κων/νου 10	Γούναρη 11
210 8943888	210 9601920

Νίκαια
Π. Ράλλη 507
210 4252000

Κωνσταντίνος Τογρίδης
mail: konstantinos.togridis@togridis.gr

Γιορτές για όλους Χριστουγεννιάτικο πρόγραμμα εκδηλώσεων

Ένα πλούσιο εορταστικό πρόγραμμα για τις ημέρες των Χριστουγέννων έχει ετοιμάσει ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης. Οι εκδηλώσεις θα περιλαμβάνουν συναυλίες με καταξιωμένους καλλιτέχνες, αφιερώματα, παραστάσεις, χορωδιακές βραδιές, χορευτικά, καλλιτεχνικά εργαστήρια για τα παιδιά, εκπαιδευτικά προγράμματα, διαδραστικά παιχνίδια και φυσικά το χριστουγεννιάτικο χωριό.

Το χριστουγεννιάτικο πρόγραμμα εκδηλώσεων ανοίγει το Σάββατο 9 Δεκεμβρίου με την φωταγώγηση του χριστουγεννιάτικου δέντρου στη Βούλα, με μία μουσική βραδιά με τη Jo και τετραμελή μπάντα. Θα ακουστούν χριστουγεννιάτικα jazz τραγούδια, δημιουργώντας μια μαγευτική ατμόσφαιρα για την περίοδο των Χριστουγέννων, ενώ οι χορευτές των τμημάτων λάτιν- ευρωπαϊκών χορών του Δήμου θα πλαισιώσουν την εκδήλωση. Σειρά χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων, δρωμένων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων, στο πλαίσιο ενός χριστουγεννιάτικου χωριού, θα λειτουργήσει στην πλατεία «Ιμίων», καθημερινά από την Παρασκευή 22 Δεκεμβρίου έως και την Κυριακή 31 Δεκεμβρίου. Θα πραγματοποιηθούν εκπαιδευτικά προγράμματα για 10 ημέρες υπό τη μορφή 4 σταθμών, που θα λειτουργούν πρωί και απόγευμα, με συγκεκριμένες δράσεις για παιδιά, σε ειδικά διαμορφωμένο σκηνικό, που θα προσομοιάζει στο περιβάλλον χριστουγεννιάτικου χωριού. Θα λειτουργήσουν συνολικά 60 δημιουργικά εργαστήρια εικαστικών, μουσικοκινητικής, αφήγησης παραμυθιών, αθλητικών και πολιτιστικών δρωμένων και θα απασχοληθούν 12 επιμορφωτές. Ένα μοναδικό θέαμα θα ετοιμασθεί για τη βραδιά των εγκαινίων. Χορογραφίες, ανιματέρ, magic show, bubble show για τα παιδιά και τους μεγάλους, ζογκλέρ με φωτιές και μονόροδα και εντυπωσιακούς ξυλοπόδαρους, ενώ θα ακουστούν χριστουγεννιάτικα τραγούδια από τα μουσικά τμήματα του Δήμου.

Συναυλίες και θέατρο

Το Σάββατο 16 Δεκεμβρίου στο πολιτιστικό κέντρο «Ιωνία» θα πραγματοποιηθεί κλασική συναυλία με τίτλο «Ο έρωτας στην όπερα». Η ντίβα της όπερας και της λυρικής σκηνής Τσέλια Κοστέα και ο διεθνούς φήμης τενόρος Δημήτρης Πακσόγλου μαζί με τη διακεκριμένη σοπράνο Μαρία Κατριβέση, σε ένα μοναδικό πρόγραμμα, συνοδεία πιάνου, με γνωστές άριες και ντουέτο από διάσημες όπερες, με κυρίαρχο θέμα τους τον έρωτα. Συμμετέχει ο γνωστός ηθοποιός Δημήτρης Γκοτσόπουλος.

Την Κυριακή 17 Δεκεμβρίου επίσης στο «Ιωνία», τα παιδιά θα απολαύσουν την μουσικοθεατρική παράσταση «Πινόκιο». Ένα χριστουγεννιάτικο θέαμα ζωντανεύει στη σκηνή, με όχημα το πολύ γνωστό παραμύθι. Ένα ταξίδι στον μαγικό κόσμο των Χριστουγέννων, με οδηγό γνωστές χριστουγεννιάτικες μελωδίες, ελληνικές και

ξένες που όλοι γνωρίζουμε μέσα από τα παραμύθια, τις ταινίες και τα μιούζικαλ των Χριστουγέννων. Ενορχηστρωτής των μουσικών έργων και διευθυντής ορχήστρας ο Θεωδωρής Λεμπέσης. Συνταξιδιώτες σ' αυτό το ταξίδι η γνωστή τραγουδίστρια Ανδριάννα Μπάμπαλη και η ηθοποιός Θεοδώρα Σιάρκου, στο ρόλο της αφηγήτριας, με τη συνοδεία ορχήστρας δωματίου 10 μουσικών.

Μια ακόμα εκδήλωση για τα παιδιά θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 23 Δεκεμβρίου στο πάρκο του Αγίου Ιωάννου στη Βούλα με την συναυλία «Smile Music Festival». Η χαρούμενη παρέα του «Smile Music Festival» θα προσφέρει μια μουσική παράσταση γεμάτη τραγούδια και χορό και θα διασκεδάσει μικρούς και μεγάλους. Η παρέα του Smile, με τις μασκότ και τους τραγουδιστές της θα τραγουδήσουν και θα ξεσηκώσουν μικρούς και μεγάλους, σε ένα ανεπανάληπτο μουσικοχορευτικό show, με τραγούδια και πολλά ευχάριστα δρώμενα.

Οι χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις συνεχίζονται την Παρασκευή 29 Δεκεμβρίου στο Δημοτικό Θέατρο Βάρης με την παιδική παράσταση «Έχω τις λέξεις σου Χριστουγεννιάτικα». Ο Δίφθογγος χάνει τις λέξεις του από την ομιλία του, τις οποίες κλέβει ο Ημιμάθειας, που σκοπός της ζωής του είναι να «κυριαρχήσει» στη γη. Λόγω της αλλόκοτης ομιλίας του, αρχίζουν οι δυσκολίες στις συναναστροφές του κι αποξενώνεται από τους γύρω του. Μοναδική πιστή του φίλη παραμένει η Λέξη. Μέσα απ' αυτό το ταξίδι, στον κόσμο των συλλαβών και των σημείων στίξης, τα παιδιά έρχονται σε επαφή με τις «καλικαντζούρες και καλούνται να μάθουν σωστά την ιστορία της γλώσσας τους. Στο τέλος της παράστασης, τα παιδιά μαζί με τους ηθοποιούς παίζουν ένα παιχνίδι ερωτήσεων και αναγραμματισμού, με θέμα τα Χριστούγεννα. Οι νικητές κερδίζουν αναμνηστικό δίπλωμα συμμετοχής. Η παράσταση «Έχω τις λέξεις σου Χριστουγεννιάτικα», της Φωτεινής Βαμβούκη είναι βασισμένη στο ομώνυμο παραμύθι της συγγραφέα Σοφίας Στεκούλα.

Επιπλέον, στο πλαίσιο των χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων την Κυριακή 24 Δεκεμβρίου στην πλατεία Βούλας, ο λαογραφικός σύλλογος «Μαντηλάκι», αφιλοκερδώς, θα ψάλλει δρομικά τα κάλαντα της Μακεδονίας στην πλατεία Ιμίων της Βούλας με αφετηρία τον προαύλιο χώρο του Ιερού Ναού Αγίου Ιωάννου, όπου μέλη από το λαογραφικό σύλλογο, συνοδεία παραδοσιακών οργάνων θα γεμίσουν την πλατεία της Βούλας με Χριστουγεννιάτικους ύμνους, παραδοσιακούς σκοπούς και χορούς της Μακεδονίας. Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται την Κυριακή 7 Ιανουαρίου 2024 στο Δημοτικό Θέατρο Βάρης με παράσταση Καραγκιόζη, από το Θέατρο Σκιών Θανάση και Κώστα Σπυρόπουλου, με τίτλο, «Η πρωτοχρονιά του Καραγκιόζη».

